

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет
имени Гагарина Ю.А.»**

«УТВЕРЖДАЮ»
проректор по учебной работе
СГТУ имени Гагарина Ю.А.
Мизякина О.Б.

**ПРОГРАММА
вступительного испытания
«ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»
для поступающих на программы бакалавриата и специалитета
на базе профессионального образования**

Саратов 2025

Содержание программы по основным разделам

Раздел 1. Сведения об авторах.

Краткая биография автора и перечень его основных произведений.

Раздел 2. Теоретико-литературные понятия.

Литературные направления (реализм, классицизм, сентиментализм и т.д), литературные роды и жанры.

Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; конфликт; система образов, образ автора, литературный герой, лирический герой.

Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении (метафора, эпитет, олицетворение и т. д).

Раздел 3. Литературное творчество

1. XVIII в.: произведения Д.И. Фонвизина («Недоросль»), Г.Р. Державина («Памятник») и Н.М. Карамзина («Бедная Лиза»).

2. Начало XIX в.: В.А. Жуковский («Море», «Светлана»), А.С. Грибоедов («Горе от ума»), А.С. Пушкин («Медный всадник», «Капитанская дочка», «Евгений Онегин», а также стихотворения о любви, свободе, дружбе, природе и поэте), М.Ю. Лермонтов («Мцыри», «Песня про купца Калашникова...», «Герой нашего времени», а также стихотворения о поэте, одиночестве, любви и природе), Н.В. Гоголь («Ревизор», «Мертвые души», а также «Шинель», цикл повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки»).

3. Конец XIX в.: А.Н. Островский («Гроза»), И.С. Тургенев («Отцы и дети»), Ф.И. Тютчев (стихотворения о любви, природе, родине), А.А. Фет (пейзажно-философская программная лирика), Н.А. Некрасов («Кому на Руси жить хорошо», а также стихотворения о России и поэте), М.Е. Салтыков-Щедрин («История одного города», а также иронические сказки), Ф.М. Достоевский («Преступление и наказание»), Л.Н. Толстой («Война и мир», «Севастопольские рассказы»), И.А. Гончаров («Обломов»), Н.С. Лесков («Левша» и «Леди Макбет Мценского уезда»), А.П. Чехов («Вишневый сад», а также иронические рассказы).

4. XX-XXI вв. — рассказы И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник»), произведения М.А. Шолохова («Тихий дон», «Судьба человека»), А.Т. Твардовского («Василий Теркин»), М.А. Булгакова («Мастер и Маргарита», «Белая гвардия»), А.И. Солженицына («Матренин двор», «Один день Ивана Денисовича») а также лирика А.А. Блок, О.Э. Мандельштама, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, Б.Л. Пастернака («Доктор Живаго»); произведения о Великой Отечественной войне (Ю. Бондарев, к. Симонов).

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бугров Б.С., Голубков М.М. Русская литература XIX - XX веков. В 2 - х тт. Учебное пособие для поступающих в вузы. 10 -е изд., перераб. и доп. - М.:МГУ, Филологический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, 2023.
2. Голубков М. М. Русская литература XX века. Пособие для абитуриентов. - М.: Издательство Юрайт, 2024.
3. Русская литература 19-20 веков. В 2-х томах. Под ред. Кормиловой С.И., Кутуковой Л.В. – М.:МГУ, 2022.
4. Словарь литературных терминов / сост. И.В. Клюхина. Москва : ВАКОША, 2025.
5. Титаренко Е.А. Литература в схемах и таблицах. М.: Эксмо, 2024.
6. Надозирная Т.В, Слаутина Н.В., Скубачевская Л.А. ЕГЭ. Литература. Универсальный справочник. М.: Эксмо, 2024.

ПРИМЕР ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

1. Роман «Доктор Живаго» написал:
1) М. Шолохов 2) А. Фадеев 3) Б. Пастернак 4) В. Набоков
2. В каком году родился А.С. Пушкин?
1) в 1799 2) в 1812 3) в 1837 4) в 1899
3. Кто из писателей XX века был врачом по профессии?
1) Булгаков 2) Пастернак 3) Горький 4) Шолохов
4. Как определил жанр своего произведения «Евгений Онегин» А.С. Пушкин?
1) Поэма 2) Роман в стихах 3) Дума 4) Ода
5. Определите жанр произведения Д.И. Фонвизина «Недоросль»:
1) Драма 2) Поэма 3) Комедия 4) Трагедия
6. Какой русский поэт прославился написанием басен?
1) А.А. Фет 3) Ф.И. Тютчев
2) И.А. Крылов 4) Н.А. Некрасов
7. Эзоповым языком называется язык:
1) народный 2) иносказательный 3) четкий 4) поэтический