

ВОПРОСЫ К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

по программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в
аспирантуре по направлению подготовки

51.06.01 Культурология

Направленность 5.10.1. Теория и история культуры, искусства

1. Мыслители эпохи Возрождения о культуре и способах ее постижения.
2. Философские представления о культуре в эпоху Средневековья.
3. Представления о прогрессивном развитии культуры М.Ж.А. де Кондоре.
4. Проблема преемственности культуры у Г. Гердера.
5. Исследование культурных феноменов И. Кантом.
6. Сравнительный анализ культурологических воззрений А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
7. Культура как деятельность и проблема отчуждения в марксизме.
8. Классический психоанализ как способ постижения культуры: возможности и границы.
9. Позитивистская трактовка проблем культуры. О. Конт.
10. Кризис культурной формы Г. Зиммель о проблеме разрушения культурных традиций.
11. Культурологическая концепция О. Шпенглера.
12. Феномен языка в работах О. Шпенглера и М. Хайдеггера.
13. Понятие "прафеномена" О. Шпенглера.
14. Философия искусства М. Хайдеггера.
15. Философская герменевтика Г.-Г. Гадамера.
16. А. Бергсон о проблемах культуры.
17. Структурный метод анализа культуры К. Леви-Строса.
18. Интеграционная теория культуры П. Сорокина.
19. Сравнительный анализ культурологических концепций О. Шпенглера и А. Тойнби.
20. Проблемы дегуманизации искусства в творчестве Ортеги-и-Гассета.
21. Х.Ортега-и-Гассет о проблемах "массовости" в культуре.
22. Игровая модель культуры Й. Хейзинга.
23. Культурологические воззрения Э. Фромма.
24. Феномен мифа в работах Р. Барта.
25. Концепция "смерти автора" Р. Барта.
26. Культура и власть в работах М. Фуко.

27. Феномен дисциплинарного пространства в современной культуре.
28. Ж.Ф. Лиотар о состоянии постмодерна.
29. Культурные артефакты как симулякры в воззрениях Ж. Бодрийяра.
30. Ж. Бодрийяр о современной "транс"-культуре.
31. Деконструкция культурных текстов Ж. Деррида.
32. Русская и европейская культуры в работах Н. Бердяева.
33. Эстетические воззрения Вл. Соловьева.
34. М. Бахтин о диалектическом противостоянии официальной и народной культуры в эпоху Средневековья.

Список литературы

1. Доброштан В.М. Мировые культуры и межкультурные коммуникации. Взаимосвязь культуры, искусства и мировоззрения: учебное пособие / В.М. Доброштан, Т.П. Доброштан. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. – 136 с. – ISBN 978-5-7937-1738-0. – Текст электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/102445>
2. Культурология: теория и история культуры: учебник / Е.Я. Букина, С. В. Куленко, С. И. Чудинов [и др.]; под редакцией Е. Я. Букиной. – 3-е изд. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 282 с. – ISBN 978-5-7782-3824-4. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/98777>
3. Бауэр Н.В. Культура формирования устойчивой городской среды: монография / Н.В. Бауэр, Л.Н. Шабатура. – Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2016. – 84 с. – ISBN 978-5-9961-1335-4. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/83698>
4. Методология исследований культуры: учебно-методический комплекс по специальности 031401 «Культурология», специализации «Художественная культура», квалификации «Культуролог». – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. – 78 с. – ISBN 2227-8397. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/29683>
5. Боров Ю.Б. Художественная культура XX века (теоретическая история): учебник для студентов вузов / Ю.Б. Боров. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 495 с. – ISBN 978-5-238-01214-8. – Текст электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/81716>
6. Пондопуло Г.К. Культура образца. Формирование культурных парадигм Востока и Запада: учебное пособие / Г.К. Пондопуло. – Москва: Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2014. – 382 с. – ISBN 978-5-87149-144-7. – Текст:

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/30623>

7. Кокорева Е.А. Педагогика и психология труда преподавателя высшей школы [Электронный ресурс]: учебное пособие в вопросах и ответах/ Кокорева Е.А., Курдюмов А.Б., Сорокина-Исполатова Т.В. – Электрон. текстовые данные. – Москва: Институт мировых цивилизаций, 2017. – 152 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/77634>

8. Лапаева М.Г. Методология научных исследований: учебное пособие / М. Г. Лапаева, С. П. Лапаев. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. – 249 с. – ISBN 978-5-7410-1791-3. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/78787>

9. Саенко Н.Р. Психология и педагогика высшей школы [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Саенко Н.Р., Гусева Е.А. – Электрон. текстовые данные. – Саратов: Вузовское образование, 2020. – 130 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/99402>

10. Шарипов Ф.В. Психология и педагогика творчества и обучение исследовательской деятельности: педагогическая инноватика / Ф.В. Шарипов – Москва: Логос, 2017. – 584 с. (Учебник для вузов) - ISBN 978-5-98699-159-7. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785986991597.html>

11. Кохановский В.П. Основы философии науки: учеб. пособие для аспирантов / В.П. Кохановский [и др.]. – 7-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 603 с. Экземпляры всего: 5

12. Перинская И.В. Фонд эвристических приемов, морфологический анализ и синтез в научных исследованиях: словарь терминов и понятий / И.В. Перинская, В.В. Перинский; Саратовский гос. техн. ун-т им. Гагарина Ю. А. – Саратов: ИЦ "Наука", 2017. – 115 с. Экземпляры всего: 5

13. Андреев Г.И. Основы научной работы и методология диссертационного исследования / Г.И. Андреев, В.В. Барвиненко, В.С. Верба, А.К. Тарасов, В.А. Тихомиров. – Москва: Финансы и статистика, 2012. – 296 с. – ISBN 978-5-279-03527-4. – Текст: электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785279035274.html> .

14. Артеменко О.Н. Педагогика и психология [Электронный ресурс]: учебное пособие (практикум)/ Артеменко О.Н., Ложечкина А.Д. – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. – 106 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/99444>

Зав. кафедрой ФСКЛ

Н.В. Тищенко