

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет
имени Гагарина Ю.А.»**

«УТВЕРЖДАЮ»
проректор по учебной работе
СГТУ имени Гагарина Ю.А.
Мизякина О.Б.

25.12.2024

**ПРОГРАММА
вступительного испытания
«ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»
для поступающих на программы бакалавриата и специалитета
на базе профессионального образования**

Рекомендовано
на заседании кафедры «Переводоведение и
межкультурная коммуникация»
«02» декабря 2024 г., протокол № 6

Саратов
2024

Содержание программы по основным разделам

Раздел 1. Сведения об авторах.

Краткая биография автора и перечень его основных произведений.

Раздел 2. Теоретико-литературные понятия.

Литературные направления (реализм, классицизм, сентиментализм и т.д), литературные роды и жанры.

Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; конфликт; система образов, образ автора, литературный герой, лирический герой.

Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении (метафора, эпитет, олицетворение и т. д).

Раздел 3. Литературное творчество

1. XVIII в.: произведения Д.И. Фонвизина («Недоросль»), Г.Р. Державина («Памятник») и Н.М. Карамзина («Бедная Лиза»).

2. Начало XIX в.: В.А. Жуковский («Море», «Светлана»), А.С. Грибоедов («Горе от ума»), А.С. Пушкин («Медный всадник», «Капитанская дочка», «Евгений Онегин», а также стихотворения о любви, свободе, дружбе, природе и поэте), М.Ю. Лермонтов («Мцыри», «Песня про купца Калашникова...», «Герой нашего времени», а также стихотворения о поэте, одиночестве, любви и природе), Н.В. Гоголь («Ревизор», «Мертвые души», а также «Шинель», цикл повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки»).

3. Конец XIX в.: А.Н. Островский («Гроза»), И.С. Тургенев («Отцы и дети»), Ф.И. Тютчев (стихотворения о любви, природе, родине), А.А. Фет (пейзажно-философская программная лирика), Н.А. Некрасов («Кому на Руси жить хорошо», а также стихотворения о России и поэте), М.Е. Салтыков-Щедрин («История одного города», а также иронические сказки), Ф.М. Достоевский («Преступление и наказание»), Л.Н. Толстой («Война и мир», «Севастопольские рассказы»), И.А. Гончаров («Обломов»), Н.С. Лесков («Левша» и «Леди Макбет Мценского уезда»), А.П. Чехов («Вишневый сад», а также иронические рассказы).

4. XX-XXI вв. — рассказы И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник»), произведения М.А. Шолохова («Тихий дон», «Судьба человека»), А.Т. Твардовского («Василий Теркин»), М.А. Булгакова («Мастер и Маргарита», «Белая гвардия»), А.И. Солженицына («Матренин двор», «Один день Ивана Денисовича») а также лирика А.А. Блок, О.Э. Мандельштам, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, Б.Л. Пастернака («Доктор Живаго»); произведения о Великой Отечественной войне (Ю. Бондарев, к. Симонов).

ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бугров Б.С., Голубков М.М. Русская литература XIX - XX веков. В 2 - х тт. Учебное пособие для поступающих в вузы. 10 -е изд., перераб. и доп. - М.:МГУ, Филологический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, 2023.
2. Голубков М. М. Русская литература XX века. Пособие для абитуриентов. - М.: Издательство Юрайт, 2024.
3. Русская литература 19-20 веков. В 2-х томах. Под ред. Кормиловой С.И., Кутуковой Л.В. – М.:МГУ, 2022.
4. Словарь литературных терминов / сост. И.В. Ключина. – 9-е изд. – Москва : ВАКО, 2022.
5. Титаренко Е. Литература в схемах и таблицах. М.: Эксмо, 2022.
6. Надозирная Т.В, Слаутина Н.В., Скубачевская Л.А. ЕГЭ. Литература. Универсальный справочник. М.: Эксмо, 2023.

ПРИМЕР ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

1. Роман «Доктор Живаго» написал:
М. Шолохов
А. Фадеев
+: Б. Пастернак
В. Набоков
2. В каком году родился А.С. Пушкин?
+: в 1799
в 1812
в 1837
в 1899
3. Кто из писателей XX века был врачом по профессии?
+: Булгаков
Пастернак
Горький
Шолохов
4. Как определил жанр своего произведения «Евгений Онегин» А.С. Пушкин?
Поэма
+: Роман в стихах
Дума
Ода
5. Определите жанр произведения Д.И. Фонвизина «Недоросль»:
Драма
Поэма
+: Комедия
Трагедия
6. Какой русский поэт прославился написанием басен?
А.А. Фет
+: И.А. Крылов
Ф.И. Тютчев
Н.А. Некрасов
7. Эзоповым языком называется язык:
народный
+: иносказательный
четкий
поэтический