

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет
имени Гагарина Ю.А.»

«УТВЕРЖДАЮ»
проректор по учебной работе
СГТУ имени Гагарина Ю.А.
Мизякина О.Б.

25.12.2024

ПРОГРАММА
вступительного испытания
«ЛИТЕРАТУРА»
для поступающих на программы бакалавриата и специалитета

Рекомендовано
на заседании кафедры ПМК
«02» декабря 2024 г., протокол № 6
Заведующий кафедрой _____

Содержание программы по основным разделам

Раздел 1. Литературное творчество

1. **XVIII в.:** произведения Д.И. Фонвизина («Недоросль»), Г.Р. Державина («Памятник») и Н.М. Карамзина («Бедная Лиза»).

2. **Начало XIX в.:** В.А. Жуковский («Море», «Светлана»), А.С. Грибоедов («Горе от ума»), А.С. Пушкин («Медный всадник», «Капитанская дочка», «Евгений Онегин»), а также стихотворения о любви, свободе, дружбе, природе и поэте), М.Ю. Лермонтов («Мцыри», «Песня про купца Калашникова...»), «Герой нашего времени», а также стихотворения о поэте, одиночестве, любви и природе), Н.В. Гоголь («Ревизор», «Мертвые души», а также «Шинель», цикл повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки»).

3. **Конец XIX в.:** А.Н. Островский («Гроза»), И.С. Тургенев («Отцы и дети»), Ф.И. Тютчев (стихотворения о любви, природе, родине), А.А. Фет (пейзажно-философская программная лирика), Н.А. Некрасов («Кому на Руси жить хорошо», а также стихотворения о России и поэте), М.Е. Салтыков-Щедрин («История одного города», а также иронические сказки), Ф.М. Достоевский («Преступление и наказание»), Л.Н. Толстой («Война и мир», «Севастопольские рассказы»), И.А. Гончаров («Обломов»), Н.С. Лесков («Левша» и «Леди Макбет Мценского уезда»), А.П. Чехов («Вишневый сад», а также иронические рассказы).

4. **XX-XXI вв.** — рассказы И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник»), произведения М.А. Шолохова («Тихий дон», «Судьба человека»), А.Т. Твардовского («Василий Теркин»), М.А. Булгакова («Мастер и Маргарита», «Белая гвардия»), А.И. Солженицына («Матренин двор», «Один день Ивана Денисовича») а также лирика А.А. Блок, О.Э. Мандельштама, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, Б.Л. Пастернака («Доктор Живаго»); произведения о Великой Отечественной войне (Ю. Бондарев, к. Симонов).

Раздел 2. Теоретико-литературные понятия.

Краткая биография автора и перечень его основных произведений.

Литературные направления (реализм, классицизм, сентиментализм и т.д), литературные роды и жанры. Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; конфликт; система образов, образ автора, литературный герой, лирический герой. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении (метафора, эпитет, олицетворение и т. д).

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бугров Б.С., Голубков М.М. Русская литература XIX - XX веков. В 2-х тт. Учебное пособие для поступающих в вузы. М.: МГУ, Филологический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, 2023.
2. Голубков М. М. Русская литература XX века. Пособие для абитуриентов. М.: Издательство Юрайт, 2024.
3. Лебедев Ю. В. Литература. Учебное пособие для учащихся 10 класса средней школы. В 2-х частях. - М.: Просвещение, 2024.
4. Литература. Подготовка к ЕГЭ-2024. Под ред. Сениной Н.А. М.: Легион, 2024.
5. Лотман Ю. М. Учебник по русской литературе для средней школы. - М.: Языки русской культуры, 2024.
6. Русская литература 19-20 веков. В 2-х томах. Под ред. Кормиловой С.И., Кутуковой Л.В. М.: МГУ, 2022.
7. Словарь литературных терминов / сост. И.В. Ключина. Москва: ВАКО, 2022.
8. Титаренко Е. Литература в схемах и таблицах. М.: Эксмо, 2022.
9. Надозирная Т.В, Слаутина Н.В., Скубачевская Л.А. ЕГЭ. Литература. Универсальный справочник. М.: Эксмо, 2023.

ПРИМЕР ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

1. Кому из героев романа Достоевского «Преступление и наказание» соответствует портрет: «У неё такое доброе лицо и глаза. Очень даже. Доказательство – многим нравится. Тихая такая, кроткая, безответная, согласная, на всё согласная. А улыбка у неё даже очень хорошая?»

Дуне
Алёне Ивановне
Соне
+: Лизавете

2. Основная тема рассказа А. Куприна "Гранатовый браслет".
любовь супружеской пары
+: трагическая неразделённая любовь
любовь-страсть
любовь-каприз

3. Назовите поэта, являющегося футуристом:
+: Маяковский
Ахматова
Есенин
Блок

4. Кто из героев пьесы М. Горького "На дне" произносит монолог "Человек - это звучит гордо..."?
+: Сатин

Бубнов

Лука

5. Какая поэма А.С Пушкина имеет подзаголовок «Петербургская повесть»?

Руслан и Людмила

+ Медный всадник

Бахчисарайский фонтан

Кавказский пленник