

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Саратовский государственный технический университет  
имени Гагарина Ю. А.»

Кафедра «Архитектура»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине

### **М.1.1.10 «Средовой подход в архитектурном проектировании»**

направления подготовки

07.04.01 «Архитектура»

Профиль «Архитектура»

Квалификация – магистр

Формы обучения: очная

Объем дисциплины:

в зачетных единицах: 4

в академических часах: 144ак.ч.

Рабочая программа по дисциплине «Средовой подход в архитектурном проектировании» направления подготовки 07.04.01 "Архитектура" профиля "Архитектура" составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратура по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020

Рабочая программа:

**обсуждена и рекомендована** к утверждению решением кафедры «Архитектура» от «27» марта 2025 г., протокол № 14

Заведующий кафедрой АРХ \_\_\_\_\_ / Дядченко С.Ф. /

**одобрена** на заседании УМКН «27» марта 2025 г., протокол № 4

Председатель УМКН \_\_\_\_\_ / Дядченко С.Ф. /

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель преподавания дисциплины:** дать представление о средовом подходе к проектированию, учитывающем характер деятельности людей в городе, идентичность сложившейся городской среды; научить методике исследования городской среды и разработке на этой основе оптимальных проектных решений.

### **Задачи изучения дисциплины:**

- Познакомить обучающихся с историей возникновения данного направления, теоретическими постулатами, работами основных авторов и подходами к исследованию и проектированию городской среды;
- научить практическим методам комплексного анализа среды, выявляющим её идентичность;
- развить навыки проведения натурных обследований, социологических опросов, привлечения архивных и литературных источников;
- углубить знания о методах включения новых архитектурных объектов в средовой контекст, приемах гармонизации старого и нового.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина М.1.1.10 «Средовой подход в архитектурном проектировании» направления подготовки 07.04.01 «Архитектура» направлена на расширение у обучающихся представлений о городе не только как об объекте планирования и правового регулирования, но и как о среде, сложившейся в процессе исторического развития, в определенном природном комплексе, населенной людьми с определенной ментальностью. Эта дисциплина дополняет, развивает и синтезирует знания, полученные в процессе обучения по программе магистра. В её рамках обучающийся овладевает средствами и методами всестороннего анализа городской среды и отдельных её элементов.

Изучение курса не требует специальных знаний, достаточно общего уровня эрудиции в области архитектуры, наличие навыков работы с компьютерной графикой.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Выпускник по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» профиль «Архитектура» должен обладать следующими универсальными компетенциями:

- УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.
- ОПК-1 Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно- пространственного мышления.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (составляющей)	Наименование показателя оценивания (результата обучения по	
--------------------------------	---	--	--

(результат освоения)	компетенции)	дисциплине)	
<b>УК-1</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<b>ИД-2<sub>ук-1</sub></b> Проводит исследований городской среды с целью выявления, описания и систематизации её элементов, для разработки стратегий дальнейшего развития	<b>Знать:</b> методику проведения исследований городской среды, основанную на системном подходе. <b>Уметь:</b> анализировать и систематизировать особенности городской среды, выявлять её закономерности и различия. <b>Владеть:</b> навыками работы с городской средой, применяя натурные исследования.	
<b>ОПК-1</b> Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	<b>ИД-3<sub>опк-1</sub></b> Проводит эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня знаний и развитого объемно - пространственного мышления	<b>Знать:</b> методику эстетической оценки среды жизнедеятельности на основе должного уровня знаний художественной культуры. <b>Уметь:</b> использовать эти знания для выявления наиболее ценных элементов городской среды и постановки их на учет. <b>Владеть:</b> навыками разработки документов, необходимых для сохранения историко-культурного наследия.	

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

##### очная форма обучения

Вид учебной деятельности	ак. часов	
	Всего	по семестрам
		1 семестр
1. Аудиторные занятия, часов всего, в том числе:		
• занятия лекционного типа,	8	8
• занятия семинарского типа:		
практические занятия	8	8
лабораторные занятия		
в том числе занятия в форме практической подготовки		
2. Самостоятельная работа студентов, всего	128	128
– курсовая работа (проект) (отсутствует – / при наличии +)	-	-
– расчетно-графическая работа (отсутствует – / при наличии +)	-	-
3. Промежуточная аттестация: экзамен, зачет с оценкой, зачет	Зачет	Зачет
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	4
Объем дисциплины в акад. часах	144	144

## 5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества академических часов и видов учебных занятий

### 5.1. Содержание дисциплины

#### Тема 1. Возникновение понятия, терминология, принципы средового подхода

Представление о городе как основной среде обитания человека в концепциях разных авторов. Возникновение и развитие представления о средовом проектировании как антипode модернистского подхода к исследованию и проектированию города. Терминология: городская среда, контекст, вернакулярный район, городские сообщества, идентичность и т.д.

#### Тема 2. Методы исследования и проектирования в рамках средового подхода

Выявление целостных элементов городской среды, их строения и особенностей. Морфотипы исторической застройки и их учет в процессе реновации кварталов. Натурные обследования, социологические опросы, выявление границ вернакулярных районов. Роль топонимов в районировании идентификации фрагментов городской среды.

#### Тема 3. Городская среда и особенности её восприятия человеком

Органы, человека участвующие в восприятии. Особенности личности, влияющие на процесс восприятия. Уровни восприятия. Восприятие в движении. Формирование в сознании образа района, города.

#### Тема 4. Принципы и приемы вхождения новой архитектуры в исторически сложившийся контекст

Понятие «контекст», его прочтение, осмысление, выявление характерных особенностей. Приемы введения нового архитектурного объекта в сложившийся контекст: инспирированная архитектура, контрастная, нейтральная.

### 5.2. Разделы, темы дисциплины и виды занятий

#### *очная форма обучения*

п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Виды занятий, включая самостоятельную работу студентов (в акад. часах)			Код индикатора достижения компетенции
		занятия лекционного типа	занятия семинарского типа / из них в форме практической подготовки	самостоятельная работа	
·	Возникновение понятия, терминология, принципы средового подхода	2	2	32	УК-1 ОПК-1
	Методы исследования и проектирования в рамках средового подхода	2	2	32	

	Городская среда и особенности её восприятия человеком	2	2	32	
	Принципы и приемы вхождения новой архитектуры в исторически сложившийся контекст	2	2	32	
	<b>Итого</b>	8	8	128	

## 5.2. Перечень практических занятий

п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Наименование практического занятия	Объем дисциплины в акад. часах		
			очная форма обучения	очно-заочная форма обучения / ИПУ (при наличии)	заочная форма обучения / ИПУ (при наличии)
.	Методы исследования и проектирования в рамках средового подхода	Анализ и оценка своего места проживания (двор и ближайшее окружение) по комплексу критериев	1		
		Создание своей ментальной карты исторического центра г. Саратова, на основе методики Кевина Линча	1		
	Городская среда и особенности её восприятия человеком	Анализ восприятия линейных элементов города (улиц, бульваров), используя методику Е.Беляевой В графической и текстовой форме).	2		
		Анализ городской среды периферийных районов г.Саратова, определение границ вернакулярных районов, опираясь на результат опроса жителей	2		
	Принципы и приемы вхождения новой архитектуры в исторически сложившийся контекст	Найти три различных примера вхождения новой архитектуры в исторический контекст и сделать их графический и текстовой анализ	2		
	<b>Итого</b>		8		

## 5.3. Перечень лабораторных работ

*Лабораторные занятия не предусмотрены.*

#### **5.4. Задания для самостоятельной работы студентов**

Самостоятельная работа заключается в изучении отдельных тем курса по заданию преподавателя по рекомендуемой литературе, в подготовке к практическим занятиям, к текущему контролю успеваемости и зачету.

После вводных лекций, в которых обозначается содержание дисциплины, ее проблематика, обучающиеся на практике изучают конкретный городской контекст, выполняя нижеприведенные задания.

п/п	Наименование раздела, темы дисциплины	Задания, вопросы, для самостоятельного изучения (задания)	Объем дисциплины в акад. часах		
			очная форма обучения	очно-заочная форма обучения / ИПУ (при наличии)	заочная форма обучения / ИПУ (при наличии)
.	Возникновение понятия, терминология, принципы средового подхода	Изучение литературных источников и подготовка презентаций по теории и практике средового подхода в архитектуре и градостроительстве.	32		
	Методы исследования и проектирования в рамках средового подхода	Проведение натурных исследований городской среды (опрос жителей с фиксацией на карте) в качестве подготовки к проведению практических занятий (вернакулярный район). Составление опросного листа.	32		
	Городская среда и особенности её восприятия человеком	Натурные исследования городской среды Саратова (наблюдение, фотофиксация) в качестве подготовки к проведению практических занятий (общественное пространство, мой двор)	32		
	Принципы и приемы вхождения новой архитектуры в исторически сложившийся контекст	Анализ взаимодействия новой архитектуры с исторической средой, подбор вариантов для анализа. Атрибутация выбранных зданий (год постройки, автор и т.д.)	32		
	Итого		128		

## **6. Расчетно-графическая работа**

*Расчетно-графическая работа не предусмотрена.*

## **7. Курсовая работа**

*Курсовая работа не предусмотрена.*

## **8. Курсовой проект**

*Курсовой проект не предусмотрен.*

## **9. Контрольная работа**

*Контрольная работа не предусмотрена.*

## **10. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации**

Оценивание результатов обучения по дисциплине и уровня сформированности компетенций (части компетенции) осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с Фондом оценочных средств.

## **11. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **11.1. Рекомендуемая литература**

1. Кишик Ю.Н. Силуэт города : развитие системы высотных доминант / Кишик Ю.Н.. — Минск : Белорусская наука, 2014. — 328 с. — ISBN 978-985-08-1715-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/29515.html>

2. Крашенинников А.В. Градостроительное развитие урбанизированных территорий / [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Крашенинников А.В. - Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2019.-113 с.  
Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79620.html>.

3. Тарасова, Л. Г. Градостроительное развитие Саратова: учеб. пособие / Л. Г. Тарасова; Саратовский гос. техн. ун-т. - Саратов: СГТУ, 2008. Экземпляры всего: 40.

4. Шевченко Э.А. Правовые аспекты охраны объектов культурного наследия (от единичных памятников к градостроительным комплексам) / Шевченко Э.А., Никифоров А.А.. — Санкт-Петербург : Зодчий, 2014. — 36 с. — ISBN 978-5-904560-21-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/35178.html>

5. Архитектура и архитектурная среда: вопросы исторического и современного развития// Материалы международной научно-практической конференции: сборник статей [Электронный ресурс]. / Электрон. текстовые данные. Тюменский индустриальный университет 2017. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83679>

6. Воличенко О.В. Методика предпроектного и проектного анализа в архитектуре и градостроительстве [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Воличенко О.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2020.— 144 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89677.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7. Эллард К., Среда обитания: Как архитектура влияет на наше поведение и самочувствие / Эллард К. - М. : Альпина Паблишер, 2017. - 288 с. – ISBN978-5-9614-6047-6 - Текст : электронный// ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785961460476.html>



8. Миронова Т.Н. Исторические и региональные аспекты сохранения наследия [Электронный ресурс]: монография/ Миронова Т.Н.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский гуманитарный университет, 2014.— 272 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39678.html>.— ЭБС «IPRbooks»

9. Щербина Е.В. Устойчивое развитие поселений и урбанизированных территорий / [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Щербина Е.В. и др./ Электрон. текстовые данные. - Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60836>

### **11.2. Периодические издания**

1. Архитектон: известия вузов (электронный журнал) / УралГАХА, г. Екатеринбург – <http://archvuz.ru/>
2. Онлайн-журнал Архи.ру /<https://archi.ru/>
3. Онлайн-журнал Проект Россия / <https://prorus.ru/>
4. Онлайн-журнал Tatlin / <https://tatlin.ru/>
5. Онлайн-журнал Architime / <https://www.architime.ru/>
6. Онлайн-журнал Design Mate / <https://design-mate.ru/>

### **11.3. Нормативно-правовые акты и иные правовые документы**

-

### **11.4 Перечень электронно-образовательных ресурсов**

1. Учебно-методические материалы по дисциплине указывается наименование дисциплины (электронный образовательный ресурс размещен в ИОС СГТУ имени Гагарина Ю.А. <https://tst-dev.sstu.ru/>)
2. Сайт СГТУ имени Гагарина Ю.А. <https://www.sstu.ru/sveden/document/programms/>

### **11.5 Электронно-библиотечные системы**

1. «ЭБС IPRbooks»,
2. ЭБС «Лань»
3. «ЭБС elibrary»
4. ЭБС «КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА»

### **11.6. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

- <http://www.yandex.ru>
- <http://vlast.rambler.ru>
- <http://www.google.com.ru/>

### **11.7. Печатные и электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных для студентов с ограниченными возможностями здоровья (для групп и потоков с такими студентами)**

1. Адаптированная версия НЭБ, для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

*Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.*

## **12. Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных**

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

### **12.1 Перечень информационно-справочных систем**

- <http://window.edu.ru/> Электронная библиотека учебно-методической литературы для общего и профессионального образования
- <http://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека
- <http://www.scholar.ru/> Научные статьи, диссертации и авторефераты из электронных научных библиотек

### **12.2 Перечень профессиональных баз данных**

-

### **12.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения**

Образовательный процесс по дисциплине обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (подлежит обновлению при необходимости).

- 1) Лицензионное программное обеспечение

CorelDRAW, Microsoft Office Профессиональный плюс 2007, 2010 (Word, Excel, PowerPoint), Adobe Acrobat Reader, Windows 7, Windows XP (младше Windows 7), Internet Explorer.

- 2) Свободно распространяемое программное обеспечение

-

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе и электронной информационно-образовательной среде.

## **13. Материально-техническое обеспечение**

Образовательный процесс обеспечен учебными аудиториями для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещениями для самостоятельной работы студентов.

Учебные аудитории оснащены оборудованием и техническими средствами обучения, которые включают в себя учебную мебель, комплект мультимедийного оборудования, в том числе переносного (проектор, экран).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Рабочую программу составил \_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

#### 14. Дополнения и изменения в рабочей программе

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года, протокол № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Внесенные изменения утверждены на заседании УМКС/УМКН

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года, протокол № \_\_\_\_\_  
Председатель УМКС/УМКН \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /