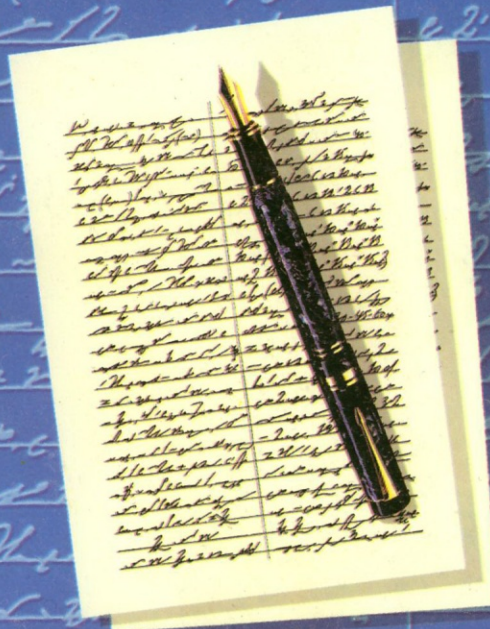


САМОУЧИТЕЛЬ СТЕНОГРАФИИ



Е. К. ГУБСКАЯ



Серия «Самоучитель»

Е. К. Губская

САМОУЧИТЕЛЬ СТЕНОГРАФИИ

Ростов-на-Дону
«ФЕНИКС»
2001

Губская Е. К.
Г 93 Самоучитель стенографии. Серия «Самоучитель». Ростов н/Д: «Феникс», 2001. – 128 с.

В самоучителе изложены основы курса стенографии, даны приемы скорописи, сокращения слов и словосочетаний, что позволяет научиться писать со скоростью речи. Предлагаются упражнения для самостоятельной работы, которые помогут оценить свои успехи в процессе всего курса обучения стенографии.

Для всех, кто желает освоить стенографию.

ISBN 5-222--01751-6

ББК 88

- © Е.К. Губская, 2001
- © Замысел, разработка
серии Баранчиковой Е. В.,
2001
- © Оформление: издательство
«Феникс», 2001

Время - деньги, экономьте время.

ПРЕДИСЛОВИЕ

С каждым днем растет темп жизни, все дороже становится цена минуты, в это же время мы теряем массу времени, пользуясь медленным традиционным письмом. Невозможно представить процесс обучения без бумаги и ручки, а сколько времени отнимает процесс письма на уроке! Хороший конспект лекции в вузе на вес золота. В то же время черновик доклада, курсового и дипломного проектов, заметки врача, юриста, менеджера, писателя, даже домохозяйки, услышавшей новый рецепт по радио – все можно быстро, со скоростью мысли записать, если овладеть упрощенным методом письма.

Некоторые думают, что это очень трудоемкая наука, требующая больших и длительных усилий. На самом деле научиться скорописи можно за несколько месяцев, ведь для этого не нужно заучивать массу правил, основа овладения стенографией – тренировки и не только письменные. Можно «писать» мысленно в дороге, во время просмотра информационных и других телепередач, во время беседы и перед сном.

Основа предлагаемой системы – алфавит – состоит из элементов соответствующих русских рукописных букв. Целые группы сочетаний связаны с алфавитом, поэтому рука легко привыкает воспроизво-



дить их. Сокращение приставок и окончаний тоже укорачивает начертания. В итоге слова пишутся 2-4 движениями.

Очень важное преимущество скорописи — не нужна аппаратура, источник питания, специальная подготовка к записи, достаточно иметь блокнот и ручку, и вы зафиксируете любые умные мысли, быстро набросаете план дел на предстоящий день, месяц, год, вечером, успевая за своими мыслями, занесете пережитое в свой дневник. И не каждый сможет узнать о ваших переживаниях.

Вообще, стенографирующий всегда в центре внимания, его непонятные письма вызывают искреннее удивление и уважение, а для руководителя престижно иметь такого помощника. Грустно смотреть на журналистов или участников конференций, когда ни успевают записать одно слово, в то время как уже произнесена вся фраза.

Сейчас многие увлекаются разгадыванием кроссвордов, сканвордов, но ведь и чтение стенограмм создает иногда загадки. Не всегда пишущий успевает за речью, бывает, приходится и пропустить слово, или короткое стенографическое начертание оказывается искаженным. Тогда приходится погадать над смыслом записанного, чтобы или заменить пропущенное слово удачным по смыслу, или пофантазировать над искаженным, что бы это значило? Поэтому чтение стенограммы часто превращается в игру-разгадку, что сравнимо с преодолением кроссворда, или досаду, если это служебная стенограмма. Правда, теперь выручает параллельная звукозапись.



Однако записанная на пленку, предположим, лекция — это не конспект для подготовки к экзаменам. Для составления его надо опять все прослушать и переписать по частям, выбирая главное, пропуская повторы, отступления и т. д. Стенографируя, студент уже в процессе письма обрабатывает материал, пропуская все лишнее, и по этому конспекту без письменной расшифровки можно готовиться и к следующему занятию, и к сессии, и к госэкзамену. По этой же причине опытные стенографистки не любят работать по звукозаписи, используют ее как справочный материал.

В процессе обучения необходимо иметь в виду, что качество стенограмм зависит от строгого соблюдения некоторых условий:

- недостаточно знать правила теории, навык письма вырабатывается только в процессе регулярных тренировок;

- изучать теорию надо последовательно, переходить к новой теме только после прочного усвоения предыдущей;

- стенографические слова короткие, поэтому надо обращать особое внимание на почерк, первое время писать медленно, но точно;

- навык чтения развивается в процессе учебы, поэтому надо перечитывать все свои стенограммы, одновременно исправлять ошибки и неточности.

Стенография развивает память, внимание, грамотность, владение речью, трудолюбие и настойчивость.

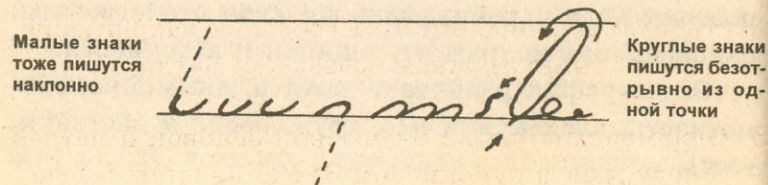
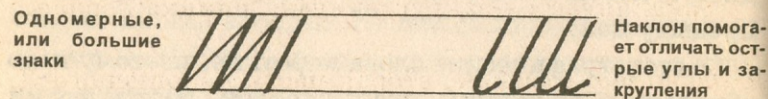
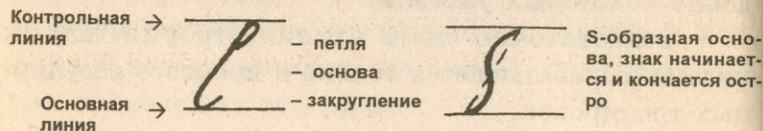
Успеха вам!

1. МАССОВОЕ ПИСЬМО

ЗНАКИ ДЛЯ СОГЛАСНЫХ

Знаки для согласных образуются из элементов соответствующих букв обычного письма: прямой, закругления, овала, петли и s-образного элемента.

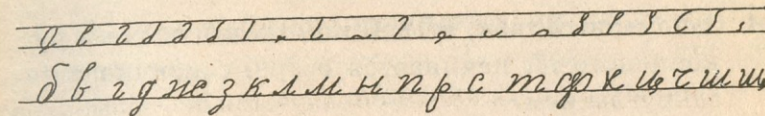
Основные графические элементы.
Мера дана в увеличенном виде.



1. Массовое письмо

В начале обучения следует пользоваться школьными тетрадями в две линии. Расстояние между ними — мера. Петли, закругления и малые знаки составляют треть меры.

Писать надо с наклоном, чтобы отличать закругления от острых углов.



Б Узкий одномерный овал, начало рукописной буквы. Начинается от линии письма, вверх, влево и заканчивается в точке начала.

В Одномерный знак, похожий на недописанное В. Маленькая петля в треть меры, ровная спинка, узкое закругление.

Г Знак соответствует рукописному Г. Начинается и заканчивается закруглениями, спинка ровная.

Д Одномерный знак, вторая часть рукописного Д. Начинается прямой линией, заканчивается маленькой узкой петлей.

Ж Начало рукописного Ж. Небольшое закругление, ровная спинка, узкая невысокая петля.

З Одномерный знак с S-образной основой и петлей снизу, как в рукописном З. Начинается без закругления, остро.



- К** Одномерная наклонная черта, первый элемент рукописного К. Начинается и заканчивается остро.
- Л** Точка — начало рукописного Л. Пишется в том же направлении, что и знак Б. Это самый маленький знак алфавита.
- М** Одномерный знак, второй или третий элемент рукописного М, начинается остро, заканчивается закруглением.
- Н** Средняя часть рукописного Н, по высоте знак равен четверти меры, по длине — мере. Начинается от линии.
- П** Одномерный знак, элемент рукописного П. Начинается закруглением, спинка ровная, заканчивается остро.
- Р** Малый знак круглой формы, начинается и заканчивается в одной точке, по высоте не превышает трети меры, направление — вверх и влево.
- С** Нижняя часть рукописного С, знак малый. Начинается наклонной прямой, заканчивается закруглением.
- Т** Верхняя часть рукописного Т. Начинается от линии закруглением, заканчивается наклонной прямой. Высота $\frac{1}{3}$ меры.



- Ф** Две малые петли и S-образная основа. Связь с начертанием рукописной буквы условна.
- Х** Одномерный знак, начинается петлей, заканчивается остро, похож на рукописное Х в некоторых почерках.
- Ц** Одномерный знак, начинается петлей, S-образная основа, кончается остро. Начертание можно связать с концом рукописного Ц.
- Ч** Округлый одномерный знак, вторая часть рукописного Ч. Начинается остро, заканчивается закруглением.
- Ш** Одномерный знак с S-образной основой, начинается и кончается остро, начертание связано со знаком Щ.
- Щ** Малый знак S-образной формы, конечная часть рукописного Щ, высота — треть меры.

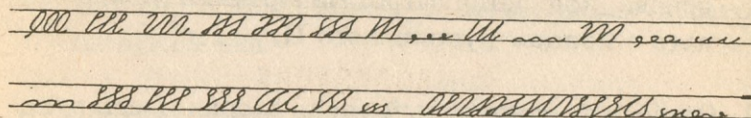
Теория стенографии не сложна, основная учебная работа — письменные тренировки. Однако надо избегать длительных занятий, полезнее брать за работу несколько раз. Такой режим больше способствует выработке и закреплению навыка стенографирования.

Цель следующих упражнений — запомнить алфавитные знаки для согласных, научиться писать их точно и легко читать.

Упражнение 1

Перепишите все знаки алфавита, постарайтесь точнее передавать размеры, форму, наклон знаков. Находите сходство с рукописными буквами, это ускорит их запоминание.

Напишите каждый знак по несколько раз отдельно и соединенными. Напишите безотрывно все большие знаки и все малые, но в обратной последовательности.

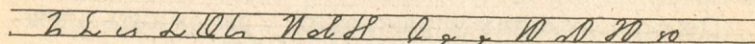


Дальше понадобится отличать знаки по особенностям их начертаний. Для этого выпишите знаки с петлей сверху, их 4, с закруглением снизу, их 5, с острым концом, их 7, с петлей снизу, их 4.

СОЕДИНЕНИЕ ЗНАКОВ

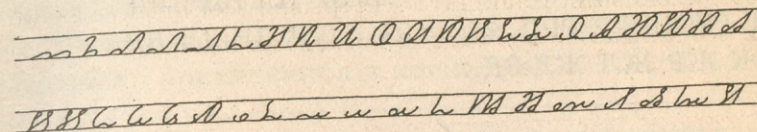
Знаки пишутся рядом на линии письма, соединяясь непосредственно, сливаясь и соединительной чертой.

Круглые знаки после острооканчивающихся и нижнепетлевых пишутся правым оборотом — сверху вправо вниз.



Упражнение 2

Перечитайте соединения и аббревиатуры, перепишите, прочитайте свою стенограмму. Попробуйте писать под медленную диктовку, добиваясь безошибочного письма и чтения.



СИМВОЛИЗАЦИЯ

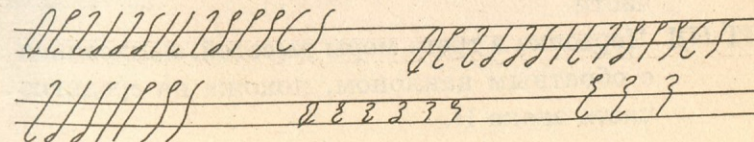
Символизация — способ условного выражения отдельных знаков за счет некоторых изменений алфавитных начертаний. Аккордный способ образования целой группы сочетаний значительно расширяет круг соединений и облегчает их запоминание.

Аккордные знаки с Р образуются увеличением одномерных знаков вдвое: БР ВР ГР ДВ ЖР ЗР КР МР ПР ФР ХР ЦР ЧР ШР.

Аккордные знаки с Л — увеличенные вдвое одномерные знаки, но опущенные на меру: БЛ ВЛ ГЛ ДЛ ЖЛ ЗЛ КЛ МЛ ПЛ ФЛ ХЛ ЦЛ ЧЛ ШЛ.

Знаки Г Д З К Х Ц Ш, увеличенные втрое, читаются с В.

Изгиб спинки знаков Б В Г Ж П Х выражает Д, то же касается и знаков ВР ГР ПР.



Упражнение 3

Напишите по несколько раз каждый аккордный знак, не увеличивая петли и закругления.

Напишите каждый большой знак алфавита во всех вариантах, например:

Б ВР ВЛ БД

Г ГР ГЛ ГД ГРД

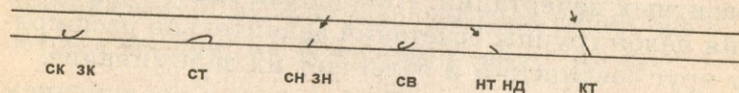
Ж ЖР ЖЛ ЖД-ЗД...

В ВР ВЛ ВД ВРД

Д ДР ДЛ ДВ

СЛИТНЫЕ ЗНАКИ

Употребительные сочетания из малых знаков по одному правилу образовать не удалось, но они тоже связаны с алфавитными начертаниями.



СК-ЗК Растянутое по направлению письма С. Высота знака увеличивается немного.

СТ Растянутое в ширину Т. Знак острооканчивающийся.

СН-ЗН Черточка, написанная сверху вниз в треть меры высотой с таким же наклоном, как начало знака С.

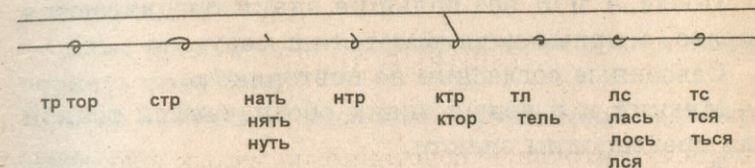
СВ-ЗВ Знак С, написанный с изгибом начальной части.

НТ-НД Черточка в треть меры высотой, написанная с обратным наклоном, похожа на среднюю часть знака Н.

КТ Знак К, написанный с обратным наклоном.

Некоторые слитные знаки образуются с использованием предыдущих. Построены они прямым соединением, поэтому второй знак оказывается под основной линией.

Такие слитные знаки включают гласные. Часто эти знаки применяются в конце слов.



В русском языке С-З, Т-Д и др. в зависимости от положения в слове бывают близки по звучанию, например: СК-а-ЗК-а. Это позволяет придавать некоторым знакам двойное значение. При чтении это не вызывает трудностей, особенно в связанном тексте.

Упражнение 4

Выпишите все особые соединения, образующиеся при соединении знаков, аккордных, слитных.

Проверьте: соединений, где на втором месте Б - 11, В - 8, Д - 9, К - 2, Л - 16, Н - 2, Р - 19, С - 2, Т - 6.

Пишите эти знаки в произвольном порядке под диктовку, добейтесь безошибочного письма, они будут часто встречаться.

ВЫРАЖЕНИЕ А И Я

Алфавитные знаки для гласных представляют собой прямые линии разной длины и наклона, что позволяет чередовать в словах движения вверх и вниз, сохраняя строчность.

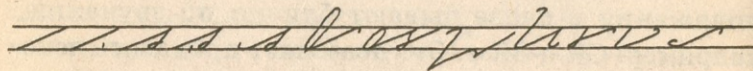
Знак для Я такой же, как для А, но отличается штрихом снизу.

После А и Я все большие знаки отодвигаются вправо, а малые поднимаются на меру.

Сдвоенные согласные не повторяются.

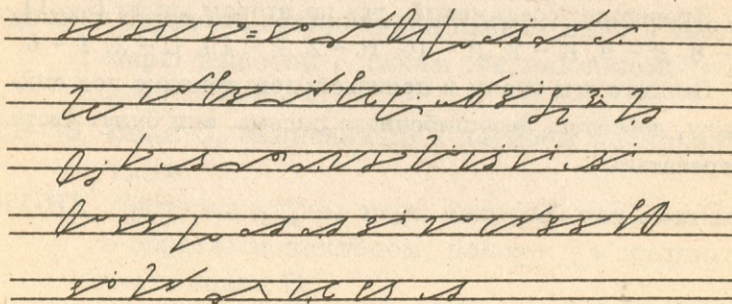
Мягкий и твердый знаки обозначаются точкой над предыдущим знаком.

Й в конце слов выражается загибом знака гласной влево.



Упражнение 5

Прочитайте стенограмму, напишите 3 раза, перечитывая каждый раз, напишите еще 3 раза по расшифровке, исправляя каждый раз ошибки. Напишите не менее 3 раз под медленную диктовку, добиваясь безошибочности.



Самопроверка

Напишите группу знакомых слов под диктовку, это, примерно, строчка. Оцените: без ошибок – «5», одна ошибка – «4», две ошибки – «3». Если оценка низкая, то работу над упражнением надо продолжить. Ведите учет оценок.

Дача глава мандат флаг казнь сказать царь врач
класс рад тяга.

Дама вражда пляж сват басс мазь праща ждать
поднять фаза тракт.

Шар блажь мяч раса слаба грань чаща сад старт
связь пан.

Ваш сказ край страна ждать власть брак ряд квас
дай мяч.

НАЧАЛЬНЫЕ И КОНЕЧНЫЕ ЗНАКИ С А И Я

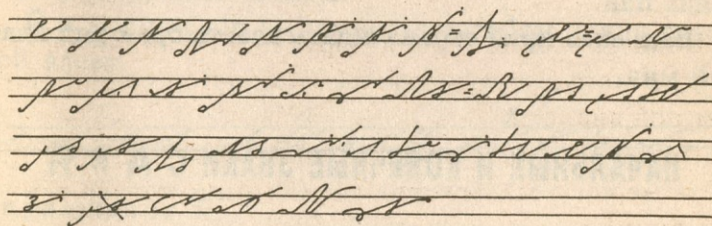
Знаки, начинающие и заканчивающие слова, значительно сокращают начертания слов и повышают скорость письма, если усвоены прочно и пишутся автоматически. Такие знаки не обязательно совпадают с грамматическими приставками или окончаниями.

на-	нан-	над-	за-	раз-	сам-
	нано-	надо-		разо-	само-
		-нать			
		-нять			



Miss Mary N. S. S. S.

Выполните как пятое.



Самопроверка

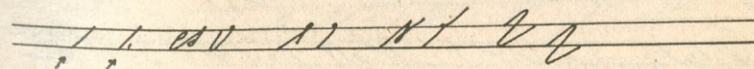
Размяк нагревая сват раздавать заказ распад
страдая раздать наказ.



W.W.V. 1871-1872

ВЫРАЖЕНИЕ И И Ы

Из двух рядом стоящих гласных пишется вторая.
Союз И в тексте пишется выше линии в отличие от предлога К.



НАЧАЛЬНЫЕ И КОНЕЧНЫЕ ЗНАКИ С И И Ы

Знак Й в середине слов обозначается апострофом над предыдущим знаком гласной, а в конце слов с отрывом выражает превосходную степень.

при-	вы-	из-	-ние	-ивный	-ивность	-йший	-ки	-ми	их
		изо-	-нение			-чайший			
						-жайший			

-ция	-зация	-фикация	-ший	-шийся	-щий	-щийся
-нция	-лизация		-вший	-вшийся	-ющий	-ющийся
-кция	-низация		-дший	-дшийся		

Handwritten examples of stenographic notation for the words listed in the tables above, showing the use of the 'Й' sign.

Упражнение 7

Handwritten practice lines for the stenographic exercise, showing various words and their corresponding stenographic symbols.

Handwritten examples of mass writing in stenographic notation, showing rapid and efficient letter formation.

Самопроверка

Миг выдача пляж грим приз грибами тип разбил-ся мысль дым двигаться на грибах.

Жизнь важный бриться числа шляпа наивный Рим нанизать блины срыв ждате наивный.

Кадры лайка класс вращаться сват читающий принцип глина стихи принять лица брившийся.

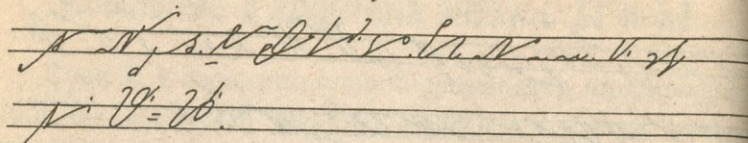
Язык внимание вражда крик разбиться блик издание каждый плащ виза игравший виднейший.

Длина вид вращаться имя главный дающийся птица шлак стихи язва быстреей разбиться гамма.

Икра риск на стихах крик самобытный виднейший грамм ива плита виза играй ближайший чайка.

Текст 2. В фразах этого упражнения 38 слов. Десятый раз напишите под диктовку, посчитайте, сколько слов в минуту получилось. Из повторяющихся начертаний выбирайте одно.

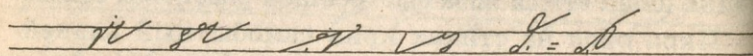
Handwritten practice lines for the mass writing exercise, showing the repetition of words and the selection of unique stenographic symbols.



ЛИНЕЙНОСТЬ ПИСЬМА

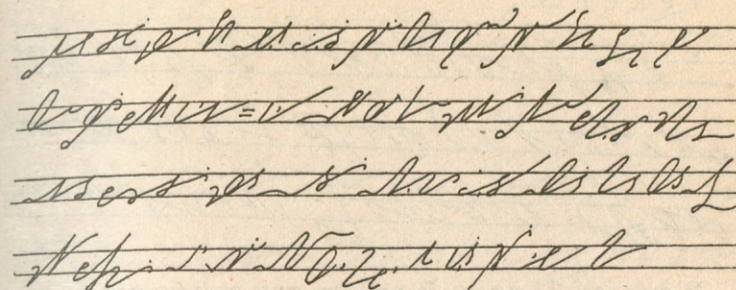
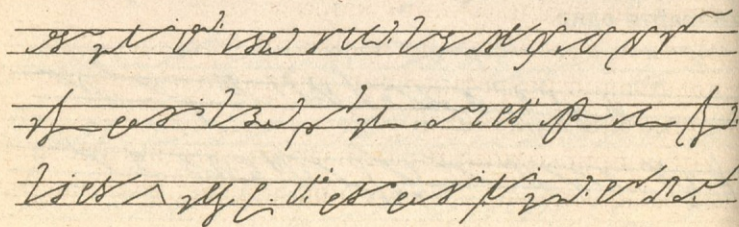
Для сохранения линейности после поднятого знака следующий большой пишется по возможности ближе к линии письма, поэтому иногда приходится пропускать предыдущую гласную.

Знак Б левого оборота после гласных пишется по правилу малых знаков, правым оборотом — как большой.



Упражнение 8

Повторяющуюся в слове гласную можно пропускать.



Самопроверка

Брасс надпись принимать название виднейший кран самовар прядь стихи выстрадать забить брившийся связь.

Выражаться власть набравший записка брак са- рафан значит призвание применение ряска бинт ранг выгладить.

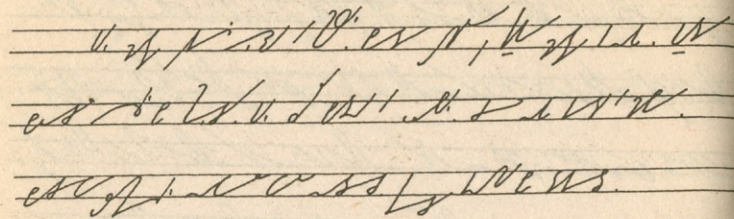
Наказ тип икра самшит прикрывая значение связка мирный нанизать высадить навик нагревание примыкать.

Игравший мысль гражданский приятный нажи- ва разбиться сближение комбат выкрик питание самозванный ближайший майка.

Запись главнейший казахский флаг акт выдал приглашение истратил хрип динамично напрягать- ся привезли нижайший.

Дичь прибывший шрам изымать выдвигать гра- ница раскраска вата размах айва призвание издавать самобытный.

Текст 3.

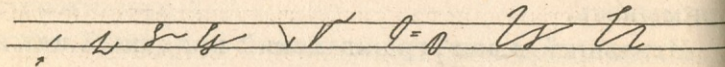


В фразах 37 слов. В работе над ошибками полезно строить возможные производные, например: брать, набрать, прибрать, подобрать, забрать... или играть, выиграть, играя, выигрывая и т. д.

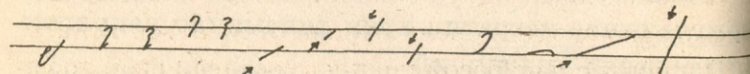
ВЫРАЖЕНИЕ О

Алфавитный знак О — полумерная черта. После О малые знаки оказываются на полумерной высоте, а большие, начинаясь там же, опускаются на треть под линию.

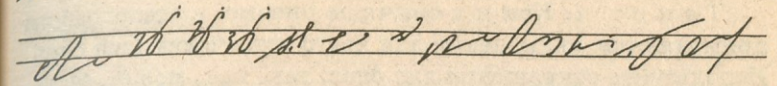
К большим аккордным знакам О приписывается.



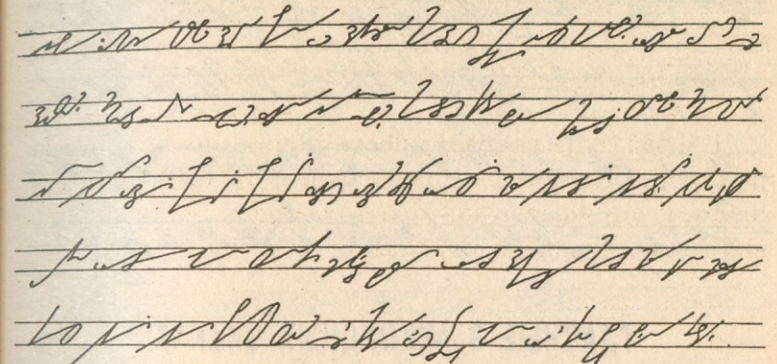
НАЧАЛЬНЫЕ И КОНЕЧНЫЕ ЗНАКИ С О



воз-	по-	под-	про-	прод-	от-	об-	кон	ком	-ств	-ность	-ко	-ков
вос-					ото-	обо-			-ство			
вз-вс-												



Упражнение 9



Самопроверка

Сложился основание отказываться льготы обман законный подсобный родина привез подкладка адвокат град оснащение.

Бытовой гражданство слабость полка строй кораб-ли кино мировой обман лицо ночной отказать концы.

Новый храбр подлинно острейший искать война прогноз гора звонок крыша сложнейший особо кросс.

Комбат основа никто банкрот основа площадь вы-соко сладко свойство волк охрана отчитаться искать.

Подконтрольно босой подпись создавал свой добы-вая графство отчим возраст окрошка склад массовый.

Текст 4. Как и в обычном письме, в стенографии применяются сокращения для часто встречающихся слов. Используйте сокращения для слов: так, как, может, быть. Проверьте скорость разученного текста.

так, как, может, быть.
так, как, может, быть.
так, как, может, быть.
так, как, может, быть.
так, как, может, быть.

ГЛАСНЫЕ В АККОРДНЫХ ЗНАКАХ

Если написать текст, оставив гласные только в начале и в конце слов, он будет легко читаться. Эта возможность широко используется в стенографии. Мы уже пропускаем гласные при повторе в словах: САРАФАН, перед большими аккордными знаками в середине слов: ПРИВЕЗЛИ, в слитных и конечных знаках: НД-НАД, ЛС-ЛСЯ.

Гласные включаются и в аккордные знаки, это О, Е, А, где преимущество имеет О.

В КР и ЖР включается У, в ШР и КР – И.

Короткие слова пишутся полностью.

голос гол Крым кормить кара борьба бор
волк вол власть выходной ход водка вода вредность
гордость.

Упражнение 10

голос гол Крым кормить кара борьба бор
волк вол власть выходной ход водка вода вредность
гордость.

Самопроверка

Гласность исход жалоба приход торговля шар
распорядок рост поля фора мораль мошь кило.

Бор школа основание кол призван спорт заказы-
вать подход верность молот налог общность.

Мир призываться форма закон шерсть приказыва-
вать пар начало колос гол выборы гибкость победа.

Отход позволить начальник свобода около инфор-
мация ограда бар оказался фирма пол законность
поход.

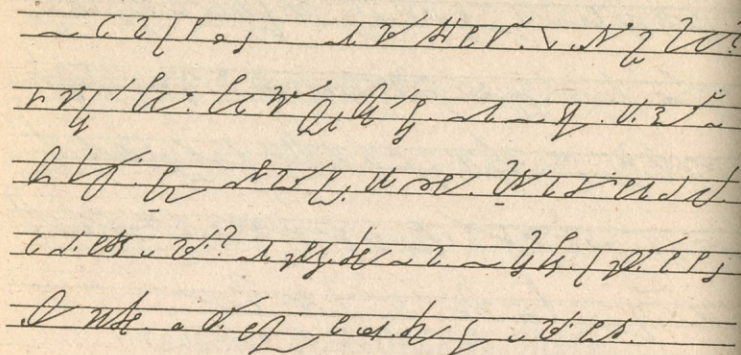
Аппарат Мара инвалидность класс выносятся от-
казался ширь договор продолжать обход мал запрос
глагол.

Фара должность граница голосование вар полный
подвиг связался миротказать оковы выход пал.



Текст 5. Сокращения: наш, что, год, молодежь, хозяйство, работа, для.

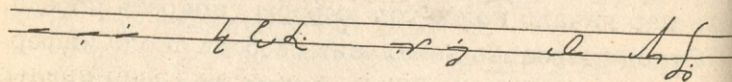
Проверьте скорость письма под диктовку. Ведите учет скорости: количество слов в минуту и ошибок.



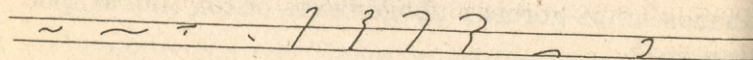
ВЫРАЖЕНИЕ Е, Э, Ё

Знак Е — полумерная почти горизонтальная черта. Э обозначается штрихом под знаком, при необходимости выразить Ё штрих ставится над знаком Е.

Все знаки после Е-Э опускаются, кроме круглых левого оборота.



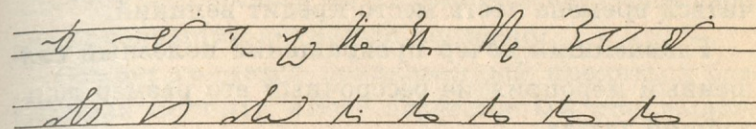
НАЧАЛЬНЫЕ И КОНЕЧНЫЕ ЗНАКИ С Е, Э, Ё



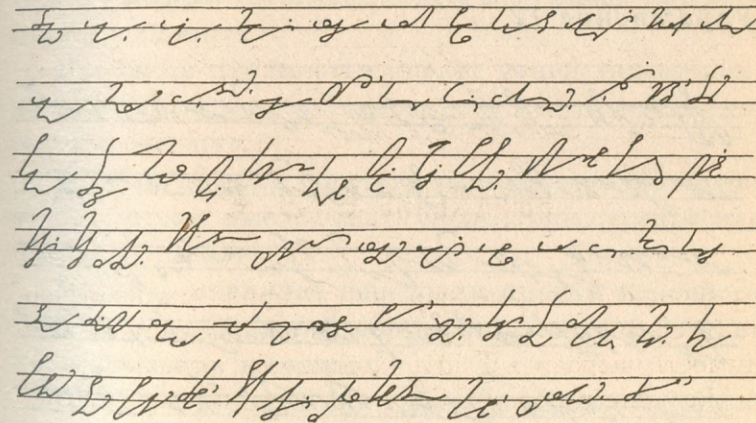
не- нен- экс- нед- пре- пред- пере- перед- -тельность -чество
экз- -тельство -щество



-ческий гласн.+ет гласн.+ется гласн.+ют гласн.+ются -ейший -ке
-щеский -нейший
-тельский -жнейший



Упражнение 11



Самопроверка

Агрессор свет кооператив земной север зрелый метод еду беречь семена деньги сочетать.

Церковь предел печать ценный определить быстрейший верхний семья коллектив средний позднейший село.

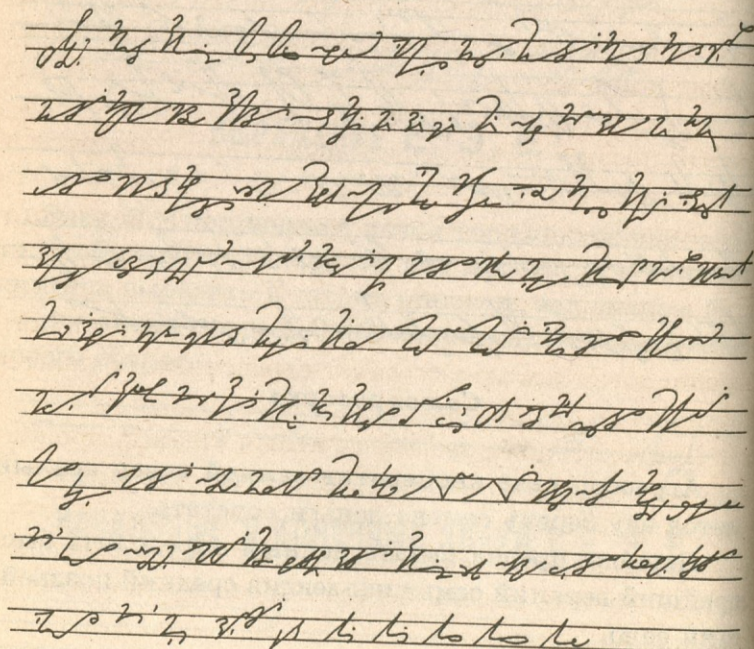
Звено поселок коллега генерал опасность ярость ремесло характер массаж цена исповедь раздельный.

Если важнейший совместный болезнь верховный
среда отделать надежный превращение семя телефон.

Смена регламент просвет серп древнейший ле-
читься времена честь место кредит великий.

Главнейший вечер превращение полезный свя-
щенный мероприятие бессрочный его размер даль-
нейший звезда.

Упражнение 12



Самопроверка

Простейший имеют бывший предупреждать коме-
дия поэт светлейший прохладяться консервы пере-
чень пропавший активный негласно.

Сажает гоняется ненаказанный предаться без-
вредный поднять имеет агрессивный предвещает
проспект выдохнуть поздно.

Ненадежный экземпляр попавшийся облез поды-
тожить экспресс создавший прогноз конвой простей-
ший преклонить.

Проблема предместье играет ненец гадает под-
даться обмазать протон переместиться принять экс-
промт поименно.

Премия престол борется подкладка похож пред-
местье просвет имелся гнать эксцентрик перекрасить
пропащий меняет.

Поднять кандидат передовик пройти недотрога
зарекался оптический поприще бреется оплот ка-
мыш премьер прозвище.

Пересекать помощник надлом невысокий приказ
предисловие посадить линияет агрессивность подвал
активность продлить.

Подъехать пытается превратный некогда пропел-
лер жалеет нежно перенять посвятить терзает поте-
ря просто.

Экстренно провезти ненец понравится предска-
зать облегчить неделя пересел просвещать связался
прежде поджидая.



1. Массовое письмо



Упражнение 13

[illegible]

Handwritten musical notation on ten staves, featuring various rhythmic values and clefs.

Самопроверка

John T. Dill

30

Дуй текущий лук грубый тлеют гуси уйду союз-
ный жури кустарно жесточайший рейс.

Дает плуг найти открыть уважать высочайший
угли судьба прогнать крой умнейший мероприятие.

Сложнейший гуца высочайший комбайн дать
дайте масса клуб руль укрой подогнать.

Дальнейший путь клей судебный важнейший
пуск уйма тяга дуться указ узлы дают.

Умнейший сейф гамма другой дует статус окру-
жает дайте край мусс тлеет любой.

Дуйте тайга любой глубочайший улица пусто люк
пригнать дует окружать тайна ушли.

Уйма идейный пойти дать служба стимул открой
сильнейший угнать дают шейте дух.

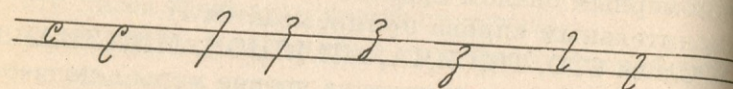
Т е к с т 7. Пропускайте окончания определений,
особенно перед определяемым словом.

Сокращение: ещё.

— 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079 1080 1081 1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089 1090 1091 1092 1093 1094 1095 1096 1097 1098 1099 1100 1101 1102 1103 1104 1105 1106 1107 1108 1109 1110 1111 1112 1113 1114 1115 1116 1117 1118 1119 1120 1121 1122 1123 1124 1125 1126 1127 1128 1129 1130 1131 1132 1133 1134 1135 1136 1137 1138 1139 1140 1141 1142 1143 1144 1145 1146 1147 1148 1149 1150 1151 1152 1153 1154 1155 1156 1157 1158 1159 1160 1161 1162 1163 1164 1165 1166 1167 1168 1169 1170 1171 1172 1173 1174 1175 1176 1177 1178 1179 1180 1181 1182 1183 1184 1185 1186 1187 1188 1189 1190 1191 1192 1193 1194 1195 1196 1197 1198 1199 1200 1201 1202 1203 1204 1205 1206 1207 1208 1209 1210 1211 1212 1213 1214 1215 1216 1217 1218 1219 1220 1221 1222 1223 1224 1225 1226 1227 1228 1229 1230 1231 1232 1233 1234 1235 1236 1237 1238 1239 1240 1241 1242 1243 1244 1245 1246 1247 1248 1249 1250 1251 1252 1253 1254 1255 1256 1257 1258 1259 1260 1261 1262 1263 1264 1265 1266 1267 1268 1269 1270 1271 1272 1273 1274 1275 1276 1277 1278 1279 1280 1281 1282 1283 1284 1285 1286 1287 1288 1289 1290 1291 1292 1293 1294 1295 1296 1297 1298 1299 1300 1301 1302 1303 1304 1305 1306 1307 1308 1309 1310 1311 1312 1313 1314 1315 1316 1317 1318 1319 1320 1321 1322 1323 1324 1325 1326 1327 1328 1329 1330 1331 1332 1333 1334 1335 1336 1337 1338 1339 1340 1341 1342 1343 1344 1345 1346 1347 1348 1349 1350 1351 1352 1353 1354 1355 1356 1357 1358 1359 1360 1361 1362 1363 1364 1365 1366 1367 1368 1369 1370 1371 1372 1373 1374 1375 1376 1377 1378 1379 1380 1381 1382 1383 1384 1385 1386 1387 1388 1389 1390 1391 1392 1393 1394 1395 1396 1397 1398 1399 1400 1401 1402 1403 1404 1405 1406 1407 1408 1409 1410 1411 1412 1413 1414 1415 1416 1417 1418 1419 1420 1421 1422 1423 1424 1425 1426 1427 1428 1429 1430 1431 1432 1433 1434 1435 1436 1437 1438 1439 1440 1441 1442 1443 1444 1445 1446 1447 1448 1449 1450 1451 1452 1453 1454 1455 1456 1457 1458 1459 1460 1461 1462 1463 1464 1465 1466 1467 1468 1469 1470 1471 1472 1473 1474 1475 1476 1477 1478 1479 1480 1481 1482 1483 1484 1485 1486 1487 1488 1489 1490 1491 1492 1493 1494 1495 1496 1497 1498 1499 1500 1501 1502 1503 1504 1505 1506 1507 1508 1509 1510 1511 1512 1513 1514 1515 1516 1517 1518 1519 1520 1521 1522 1523 1524 1525 1526 1527 1528 1529 1530 1531 1532 1533 1534 1535 1536 1537 1538 1539 1540 1541 1542 1543 1544 1545 1546 1547 1548 1549 1550 1551 1552 1553 1554 1555 1556 1557 1558 1559 1560 1561 1562 1563 1564 1565 1566 1567 1568 1569 1570 1571 1572 1573 1574 1575 1576 1577 1578 1579 1580 1581 1582 1583 1584 1585 1586 1587 1588 1589 1590 1591 1592 1593 1594 1595 1596 1597 1598 1599 1600 1601 1602 1603 1604 1605 1606 1607 1608 1609 1610 1611 1612 1613 1614 1615 1616 1617 1618 1619 1620 1621 1622 1623 1624 1625 1626 1627 1628 1629 1630 1631 1632 1633 1634 1635 1636 1637 1638 1639 1640 1641 1642 1643 1644 1645 1646 1647 1648 1649 1650 1651 1652 1653 1654 1655 1656 1657 1658 1659 1660 1661 1662 1663 1664 1665 1666 1667 1668 1669 1670 1671 1672 1673 1674 1675 1676 1677 1678 1679 1680 1681 1682 1683 1684 1685 1686 1687 1688 1689 1690 1691 1692 1693 1694 1695 1696 1697 1698 1699 1700 1701 1702 1703 1704 1705 1706 1707 1708 1709 1710 1711 1712 1713 1714 1715 1716 1717 1718 1719 1720 1721 1722 1723 1724 1725 1726 1727 1728 1729 1730 1731 1732 1733 1734 1735 1736 1737 1738 1739 1740 1741 1742 1743 1744 1745 1746 1747 1748 1749 1750 1751 1752 1753 1754 1755 1756 1757 1758 1759 1760 1761 1762 1763 1764 1765 1766 1767 1768 1769 1770 1771 1772 1773 1774 1775 1776 1777 1778 1779 1780 1781 1782 1783 1784 1785 1786 1787 1788 1789 1790 1791 1792 1793 1794 1795 1796 1797 1798 1799 1800 1801 1802 1803 1804 1805 1806 1807 1808 1809 1810 1811 1812 1813 1814 1815 1816 1817 1818 1819 1820 1821 1822 1823 1824 1825 1826 1827 1828 1829 1830 1831 1832 1833 1834 1835 1836 1837 1838 1839 1840 1841 1842 1843 1844 1845 1846 1847 1848 1849 1850 1851 1852 1853 1854 1855 1856 1857 1858 1859 1860 1861 1862 1863 1864 1865 1866 1867 1868 1869 1870 1871 1872 1873 1874 1875 1876 1877 1878 1879 1880 1881 1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 25

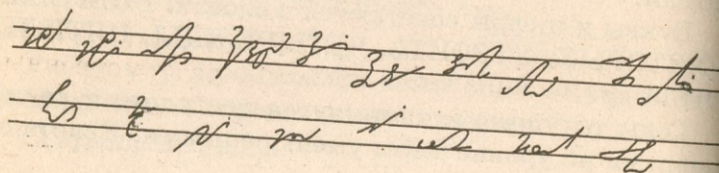
КОРНЕЗНАКИ

Некоторые части слов образуют много производных, поэтому для них приняты специальные знаки, тоже связанные с алфавитом.

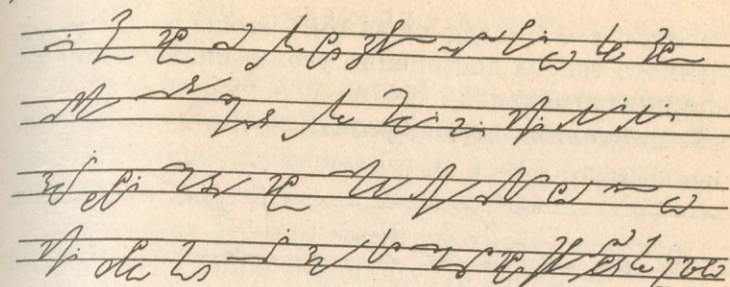
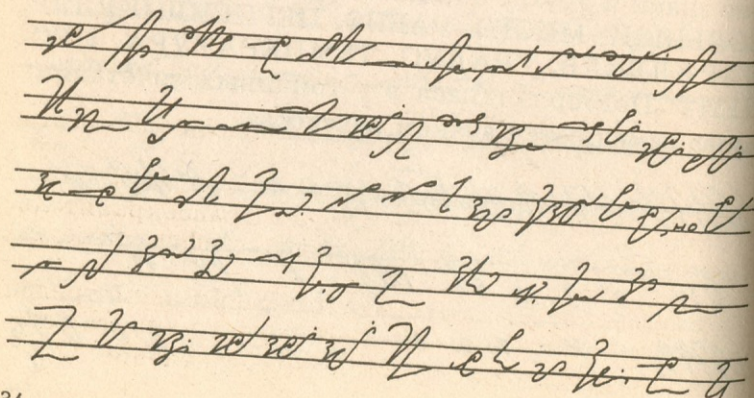


став-л станов-л прав-л правд производ здрав граф-л глав-л
станав-л произвед здоров

стан транс смотр соверш счёт готов лич знач след сред добро-
стен сматр счит готав-л



Упражнение 14



Самопроверка

Поправить различие правильно изготовление поставить общение значительно готовность совершился здравоохранение справка знакомый.

Снимать значимость поставка главенство станок счетный управление возглавить безостановочно производительный производный графит.

Совершить постановить заготовки устав производится исправление подсчитывать предусмотренный станция означает личный трансмиссия.

Незначительно транскрипция счетный постановление поздоровался переправа главный головной личность отставить правдоподобный совершать.

Отличие состав просмотр справка правдолюбие рассмотрен назначение стенограмма подсчитывать установлен готовится трансляция.

Поставки оправдание поправить типография станция смотровой приостанавливать совершенно оглавление трансплантация поздравить.

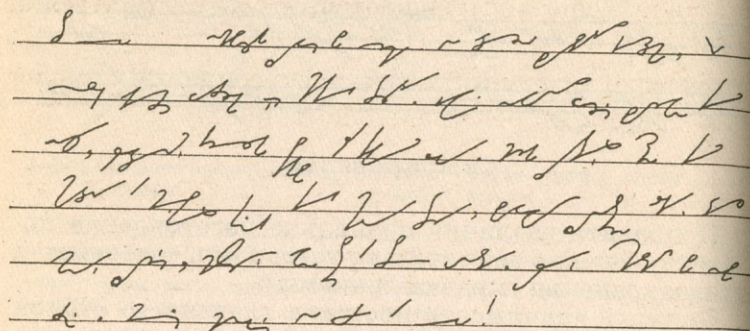
Ставни телеграф пересчитывать остановка обстановка приготовление станкостроитель уличный правдивость зритель совершался осматрелся.

Спрос восстанавливать подсчет правоохрательный становится график осмотр телеграфист проставление согласие.

Подготовиться постановить график засматрелся стенгазета отставший оправдательный уличить установление подготовка отличник представление.

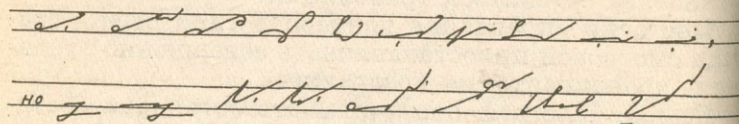
Текст 8. Следите за тем, чтобы скорость разученного текста постепенно увеличивалась при хорошей читаемости.

Сокращения: форма, успех.



ДВЕ ГЛАСНЫЕ

Из двух рядом стоящих гласных обычно пишут вторую. Если же пропуск меняет смысл слова или оно незнакомо и его надо выписать полностью, применяется разделительная черта, надлом, короткая черта назад.



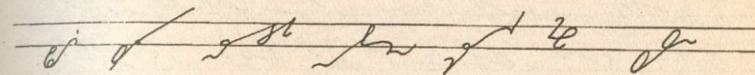
ДВА НАЧАЛЬНЫХ ЗНАКА

В некоторых словах 2-3 начальных знака создают длинные и плохо соединимые начертания, поэтому приходится пользоваться специальными приемами:

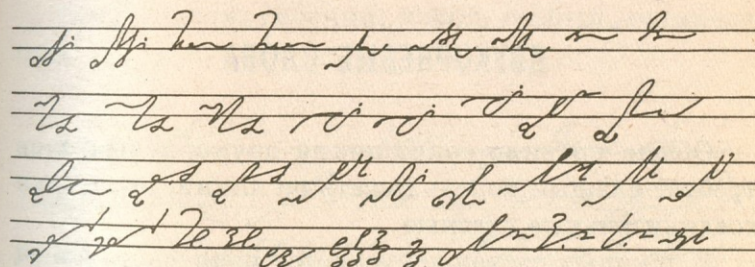
➤ если знаки соединяются легко и удобно, выписываются оба;

➤ если второй начальный знак подлинейный, то первый опускается и приписывается ко второму, а знак ПРО- еще и уменьшается, чтобы отличаться от ПРИ-;

➤ большая группа часто употребляющихся слов пишется без второго начального знака.



Упражнение 15



Текст 9. По мере освоения все большего количества стенографических слов, появляется возможность выписывать отличительные штрихи только в случаях необходимости — написания малознакомых слов, фамилий и др.

Сокращение: хорошо, работа.

[illegible]

В длинных словах допускается пропускать конец первого и начало второго корня.

24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Сокращения: помощь, способ, техника, Правительство, труд, план, производство, государство.

[Handwritten musical notation on five-line staves, featuring various notes, rests, and clefs.]

[illegible]

Сокращения: специальный, общество.

Текст 12.

Сокращения: молодежь, институт, республика, студент, администрация, обыкновенный, орган, гражданин, город, инициатива, сентябрь, соревнование, минимум, стоимость, рационализация, материя.

Текст 13.

Сокращения: библиотека, академия, бухгалтер, педагогика, медицина, статистика, финансы, философия, дипломатия, особый, архитектура, инженер, математика, механика, авто-, машина, капитал, огромный, художественный, литература.

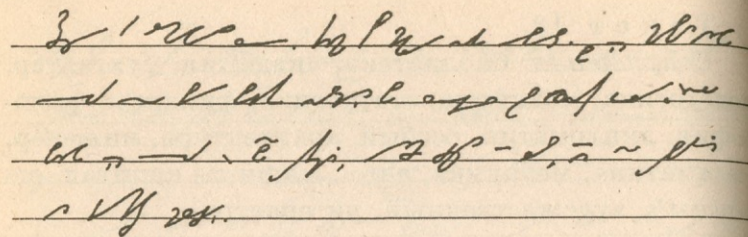
Текст 13.

Сокращения: библиотека, академия, бухгалтер, педагогика, медицина, статистика, финансы, философия, дипломатия, особый, архитектура, инженер, математика, механика, авто-, машина, капитал, огромный, художественный, литература.

Текст 14.

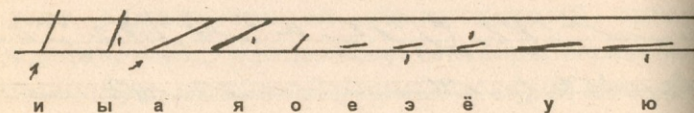
Сокращения: несмотря на; условия; в этом году; потому, что; кроме того; о том, что; в значительной мере; нет никакого сомнения; в том, что; в значительной мере; во что бы то ни стало; а также, лучше, то есть, вместе с тем.

41

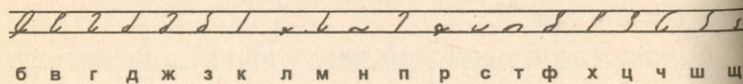


ЗНАКИ ТЕОРИИ

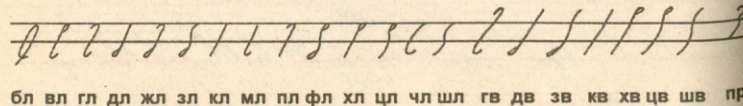
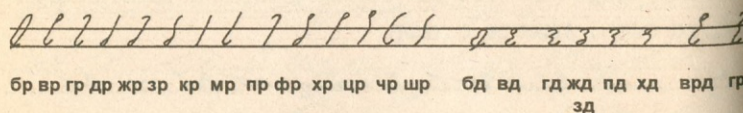
Знаки для гласных



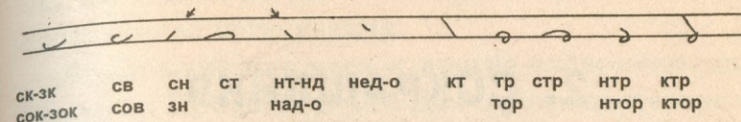
Знаки для согласных



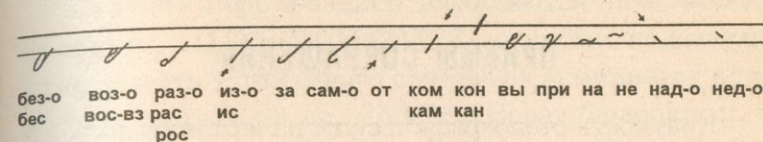
Аккордные знаки



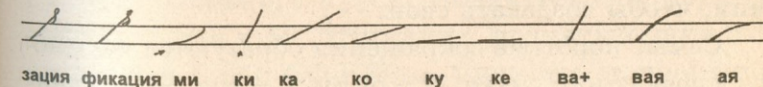
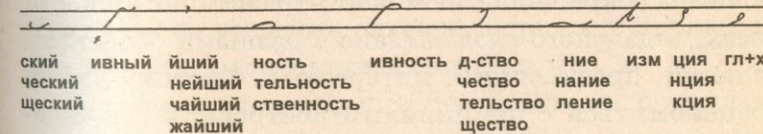
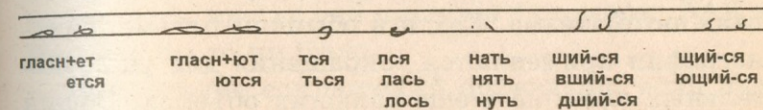
Слитные знаки



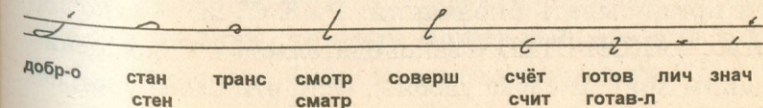
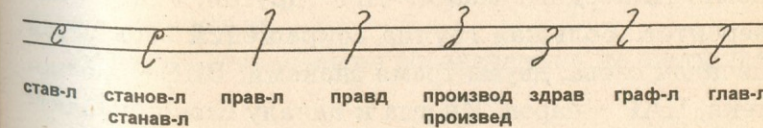
Начальные знаки



Конечные знаки



Корнезнаки



2. СОКРАЩЕНИЯ

ПРИЕМЫ СОКРАЩЕНИЯ

Краткость стенографических начертаний позволяет увеличить скорость письма в несколько раз по сравнению с обычным, если достигнута такая же степень автоматизма. Как и в обычном письме, в стенографии применяются сокращения для употребительных слов, но в еще больших объемах. Общий словарь сокращений не может отразить потребности всех, ведь много слов связано с разными областями знаний, профессиями, интересами. Поэтому важно ознакомиться с принципами построения сокращений, чтобы создавать свои.

Самые короткие сокращения образуются из одного алфавитного знака: Б — быть, Г — год. Чуть длиннее сокращения с гласной: ОБ — общество, ЯЗ — язык. Аккордные знаки: -ДР — другой, УВР — университет. Большая группа сокращений образуется началом слова, двумя-тремя знаками: БИБ — библиотека, НАР — народ. Иногда к началу слов приходится приписывать окончания: РУК-СТВО — руководство, ЗАКОН-СТВО — законодательство. Сокращения одним концом слова удобны, если эти слова употреб-

ляются в устойчивых сочетаниях: ПРОФ-ЗАЦИЯ — профсоюзная организация.

Безотрывно пишутся и другие словосочетания, названия: ПРОИЗВОД-ТРУДА — производительность труда, ВЕР-СУД — Верховный Суд.

К группе цифр и знаков добавляются начертания-рисунки: АПЛОДИСМЕНТЫ — скобки-ладошки. Вторая часть устойчивого сочетания заменяется движением вверх и назад: ДУМА и Совет Федерации, а движение вниз назад обозначает слово НАЗАД. Сокращаются многословные выражения: НЕМБ — не может быть, иногда они пишутся с отрывом: КАК и Н — как бы то ни было.

Применение сокращений оправдано, если они прочно усвоены, иначе быстрее написать полностью. Для лучшего усвоения полезно составлять производные: печать, распечатка, отпечатан и т. д.

Некоторые сокращения построены по правилам профессионального курса. Поднятый одномерный знак читается с Н: ВНимание, поднятый знак с Р читается с С-СО: СО-ВЕРш. Существует практика временных сокращений: на лекции о Толстом его фамилию пишут Т, а о Тургеневе — тоже Т, остальные — полностью.

Абзацы в стенограмме обозначаются не отступом, а знаком Z.

Некоторые слова в учебной стенограмме даются еще и в скобках, каждый может выбрать для себя более полное или более краткое начертание.

СОКРАЩЕНИЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

А		В	
абсолютный		важный	
авто-		валовая продукция	
автономная область		валютный курс	
автономный округ		Верховный Суд	
агрономия		в виду того, что	
администрация		в зависимости от	
академия		в значительной мере	
акционерное общество		в короткий срок	
аплодисменты		вместе с тем	
архитектура		внимание	
а также		во-вторых	
аэро-		воспитание	
	Б	во что бы то ни стало	
библиотека		в последнее время	
благо-		впервые	
более		в соответствии с	
больше		в то время, как	
большой		в течение	
будто		в том, что	
бухгалтерия		Высший Арбитражный Суд	
быть		в этом году	
бюджет		Вооруженные Силы	

Г		Дума и Совет Федерации	
гектар			Е
год		единый	
город		её	
государство		ещё	
градус			Ж
гражданин		железная дорога	
громадный		журнал	
	Д		З
дело		заведующий	
демократия		задача	
демпинг		заключается в том, что	
деньги		заклучение	
денежная система		законодательство	
депутат		заместитель	
дивидент			И
дипломатия		и (союз)	
дисциплина		и другие	
для		издержки производства	
договор		иметь право	
доклад		ими	
документ		империя	
должен быть		индустрия	
друг друга		инженер	



инициатива с
институт с
интеллигенция с
инфляция з
информация с
исключение л
исполнительная власть лв
источник т
итак с
и так далее л
К
как т
как бы то ни было т
кандидат з
капитал л
-квалификация с
кибернетика л
коллектив л
конкуренция л
конституция л
Конституционный Суд лс
концентрация л
концепция з
кооператив з

корреспондент л
корпорация л
космос л
кредит з
кризис л
культура л
Л
ликвидация л
литература с
лучше л
любовь л
М
максимум л
масштаб л
математика л
материя л
машина л
медицина з
менеджер л
месяц л
механика л
миллион л
минимум л
министерство л



много х
многочисленный х
может л
молодежь л
монополия з
Москва л
муниципальный лс
Н
надо л
например л
народ л
наука и техника л
наравне с л
нация л
наш л
не может быть л
необходимый продукт л
недостаток л
ней л
несмотря на л
нет л
НИИ л
научн.-исслед. институт л
норма л
нога в ногу л

О
образ з
общество з
оборот л
огромный л
обыкновенный л
одновременно л
орган з
-организация л
особый л
о том, что л
-отношение л
П
параллель л
педагогика з
первый квартал л
перпендикуляр л
перспектива л
печать л
план л
площадь л
политика л
половина л
помощь л
потому л



почему	<u>н</u>	равно	<u>=</u>
поэтому	<u>з</u>	рационализация	<u>ас</u>
правительство	<u>л</u>	ресурс	<u>ес</u>
права и свободы	<u>д</u>	рентабельность	<u>ев</u>
председатель	<u>к</u>	республика	<u>ав</u>
президент	<u>б</u>	референдум	<u>ас</u>
президиум	<u>б</u>	Ростов-на-Дону	<u>он</u>
прибавочная стоимость	<u>дв</u>	рубль	<u>е</u>
принцип	<u>н</u>	Российская Федерация	<u>ед</u>
-продукт	<u>т</u>	руководство	<u>ас</u>
-продукция	<u>с</u>		<u>с</u>
производительность труда	<u>б</u>	самоокупаемость	<u>ас</u>
прокурор	<u>ч</u>	санитария	<u>с</u>
промышленность	<u>з</u>	Санкт-Петербург	<u>ш</u>
пропаганда	<u>з</u>	свидетельствует о том, что	<u>аш</u>
просвещение	<u>н</u>	себестоимость	<u>в</u>
против	<u>н</u>	себя	<u>с</u>
профессия	<u>з</u>	сельское хозяйство	<u>ш</u>
процент	<u>ч</u>	сентябрь	<u>с</u>
-процесс	<u>с</u>	система	<u>с</u>
	<u>Р</u>	собственность	<u>ш</u>
работа	<u>с</u>	совет	<u>с</u>
рабочий	<u>с</u>	Совет Федерации и Государственная Дума	<u>д</u>
рабочее время	<u>ш</u>	соответствие	<u>ш</u>



соревнование	<u>ш</u>	точный	<u>ш</u>
сосредоточие	<u>ш</u>	труд	<u>с</u>
социализм	<u>с</u>		<u>у</u>
социальный	<u>ш</u>	увекочение	<u>ш</u>
сказать	<u>с</u>	удовлетворительно	<u>с</u>
специальный	<u>ш</u>	университет	<u>ш</u>
способ	<u>ш</u>	условие	<u>ш</u>
средство производства	<u>шд</u>	успех	<u>ш</u>
статистика	<u>ш</u>		<u>Ф</u>
стационар	<u>ш</u>	фабрика	<u>с</u>
стихотворение	<u>ш</u>	факультет	<u>с</u>
сто	<u>с</u>	федеральный	<u>ш</u>
стоимость	<u>ш</u>	Федеральное Собрание	<u>шд</u>
студент	<u>с</u>	физика	<u>с</u>
суверенитет	<u>ш</u>	физкультура	<u>ш</u>
существо	<u>с</u>	философия	<u>ш</u>
	<u>Т</u>	финансы	<u>с</u>
так	<u>с</u>	форма	<u>х</u>
такой	<u>с</u>		<u>с</u>
телевидение	<u>ш</u>	химия	<u>с</u>
температура	<u>т</u>	хозяйство	<u>с</u>
техника	<u>с</u>	хозрасчет	<u>ш</u>
то есть	<u>с</u>	хороший	<u>с</u>
точка зрения	<u>с</u>	художественный	<u>ш</u>

R

2 Km.

levez le

[illegible][illegible]



3. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

[Illegible handwritten notes]

58

59

20 22

[illegible]

~~Gr. V. x 67~~

[illegible][illegible]

[illegible]

14. 1. 2.
 15. 3. 4. 5. (14) 1. 2. 3. 4. 5.
 16. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829.



3. Самоучитель стенографии

erffugly, zc Kolln e-
 or ar, e- s- et zecue "N"
 -er, r- b- t- g- v-, y- g-, m-
 26' h- n- o- p- s- u- k- u- = c- k-
 18 q- a- z- z- v- t- v-, 180 y- v-, c- v-
 o- p- n- k- f- r- e- s- e- l- g- t- p- m-
 e- d- e- g- h- i- s- v- s- m-, e- m-; 4
 v- e- s- e- b- e- w- t- v- v- l- p-
 v- v- s- e- l- k- a- p- r- i- z- y- i- v- o- u-
 'e- z- p- t- z- t-, z- m- v- = e- 1839
 e- z- v- v- r-, s- e- t- v- t- e- a- z- W-
 p- v- e- g- o- s- e- s- z- v- t- z- v- e- z-
 D- u- e-, g- e- s- a- y- v- g- a- s- e-, e- s- t-
 k- v- t- e- 1882- / e- 1887- e- v- z- t-
 v- g- u- e- v- p- v-, z- e- s- s- p- e- z- a- e- l- e-
 e- z- h- z-, k- u- l- u- e- v- z- t- s- e- v- v-
 z- g- p- e- i- m-, c- v- e- l- e- a- b-, k- o- l- l-

[illegible]

68

69



[illegible][illegible]

[illegible]

Пишите под
диктовку

The 1st
 12, 10, 8, 6, 4, 2, 1, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834



82

83

84

85

10. 28/11/19

86

W

Sup

87

[illegible][illegible]
$$\begin{aligned} & c = -i\omega \quad \text{and} \quad \omega = \frac{1}{2} \sqrt{1 + 4\lambda^2} \\ & + = - + \quad , \quad q = -q \quad , \quad \sigma = \sigma \quad , \quad c = -c \quad , \quad b = b \\ & b = -b \quad , \quad \sigma = \sigma \quad , \quad \rho = \rho \quad , \quad \lambda = \lambda \quad , \quad \omega = \omega \quad , \quad c = c \end{aligned}$$
$$\begin{aligned} -V^2 W^2, 2^2 &= -24, 41 - 22 \cdot 22, 2^2 = - \\ 2^2, 2^2 &= -24, 2^2 = -22 \\ 2, 2 \end{aligned}$$
[illegible][illegible]

КЛЮЧ К СТЕНОГРАММАМ

Пт шн сщ дн мб мт пк рв дх б р л кб тб жб щр
Тт пт тп нп нк кн жк кг гм чб бк кб кц цс фс сб сж жб
хб дж рд хц фц чн чс чщ щб ср шн нс сс рс мн
кпд жд ртс сх рф мтс цк

А-Я ад яд сад брат база плата грамм дать май сват

Упражнение 5

Дача дама шар страна брак квас связь раса свят гла-
ва мандат вражда статья врач власть слаба ждать фланг
поднять пляж блажь край сказ старт тяга дай грань мазь
казнь сказать брасс цаца класс рад ряд ждть пан чаша
фаза храбр царь праща тракт мяч ваш сад

Начать нанять наддать забрал размах самокат нагре-
вать назвал ямка начался начаться

Упражнение 6

Вал развал закат расплата раскат зажать раздать заз-
вать самосвал наган запас размяк наддать распатать сват
трата награда распад самосад давка рассказ засада заклад
наказ статья знак дрался страсть драма лава раздавать
тракт ждть чаша раба нагревая страдая

Т е к с т 1. Ваша дача мала. Валя нашла клад. Нам
дан наказ. Саша нагревал чай. Даша сдала заказ. Та гла-
ва кратка. Награда нашла врача. Дай нам лак. Папа за-
казал шкаф.

27 слов

И-Ы вид мир их ил иди или игра игла

Прикрыть выписка издать славный избрание прими-
тивный примитивность ближайший глазки нация прива-
тизация квалификация закрывший давшийся играющий
бьющийся мыслями мыслях

Упражнение 7

Миг тип жизнь Рим кадры птица язык издание дли-
на принцип икра ива выдача разбился важный нанизать
лайка принят внимание каждый вид плак плита риск
пляж мысль бриться блины класс глина вражда плащ
птицами выплата высочайший гид грим дым числа срыв
вращаться стихи крик виза имя язва стихах играй приз
двигаться шляпа ждть сват лица блик игравший главней-
ший вытри самобытный ближайший грибами грибах наи-
вный наивность читающий брившийся разбиться видней-
ший грамм гамма дающий чайка флаг быстрееший.

Т е к с т 2. Мы пришли в сад рвать вишни и сливы. Из
здания слышался крик птицы. Вапа мысль ясна. Валя кла-
ла книги в шкаф. Нам дали задание написать рассказ. Иван
выбрал красный шар. Враг напал на нас. Мы пришли искать
грибы.

38 слов

Письма фирма яркий массаж рыба

Упражнение 8

Сарафан принимать мирный казахский динамичный
граница нажива забить значит самшит питание призвание
выражаться гражданский истратил применение ранг вид-
нейший сближение значение самозванный прядь виза акт
привезли власть мысль выдал высадить изымать прият-
ный вата тип раска размах дичь комбат хрип навык связь

запись брак самобытный записка шрам флаг самовар брасе
разбиться выкрик майка стихи бинт кран примыкать
раскраска выглядит приглашение наказ выстрадать при-
бывший нанизать напрягаться связка набравший игра-
вший брившийся название прикрывая выдвигать нижай-
ший надпись нагревание ближайший главнейший им
мышь издавать айва играя.

Т е к с т 3. Мы пришли искать ягоды и грибы. Ваша
записка из Крыма пришла к нам. Миша высадил астры
в грядки. Мы рвали вишни и сливы. Дай нам каши и
пива. Выдача зарплаты началась час назад. Клади книги
в шкаф.

37 слов

Окно фон вода кто кино об ограда овраг.

Возглас побить пробить подбить отдых обвал общий
компас братство косность яблоко банков.

Упражнение 9

Основа льгота мировой подлинно охрана свой подконт-
рольно гражданство адвокат особо массовый сложился свин-
ство строй подсобный прогноз никто сточный родина осна-
щение новый графство крыша высоко площадь бытовой
пропаганда основание отчитаться создать охватить охваты-
вать родство создавал добывая слабость гора отказать отка-
зываться отчим комбинат законно сладко обман банкрот
привез возраст склад подкладка град полка камин природа
краб искать откат храбр босой острейший окрошка свойство
звонок обман сложнееший кросс волк война концы.

Т е к с т 4. Волны гнали лодки на остров. Протокол
отдали на подпись. В кино шли фильмы из истории стра-
ны. Солдат был храбр и дрался до победы. Гриша закрыл
склад на замок. С крыши падали листья липы и осины.
Нам дали прогноз погоды на завтра. Кот сладко спал под
окном. Она вскрыла обман. Закрой лицо от дождя. Кром-
ка воды дошла до самого дома.

59 слов

Упражнение 10

Спорт форма фирма фора позволить договор вор вар
аппарат пар пир должность жалоба оковы около распоря-
док выборы бор бар класс колос кол кило торговля побе-
да молот мал мыл школа мораль мир Мара налог закон
законность полный поля исход поход подход выход при-
ход отход обход выносятся глагол шерсть шар ширь про-
должать общность призывали пользоваться пол пил запрос
начало начальник информация подвиг рост голосование
гол фронт фонд фара инвалидность оказался отказался
связался приказывать заказывать основание гласность
верность гибкость свобода гарнизон ограда.

Т е к с т 5. Нам пора идти в кино. Кто слышал голос
грача? Кот пил молоко и ворчал. Врач прописал больным
бром и холод. Там наша школа. Мы поднялись на борт ко-
рабля. Волга тихо гнала волны мимо острова. Гриша мог
дать вам свои очки. Что ты видишь с горы? Нам привез-
ли дрова на год. Наш город хорош. Молодежь прибыла в
хозяйство для сбора помидоров. Работа была выполнена
в срок. Дорога шла с горы вниз.

70 слов

Е-Э кем вес день этот ёж себе секрет зверь

Небо ненависть экзамен недовольный премьер предмет
перегрев передача бдительность творчество качество твор-
ческий иметь имеет имеется имеют имеются.

Упражнение 11

Земной семя семья печать среда серп вечер месяц со-
считать поселок смена семена генерал священный еда бы-
стрейший место честь совместный ярость позднейший
зрелый времена звезда агрессор болезнь мероприятие кол-
лектив беречь очередь верховный кооператив характер
исповедь определить предел раздельный превращение бе-
зопасность средний лечиться север село свет просвет ме-
тод цена деньги ремесло если его телефон важнейший на-
дежный кредит звено регламент полезный коллега верх-
ний цельный великий древнейший церковь отделать
размер превышение главнейший бессрочный дальнейший.

Упражнение 12

Безвредный прогноз предместье борется бредется невы-
сокий экземпляр потеря пересказать пропавший пропа-
щий пытается посадить проблема поздно предупреждать
ненец продлить понять поднять принять перенять немец
протон подвал гнать проспект сажает попавшийся про-
хлаждаться недотрога передовик негласно экспресс про-
звище экстренно пропеллер преклонить эксцентрик под-
кладка создавший оптический ненаказанный просвещать
оплот гадает поименно поэма переместиться гоняется по-
мощник престол подъехать поприще приказ пересекать
премьера агрессивный агрессивность экспромт жалеет
превратный посвятить предисловие просто предаться пе-
речень просвет предвещает линяет светлейший бывший
облез пройти терзает перекрасить играет комедия обмазать

нежно понравиться пересел конвой активный активность
похож недра провезти зарекался меняет ненадёжный об-
легчить прежде выдохнуть поддаться предместье надлом
некогда связался консервы кандидат экзаменатор простей-
ший поэт подытожить камыш иметь имеется имеет име-
ют имелся.

Т е к с т 6. Мы пришли в лес на весь день. Наш ла-
герь на поляне. Рядом река, так мы ловили раков. В воде
видна рыба, но ловить ее мы не могли, не было лесок. Мы
нашли грибы, ягоды и ежа. Потом мы зажгли костер, гре-
ли себе обед и отдыхали в тени сосен. Позже мы играли
в теннис. Весь день на поляне был слышен смех. Мы от-
дыхали очень весело.

64 слова

Т е к с т 6.1. В лес мы пришли на весь день. На по-
ляне наш лагерь. В реке мы ловили раков. Не было ле-
сок, и ловить рыбу мы не могли. Нашли мы ягоды, гри-
бы и ежа. На костре мы грели себе обед, потом в тени
сосен отдыхали. Мы играли в теннис. На поляне весь день
был слышен смех. Отдыхали мы очень весело.

Т е к с т 6.2. Мы пришли на весь день в лес. Наш ла-
герь был на поляне. Река рядом, и мы ловили раков.
Видна рыба, но не было лесок, и ловить ее мы не могли.
Мы нашли ежа, ягоды и грибы. Мы грели на костре обед
и отдыхали в тени, играли в теннис. Смех был слышен
на поляне весь день. Очень весело мы отдыхали.

У-Ю дума тучи ум ус юг трюк укрыть убраться грубо

Упражнение 13

Суд судьба судебный кустарный статус тайна текущий
 стимул высочайший тяга тайга служба дружба рейс лю-
 бой дальнейший уважать указ бюджет нагнать прогнать
 подогнать пригнать отогнать угнать брюки умнейший
 найти тлеть тлеет тлеют союз союзный важнейший куль
 улица пойти дух кратчайший Россия уйду грубый гамма
 грамм класс масса семейный жесть рейс плуг руль ухо
 главнейший комбайн мероприятие учет лук люк настоя-
 щий дайте глубочайший гуси гуща комиссия укроп уйма
 уйми край крой открой прикрой укрой дуй жюри мусс
 угли дуться дует дуют дать дает дают улей высочайший
 дайте дуйте сильнейший ушли клуб сложнееший пуск
 пусто путь узлы клей сейф умнейший шейте окружать
 стимул любой окружает окружают идейный другой про-
 гретая играя летая.

Т е к с т 7. Снег этой весной стаял быстро. Скоро
 склоны сопки очистились от снега, и удивительно рано
 выглянули стрелки новой травы. Нежные листки стреми-
 лись к свету. Блеск яркой зелени стал виден сквозь су-
 хие стволы старой травы. Высоко на скале лежит еще
 снег, и нежные ростки молодой травы выглядят трогатель-
 но на сером фоне старого снега. В этот момент вдруг ви-
 дишь, что солнце стало светлее и краски ярче. Началась
 весна.

65 слов

Т е к с т 7.1. Быстро этой весной стаял снег. Склоны
 сопки от снега очистились удивительно рано, выглянули
 стрелки новой травы. К свету стремились нежные лист-

ки. Сквозь сухие стволы старой травы стал виден блеск
 яркой зелени. Еще лежит снег на высокой скале. На се-
 ром фоне старого снега трогательно выглядят молодые ро-
 стки нежной травы. И в этот момент видишь вдруг, что
 стало светлее солнце, а краски ярче. Началась весна.

Т е к с т 7.2. Снег стаял этой весной быстро. Удиви-
 тельно рано очистились от снега склоны сопки. Выгляну-
 ли стрелки новой травы. Стремилась к свету нежные ли-
 стки. Стал виден блеск яркой зелени сквозь старые ство-
 лы сухой травы. Снег еще лежит высоко на скале.
 Нежные ростки травы на сером фоне выглядят трогатель-
 но. Краски стали ярче, а солнце — светлее. Видишь вдруг
 в этот момент, что началась весна.

1234567890 505-й сто тысяча миллион миллиард
 6402071 шесть целых три четвертых половина треть чет-
 верть впервые во-вторых утроить четырежды пятилетие
 1799 год 2015 год первый квартал второй квартал третий
 квартал четвертый квартал более больше большой много
 равно перпендикуляр параллель градус температура про-
 цент, плечом к плечу.

Поставки приостановить направится правдоподобный
 производительность здравница фотограф заглавный стан-
 дарт рассмотреть совершенство просчет изготовить при-
 лично обозначить следствие посредник добровольно.

Упражнение 14

Приставка исправится транскрипция установлен ти-
 пография уличный справился отличник значительно

трансмиссия заправка пересмотр приготовление график
различие назначение стенография поставить заглавие
трансляция поздоровался станция совершить приостановить
возглавить подсчет устав совершился телеграф оправдательный
означает обозначает осмотр подготовиться правдоподобно
совершался остановка, но обстановка отличие заготовки
производительный производный станок правдолюбие оглавление
предусмотренный знакомый правильно производится изготовление
управление графит по здравить поставки подставить подсчитывать
переправа состав совершенно готовится правдивость установление
главк личность оправдание постановление личный рассмотрен
становиться здравоохранение незначительно совершать счетный
смотровой представление типография станица трансплантация
засмотрелся пересчитать готовность поправить снимать
значимость подсчитывать восстановить стенгазета постановление
стенограмма справка телеграфист ставни общение счетный
поправить безостановочно главенство уличить подготовка
смотритель станкостроитель постановить правоохранный
отставший осмотрелся главный головной.

Т е к с т 8. Неповторим рассвет в степи. Он обязательно восхищает каждого, кто ненароком окажется свидетелем этого прекрасного зрелища. Сначала начинает светлеть восточный край неба, изрезанный контуром холмов или кромкой леса. Потом расширяется передний край горизонта и появляется маленькая красная полоска золота, высвечивая разноцветные облака. Шар огня растет, приобретая обычный цвет и форму солнца. Заря переходит в новый день. Пусть принесет он добро и успех.

61 слово

Т е к с т 8.1. Неповторим в степи рассвет. Каждого, кто ненароком окажется свидетелем этого зрелища, восхитит оно обязательно. Начинает светлеть край неба с востока. Виден изрезанный контур холмов или кромка леса. Передний край горизонта расширяется и появляется красная полоска золота, разноцветные облака. Солнце постепенно приобретает свой цвет и форму. В новый день переходит заря, и пусть он будет добрым и успешным.

Т е к с т 8.2. Рассвет в степи неповторим. Он восхищает обязательно каждого, кто окажется свидетелем этого прекрасного зрелища. Сначала восточный край неба начинает светлеть, видны контуры холмов или кромка леса. Появляется маленькая полоска золота и расширяется передний край горизонта. Разноцветные облака высвечиваются над горизонтом. Солнечный шар приобретает свой цвет и форму. Заря переходит в новый день, и он принесет успех и добро.

Рояль реально театр строиться военный союзный океан фауна июнь июль, но еду уеду имя имея руины аорта Михеев Гаити.

Возразить обезличка неотразим неизвестно произрасти провоз бесперебойный.

Упражнение 15

Разделить распределить переселение перенаселение неизменно низменно непременно общение обобщение неоглядный ненаглядный неприглядный изучить отучить обучить саморазвитие саморазгрузка саморазоблачение саморазряд самораспад независимо озаглавить самопроиз-

вольный неотвратимый неизмеримый неотразимый при-
расти произрасти перевоз подвоз всегда выезд въезд
подъезд приезд безвозвратный предприятие мероприятие
необходимо.

Т е к с т 9. Хорошо в выходной день поехать на нашу
базу отдыха, которая создана на месте летнего лагеря. Там
выдают напрокат лыжи, имеются и лыжные костюмы. Ра-
ботники базы учли интересы всех. Кто только начинает
учиться ходить на лыжах, выбирает поляну без холмов и
сначала пробует делать самые простые шаги. Опытные
лыжники спускаются с гор по далеко вьющейся лыжне.
Самые смелые спускаются по трамплину. Летящий на-
встречу ветру лыжник похож на парящую птицу. Часто
на базе устраивают спортивные праздники, а победившие
в общем кроссе получают шуточные призы.

82 слова

Т е к с т 9.1. База отдыха создана вместо лагеря. Хо-
рошо поехать на базу в выходной день. Лыжные костю-
мы и лыжи выдают напрокат. Учли интересы всех работ-
ников базы. Поляну без холмов выбирают те, кто только
начинает учиться ходить на лыжах. Они сначала просто
пробуют делать самые легкие шаги. По вьющейся дале-
ко лыжне спускаются с гор опытные лыжники. Похож на
птицу лыжник, летящий навстречу ветру. Спортивные
праздники устраивают на базе часто. Шуточные призы
получают победившие в общем кроссе.

Т е к с т 9.2. В выходной день мы поехали на спортив-
ную базу отдыха, которая работает вместо летнего лаге-

ря. Напрокат выдают там лыжи и лыжные костюмы.
Учли интересы всех работников базы. Кто начинает учить-
ся ходить на лыжах, выбирает поляну и пробует делать
простые шаги. По далеко вьющейся лыжне спускаются
опытные лыжники, самые смелые спускаются по трам-
плину, они похожи на птицу, парящую навстречу ветру.
Часто устраивают на базе спортивные праздники, и побе-
дившие в кроссе получают призы.

Здравоохранение материально-технический всемирно-
исторический жар – жаропрочный мера – закономер-
ность – мероприятие поле – полевод.

Упражнение 16

Взаимопомощь военнослужащий долголетний законо-
дательный землепользование интернациональный матери-
ально-технический международный межправительствен-
ный нетрудоспособный обороноспособность общепризнан-
ный общеобразовательный планомерный полномочный
правопорядок налогообложение общедоступный обеспече-
ние всемирный исторический всемирно-исторический раз-
ногласие садоводство самодеятельность самообразование
судопроизводство трудоспособный трудоустройство внеоче-
редной первоочередной вышестоящий законодательство
малолетний нижестоящий общегосударственный общена-
родный плодородный разновидность самоуправление де-
лопроизводство хозрасчет самоопределение самостоятель-
ность предприятие.

Т е к с т 10. Сейчас магазины изучают спрос на то-
вары народного потребления. Спрос очень зависит от ка-

чества товаров. Качество же изделий зависит от множества разных факторов и, в частности, от квалификации рабочих на предприятии. Спрос — фактор первостепенной важности, который учитывается при составлении заявок и решении вопроса о количестве необходимой продукции. Недавно в магазины привезли товары для туризма. Особенно понравился набор походной посуды. География распространения новых изделий значительно расширилась.

65 слов

Текст 10.1. Магазины изучают сейчас спрос на товары народного потребления. Очень зависит спрос от качества. От разных факторов зависит качество изделий, это зависит и от квалификации рабочих на предприятиях. Спрос учитывается при решении вопроса о количестве необходимой продукции, при составлении заказа. Товары для туризма поступили в магазины недавно. Набор походной посуды понравился особенно. Значительно расширилась география распространения этих изделий.

Текст 10.2. Спрос на товары народного потребления изучают сейчас магазины. Очень зависит спрос от качества товаров. Зависит же качество от множества разных факторов, от квалификации рабочих на предприятии. Фактор первостепенной важности — спрос — учитывается при составлении заявок о количестве необходимой продукции производства. В магазины недавно привезли товары для туризма. Набор походной посуды понравился особенно. Распространение новых изделий значительно расширилось.

Текст 11. Правление постановило поручить главным специалистам подготовить проект устава нового об-

щества. Рассмотрение проекта происходило совершенно иначе — на общем собрании, утверждение проходило при участии всего личного состава нашего добровольного общества. Итоги обсуждения подвела счетная комиссия. Она отразила правдивую картину мнений всех членов общества. Общие результаты вывешены на транспаранте стенда в виде графиков. Авторы проекта приняли поздравления. Готовый устав уже начал работать.

60 слов

Текст 11.1. Подготовить проект устава нового общества поручило правление главным специалистам. На общем собрании проходило утверждение проекта при участии всего личного состава добровольного общества. Счетная комиссия подвела итоги обсуждения и отразила правдивую картину всех мнений членов общества. На транспаранте стенда общие результаты вывешены в виде графиков. Поздравления приняли авторы проекта. Уже начал работать готовый устав.

Текст 11.2. Правление главным специалистам поручило подготовить проект устава нового общества. Происходило рассмотрение проекта на общем собрании при участии личного состава добровольного общества. Итоги обсуждены счетной комиссией и отражены с учетом мнений всех членов общества правдиво. Общие результаты вывешены в виде графиков на стенде. Авторы проекта приняли поздравления. Устав начал уже работать.

Текст 12. Наш институт находится в столице Республики. В нем обучаются студенты из разных стран СНГ.

В административном корпусе обыкновенно проводятся массовые мероприятия. Недавно у нас был организован вечер встречи выпускников прошлых лет со студентами и преподавателями. В президиуме находился почетный гражданин нашего города. По инициативе молодежи в сентябре студенты отработали несколько дней на предприятиях города, а в ноябре мы выезжали на поля соседнего хозяйства. Ребята организовали там соревнование. Они смогли снизить до минимума стоимость работ, нашли способ рационализировать разгрузку материалов. Заработанные деньги были направлены на создание фонда помощи малоимущим студентам и улучшение быта в общежитиях.

100 слов

Т е к с т 12.1. Находится наш институт в столице Республики. Студенты из разных стран СНГ обучаются в нем. Массовые мероприятия проводятся у нас обыкновенно в административном корпусе. Со студентами и преподавателями был организован вечер встречи выпускников прошлых лет. В президиуме был почетный гражданин нашего города. На предприятиях города в сентябре студенты работали несколько дней по инициативе молодежи. Мы выезжали в ноябре на поля соседнего хозяйства. Соревнование организовали там ребята. Стоимость работ они смогли снизить до минимума. Студенты нашли способ рационализировать разгрузку. На помощь малоимущим студентам были направлены заработанные деньги.

Т е к с т 12.2. В столице Республики находится наш институт. В нем обучаются студенты из разных стран

СНГ. Обыкновенно массовые мероприятия проводятся в административном корпусе. Недавно вечер встречи выпускников прошлых лет со студентами и преподавателями был организован у нас. Почетный гражданин нашего города находился в президиуме. Студенты в сентябре по инициативе молодежи отработали на предприятиях города несколько дней. На поля соседнего хозяйства мы выезжали в ноябре. Там студенты организовали соревнование. Они смогли до минимума снизить стоимость работ. Рационализировать разгрузку материалов нашли способ студенты. Деньги, заработанные студентами, были направлены в фонд улучшения быта студентов.

Т е к с т 13. В нашем районе работает новая библиотека. В ней есть книги по разным разделам знаний. Можно найти литературу для рабочего и студента, академика и фермера, бухгалтера и школьника, учителя и производственника. Есть интересные работы по педагогике, медицине, статистике и финансам, философии и дипломатии, о космосе и архитектуре, книги по разным инженерным специальностям, математике, механике, автоматике, машиностроению и капитальному строительству. Славится библиотека наличием огромного количества художественной литературы.

105 слов

Т е к с т 13.1. Новая библиотека работает в нашем районе. По разным отраслям знаний есть в библиотеке литература. Можно найти книги для академика и студента, рабочего и фермера, школьника и учителя, бухгалтера и производственника. Есть интересные работы по финансам,



статистике, медицине и педагогике, дипломатии, книги по разным инженерным специальностям, механике, математике, машиностроению, автоматике, капитальному строительству, книги о космосе и архитектуре. Славится библиотека большим количеством художественной литературы.

Т е к с т 13.2. Работает новая библиотека в нашем районе. В библиотеке есть книги по разным отраслям знаний: литература для студента и рабочего, фермера и академика, школьника и учителя, бухгалтера и производственника. Можно найти в библиотеке интересные работы по машиностроению, капитальному строительству, автоматике, математике, инженерным специальностям; архитектуре, философии и дипломатии, статистике и финансам, педагогике и медицине. Можно найти литературу для учителя, школьника, бухгалтера, производственника, академика и студента, фермера и рабочего. Славится библиотека и большим количеством художественной литературы.

Т е к с т 14. Несмотря на плохие погодные условия, в этом году в нашем хозяйстве собран богатый урожай. Это произошло потому, что вовремя были проведены все необходимые агротехнические мероприятия. Вместе с тем применение новейшей сельскохозяйственной техники увеличивает производительность труда и облегчает работу, кроме того, хорошо помогла нам авиация. Все это говорит о том, что успехи нашего хозяйства в значительной мере находятся в руках самих тружеников села. Нет никакого сомнения в том, что эти успехи надо во что бы то ни стало закрепить, а также добиться еще лучших, то есть не зависеть от капризов природы.



Т е к с т 14.1. Богатый урожай собран в нашем хозяйстве в этом году несмотря на плохие погодные условия. Это произошло потому, что все необходимые агротехнические мероприятия были проведены вовремя. Применение новейшей сельскохозяйственной техники вместе с тем облегчает работу и увеличивает производительность труда. Кроме того, помогла нам хорошо авиация. Это говорит о том, что в значительной мере наши успехи в руках тружеников села. Нет никакого сомнения в том, что надо во что бы то ни стало добиться еще лучших успехов и закрепить их, чтобы не зависеть от капризов природы.

Т е к с т 14.2. В этом году, несмотря на плохие погодные условия, собран богатый урожай в нашем хозяйстве. Это произошло потому, что агротехнические мероприятия были проведены вовремя. Увеличивает производительность труда и облегчает работу вместе с тем применение новейшей техники, кроме того авиация хорошо помогла нам. Это говорит о том, что успехи хозяйства находятся в руках наших тружеников в значительной мере. Нет никакого сомнения в том, что эти успехи во что бы то ни стало надо закрепить и добиться еще лучших, то есть от капризов природы не зависеть.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПИСЬМО

Изучив теорию, можно переходить к развитию навыков письма любых текстов. Но, так как объять необъятное невозможно, то предложенные тексты и стенограммы будут связаны с предметом изучения. В дальнейшем же надо будет самостоятельно подбирать тексты из области той или иной профессии, увлечения, вносить в свой словарь составленные по общим правилам сокращения, взятые из лексики избранных вами тем.

Застенографируйте, прочитайте и сравните со стенограммой.

Текст 15

Начиная изучать стенографию, каждый ставит определенную задачу. Кто-то хочет пользоваться стенографией для облегчения в учебе, для письма полных конспектов без спешки и напряжения, легко и быстро делать выписки из книг, вести личный дневник и т. д. Но не все овладеют ею, столкнувшись в необходимости ежедневно писать, не осилив теорию, прекратят занятия. Такое положение характерно и для начинающих музыкантов, спортсменов и др.

Осилив же основной курс и достигнув скорости письма 60 слов в минуту, можно уже судить о своих способностях, что немаловажно для дальнейших успехов. Если теория давалась легко, а стенографирование доставляло удовольствие, можно наращивать скорость, овладевать следующим уровнем, применять стенографию в своей работе. Это

возможно при скорости письма примерно с 80-90 слов в минуту.

Для овладения скоростью 100 слов в минуту необходимо пользоваться сокращениями профессионального курса и, конечно, стараться писать при каждом удобном случае и даже, может быть, пользоваться помощью тренера.

Кстати, высококлассные скоростники, участники международных конкурсов, «пишут» мысленно в любой обстановке — во время беседы, чтения, под радио и ТВ. Одним из приемов является письмо, например, средним пальцем на большом, а перед сном — на подушке.

Постоянная работа с текстами укрепляет память, развивает внимание, трудолюбие, целеустремленность, умение четко формулировать свои мысли и много других полезных качеств.

РАБОТА СО СЛОВАРЕМ

При любой целевой установке изучения стенографии может оказаться, что набор сокращений, предложенный в общем словаре, недостаточен для использования в той или другой профессии. Но общие принципы позволяют создавать свои сокращения. Легко прочитается слово, если пропустить невзвучающие буквы (сонце), в длинных словах часто бывает достаточно написать начало и конец, пропускать предпоследнюю часть, так как в тексте одно слово подсказывает значение другого. Без всякого ущерба для понимания не пишут окончания определений, которые согласованы с определяемым словом.

Иногда же приходится писать слова полностью, например, при перечислении, состоящем из отдельных не связанных между собой слов, то же относится к малоизвестным названиям, фамилиям, не подчиняющимся общим правилам.

РАЗВИТИЕ СКОРОСТИ ПИСЬМА

Изучив основной курс, надо сосредоточить внимание на развитии скорости. Учебные занятия могут строиться по схеме: отбор интересных для разработки текстов, интересных в смысле близких к роду деятельности по содержанию, а также по насыщенности знаками теории, сокращениями, новыми словами.

Такой текст сначала надо застенографировать, перечитать, может быть, исправить ошибки и несколько раз повторить письмо по тексту, пока стенографирование не станет уверенным и безошибочным.

Теперь можно переходить к записи «на слух». В этом случае хорошо тем, кто изучает стенографию в паре или группе, так как найти постоянного диктора бывает трудно, да и не все могут выдерживать нужный темп диктовки. Нельзя забывать перечитывать написанное, вносить поправку в стенограмму. Ошибочно написанные слова не стирают, а перечеркивают. При повторной диктовке полезно менять слова и фразы, а также постепенно повышать скорость. Считается, что удобнее писать узкими столбцами. В блокнотах пишут на одной

стороне листа, а окончив и перевернув тетрадь — на другой стороне.

Работая над повышением скорости, надо уметь ее определить и в какой-то мере управлять этим процессом. Например, если стенограмма пишется легко, но читается с трудом, то значит, или не выработался этот навык при изучении теории, или в стенограмме большие искажения. Чтобы исправить эти пробелы, надо тренироваться в чтении или, уменьшив скорость, вырабатывать хороший почерк. Это даст результаты только в том случае, если хорошо усвоена теория.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ СКОРОСТИ ПИСЬМА

Скорость письма определяется по качеству чтения или письменной расшифровки специально размеченного отрывка текста. Для начала достаточно писать на скорость по 3 минуты, например, подготовить разметку на 40-50-60 слов в минуту. Через каждые 15 секунд отсчитывается необходимое количество слов: в первой минуте метка ставится через 10 слов, во второй минуте — два раза через 12 слов и два раза через 13 слов, в третьей минуте — через каждые 15 слов. Это может выглядеть так: 10 слов' 10 слов" 10 слов' 12 слов' 12 слов" 13

слов" 13 слов' 15 слов" 15 слов' 15 слов" 15 слов' 15 слов' 3.

Во время этой работы диктор подгоняет темп по секундной стрелке, каждая метка должна совпадать со значением 15-30-45-60 секунд. С увеличе-

нием длительности диктовок и повышением скорости расчет делается по такой же схеме.

Для определения скорости письма ведется подсчет количества слов. В разметке считается каждое слово. Если 2 корня и больше 10 букв – считается 2 слова. В числах считается столько слов, сколько произносится, например: 302 – два слова, 1945 год – 5 слов.

Проверка и оценка письменной расшифровки заключается в том, что она сверяется с текстом диктовки. За ошибку считается любое отклонение от текста, каждое пропущенное слово. Не считаются ошибкой неправильные окончания в однородных определениях, если исправлена ошибка в определяемом слове, удачная замена пропущенного слова. Неточности в расстановке знаков препинания, не искажающие смысл, считаются за пол-ошибки.

Оценивается учебная работа так: минута без ошибок – «5», одна ошибка – «4», две ошибки – «3». Скорость определяется по последней засчитанной минуте, остальной текст не засчитывается.

РАСШИФРОВКА СТЕНОГРАММ

Для совершенствования скоростных навыков помимо набора с машинописных и рукописных текстов рекомендуется как можно быстрее начинать расшифровку стенограмм на компьютере. Это способствует закреплению слепого десятипальцевого метода письма.

Стенографические записи, сделанные для себя, могут оставаться в таком виде без расшифровки.

Если же требуется письменная расшифровка, то оказывается, что точно записанная разговорная речь, как правило, нуждается в обработке. Опытные стенографы редактируют ее в процессе записи – пропускают повторы, второстепенные отступления, логичнее строят фразы и т. д.

Окончательное редактирование осуществляется при письменной расшифровке. Умение понять мысль говорящего, отобрать самое важное, иногда изменить расположение фраз в логической последовательности – ценное качество стенографа, часто компенсирующее недостаток скоростных навыков. Это, конечно, не касается тех случаев, когда требуется передать сказанное дословно, например, для выяснения позиций в конфликтных ситуациях. Расшифровку рабочих записей не следует откладывать надолго. Если содержание не очень понятно, после перерыва расшифровывать будет труднее. Записи для протоколов часто согласовываются с выступавшими, уточняются даты, названия, имена.

Возможности компьютера позволяют расшифровывать стенограмму без черновиков, ускоряют и упрощают процесс редактирования.

Текст 16

ПИСЬМЕННОСТЬ И СТЕНОГРАФИЯ

Несколько тысяч лет до нашей эры люди уже стремились закреплять и передавать информацию. Сначала это были разноцветные раковины, завя-

занные определенным способом узлы и зарубки на дощечках. Позже появилось картинное письмо — упрощенные изображения птиц, рыб, животных, которым придавались разные значения. В начале четвертого тысячелетия до нашей эры зародилось сложное письмо жрецов — рисунки, обозначающие как отдельные слова и слоги, так и звуки, из которых составлялись слова. И только в девятом веке до нашей эры на севере Африки у финикийцев был составлен первый алфавит.

На всех этапах развития письменности параллельно с традиционным письмом придумывались приемы скорописи. Несмотря на сложность этого вида письма, в Древней Греции и Древнем Риме скоропись была широко распространена, даже преподавалась в школах. Изобретенная в 64 году до нашей эры рабом Цицерона Тироном система позволила сохранить речи знаменитых деятелей древности. Потом многие годы скоропись использовалась служителями культа как тайнопись.

В 1602 году в Англии выходит учебник, в названии которого появилось слово «стенография» — узкопись, теснопись. Автор Джон Уиллис создал систему, которая строилась из элементов прямой и круга. Это было удобно для языков с короткими словами.

В конце XVIII века там же появилась система, алфавит которой состоял из частей соответствующих рукописных букв. Этот способ нашел особое распространение в языках Центральной и Восточной Европы, а также в России. В Англии долго самой распространенной была система Питмана, чему способствовала сеть школ, массовый выпуск

недорогих учебников, обучение стенографии писателей и наборщиков, значит, можно было сдать в набор стенографическую рукопись.

Популярность стенографии росла и в эпоху развития печати, появления пишущих машин.

В 1839 году в Дрездене основан стенографический институт, основой деятельности которого была научная работа, подготовка преподавателей, организация конкурсов, создание библиотеки специальной литературы. Позже стенографические институты появились в Праге, Братиславе, Софии. В США уроки стенографии шли на ТВ, в Японии первые курсы были открыты в 1883 году, а в 1887 году в Лондоне проходил первый конгресс международной организации «Интерстено».

В России для записи выступлений на Новгородском вече применялись приемы сокращения слов. При Петре I специальная «Компания писак» по очереди записывала речь и потом из частей составляли цельный текст. Одной из первых книг по стенографии в России было пособие Модеста Корфа, друга Пушкина по лицею. Интересно, что пики развития стенографии везде совпадали с бурными политическими событиями. Так, первое публичное применение стенографии в России прошло 31 марта 1860 года на диспуте о происхождении Руси. Писали тогда по системе Иванова.

С 1906 года велось стенографирование речей в Государственной Думе и Государственном Совете. Первый журнал «Вопросы стенографии» вышел в 1923 году, а в 1925 году состоялась конференция стенографов, и было решено создать единую систему. Работа специальных курсов по проверке не-

скольких систем не выявила ни одной, превосходящей другие. Поэтому решили принять за основу систему инженера-химика Соколова для дальнейшей переработки ее. В результате возникло много вариантов.

В 1958 году в издательстве Ростовского университета вышел первый учебник преподавателя стенографии О. С. Акопяна, который вызвал восторженные отклики со всех концов страны и из-за рубежа.

Создать эту уникальную, построенную на элементах русских рукописных букв, систему он смог потому, что знал несколько ведущих европейских языков и многие восточные, системы стенографии разных стран. Помогла ему и неуемная энергия, увлеченность, трудолюбие. Система логична, проста, эффективна.

В 1981 году на Международном молодежном конкурсе в Болгарии ученица Учебно-производственного комбината Ростова-на-Дону Наташа Лашина расшифровала стенограмму на 60 слов в минуту без единой ошибки! И это после неполных 60 уроков.

НЕКОТОРЫЕ ФАКТЫ ИЗ ИСТОРИИ СТЕНОГРАФИИ

Ч. Диккенс с 18 лет изучил стенографию по учебнику Грюнея. Интересно, что в семье Грюнея пользовались скорописью в течение двух веков. Сначала Диккенс работал стенографом в суде, писал прения в парламенте для газет. После 1836 года он стал печататься как писатель, используя этот богатейший материал.

А. Брем, зоолог, много путешествовал, изучая животный мир. Во время поездок он вел стеног-

рафический дневник, посылал свои записи жене. Она расшифровывала их и сдавала в печать. Так появилась знаменитая работа «Жизнь животных».

Ф. М. Достоевский, находясь в материальном затруднении, в 1866 году заключил кабальный договор с обязательством написать за месяц новый роман в 10 печатных листов. При невыполнении этого условия права на все сочинения перешли бы к издателю. Помогла выполнить контракт стенографистка А. Г. Сниткина. День и вечер она стенографировала, а утром, иногда и ночью, расшифровывала. К удивлению издателя, роман «Игрок» был готов в срок, а Федор Михайлович и Анна Григорьевна поженились. После их смерти были расшифрованы ее записи, что дало более 300 страниц новых сведений о Достоевском и его работе.

Лекции Д. Н. Прянишникова были настолько насыщены интересными и важными фактами, выводами, что Н. Тулайков, стенографируя их, старался не пропустить ни слова. В 1906 году вышел в свет классический учебник «Курс лекций по агрохимии».

Стенограмма лекций Д. И. Менделеева, в которой были изложены первые выводы о периодической системе элементов, помогла выпустить книгу «Основы химии».

У Л. Н. Толстого с 1907 года работал Н. Н. Гусев. Он стенографировал ответы на многочисленные письма. В 1909 году Н. А. Ершов со своей книгой «Обзор русских стенографических систем» обратился к Льву Николаевичу. В ответе писатель отметил положительное значение стенографии, так как она соединяет людей.

Книга Н. Е. Жуковского «Теоретические основы воздухоплавания» вышла в 1908 году по стенографическим записям студента В. В. Ветчинкина.

В 1949 году была опубликована стенограмма «Павловских сред», которые проходили с 1921 года и с 1933 года их стенографировали. Последняя «Среда» проходила за неделю до смерти И. П. Павлова.

В 1952 году Н. М. Горчаков издал книгу «Режиссерские уроки К. С. Станиславского», которая была создана на основе его стенографических записей во время своей работы в Художественном театре.

Текст 17

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СТЕНОГРАФИЯ

Решив изучать профессиональную стенографию, чтобы повысить скорость письма, следует выбрать метод учебной работы.

Если применение стенографии будет ограничено одной темой, связанной, например, с определенной профессией, то, ознакомившись с правилами сокращения, можно постепенно включать в активное использование нужные слова, составлять на основе предложенных правил свои сокращения профессиональных терминов.

Желая научиться выполнять работу с разной тематикой, профессиональный курс следует изучать системно, как рекомендовалось в основном курсе.

Вот некоторые виды тренировок для обоих методов работы: подбор текстов, составление образцовой стенограммы; многократное письмо для выра-

ботки автоматизма с обязательным чтением стенограммы. Письмо под диктовку с учетом скорости и постепенным ее увеличением; чтение, разбор начертаний, исправление ошибок; повторение.

Для этого удобно, разметив текст на разные скорости, надиктовать варианты, изменяя немного текст, на магнитофон и тренироваться до достижения максимальной скорости при хорошо читаемой стенограмме.

Постепенно надо включать работу с «живой» речью — записывать «на слух» передачи радио, ТВ, лекции, беседы и др. Если скорость не позволяет писать дословно, надо учиться редактировать в процессе письма, пропуская второстепенные детали. Сокращая текст, добиваться, чтобы записанное передавало главную мысль и не было случайным набором слов.

Чтобы при письме не тратить время на забытые сокращения, лучше написать слово полностью, а потом закрепить правильное написание повтором.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПИСЬМО

Дополнительные приемы сокращения.

Аккордные знаки.

Двумерные знаки, приподнятые над линией письма, читаются с С или СО. Это относится и к некоторым одномерным знакам: ВД, СТАВ, ХОД. См. стенограмму.

Одномерные алфавитные знаки, поднятые на меру, читаются с Н. В некоторых словах это касается и малых знаков.

Эти аккордные знаки обычно применяются в начале слов.

Начальные знаки ВЫСОК-О – СК под линией письма, ИН-О – алфавитное И.

Пропуск второго начального знака.

Второй из двух начальных знаков пропускается. Начальные знаки ВЫ и ПРИ на втором месте заменяются знаком И. Иногда приходится писать оба начальных знака для отличия двух слов.

Если нельзя пропустить знак РАЗ, его пишут одним Р в любом месте.

Конечные знаки.

ИВ-ЛИВЫЙ, ИК-НИК, Ч-ЧИК, Щ-ЩИК, ШИЙ-ЖНЕЙШИЙ, НИЕ-НОВЕНИЕ. Опущенное НИЕ-ЖЕНИЕ, ЖДЕНИЕ, УЕТ, ВА-ИРУЕТ, ИЗИРУЕТ, ИРОВАТЬ, ИЗИРОВАТЬ.

Словосочетания, фразеогаммы.

В стенографии для достижения большей краткости устойчивые выражения допускается писать одним росчерком. Большинство таких сочетаний – это определения и определяемые слова или два существительных. В них, как и в сложных словах, можно пропустить конец первого слова, а иногда и начало второго. Сокращаются и отдельные слова, если одно слово может подсказывать значение другого. Часто словосочетания состоят из двух сокращений.

Сокращения концом слов.

Некоторые конечные знаки и части слов служат сокращениями для отдельных слов и как составные словосочетаний: приподнятое Ш – ВЫСШИЙ, ФИКАЦИЯ – КВАЛИФИКАЦИЯ, УДОВАНИЕ – ОБОРУДОВАНИЕ, ШЕНИЕ – ОТНОШЕНИЕ, ОД – ПЕРИОД, ЖЕНИЕ – ПОЛОЖЕНИЕ, УКТ – ПРО-

ДУКТ, УЦИЯ – ПРОДУКЦИЯ, ГРЕСС – ПРОГРЕСС, ЦЕСС – ПРОЦЕСС, ОНТ – РЕМОНТ.

Многословные словосочетания.

В разговорной речи часто употребляются устойчивые выражения, состоящие из нескольких предлогов, союзов и других слов, которые выполняют уточняющую или связывающую роль. Они сокращаются началом слов, началом и концом, иногда пропускаются слова в середине таких выражений.

В более длинных сочетаниях можно пропускать местоимения ТОТ, предлог В и другие слова.

Письмо с отрывом.

Некоторые словосочетания пишутся с отрывом. С отрывом пишутся и некоторые сложные слова.

Сокращения с отрывом строятся соединением цифр и знаков алфавита, что создает большой простор для творчества.

Сокращения с арифметическими знаками.

В этой группе сокращений применяются и арифметические знаки, и сокращения с отрывом, и отдельные слова.

Идеограммы.

Идеограммами называются сокращения с применением элементов рисунка, символа и др.

Связь слов.

В особо устойчивых сочетаниях вторая часть может заменяться обратной линией вверх и влево.

Общий знак.

Одинаковые знаки на стыке корней в словосочетаниях или сложных словах не повторяются, приставки пропускаются.

Повторяющиеся слова.



В устойчивых сочетаниях повторяющиеся слова заменяются знаком равенства.

Имена, названия.

Широко известные названия сокращаются, другие пишутся полно и сокращаются при повторении.

Временные сокращения.

Перед записью лекций на определенную тему полезно составить сокращения для слов, которые не входят в общепринятые сокращения, но будут часто встречаться в данном тексте.

Профессиональные стенографы пишут в блокнотах, которые напоминают тетрадь, но расчерченную поперек обычной разлиновки тетради, и разделенной на три столбца.

Для экономии времени при перелистывании пишут на одной стороне листа, а по окончании одним движением переворачивают и пишут на другой стороне (см. *Образец стенографической тетради*).

Литература

Губская Е. К. Краткий курс стенографии. Ростов н/Д., 1972.
Губская Е. К. Краткий курс стенографии. Ростов н/Д., 2-е изд. 1974.

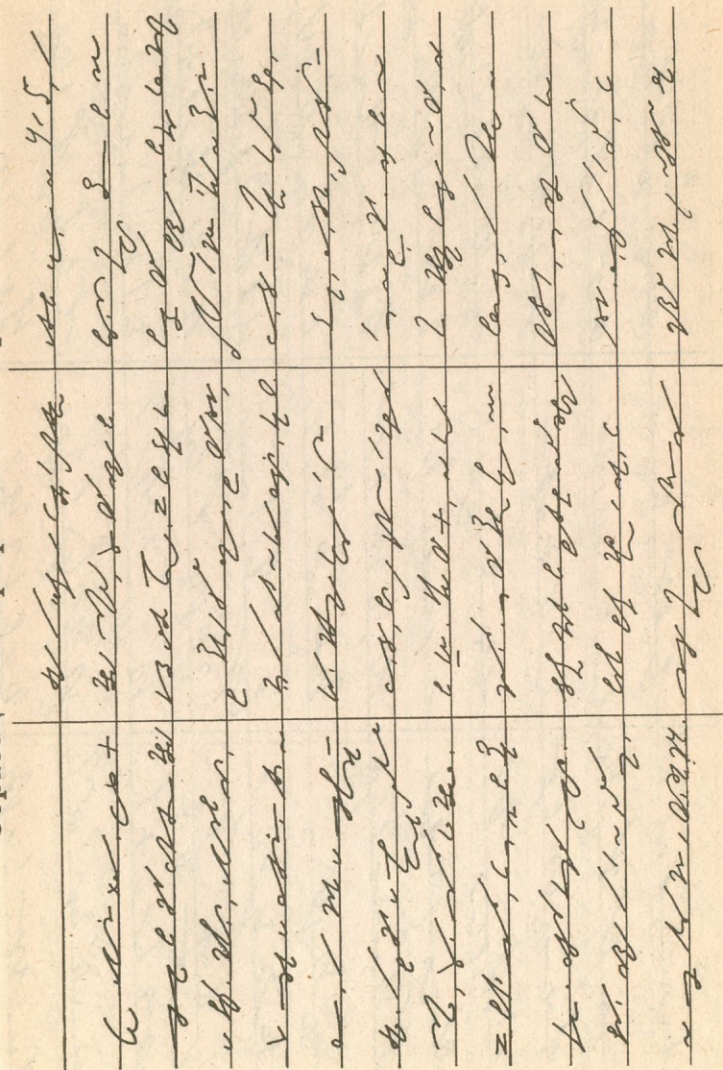
Губская Е. К. Учитесь стенографировать. Ростов н/Д., 1989.

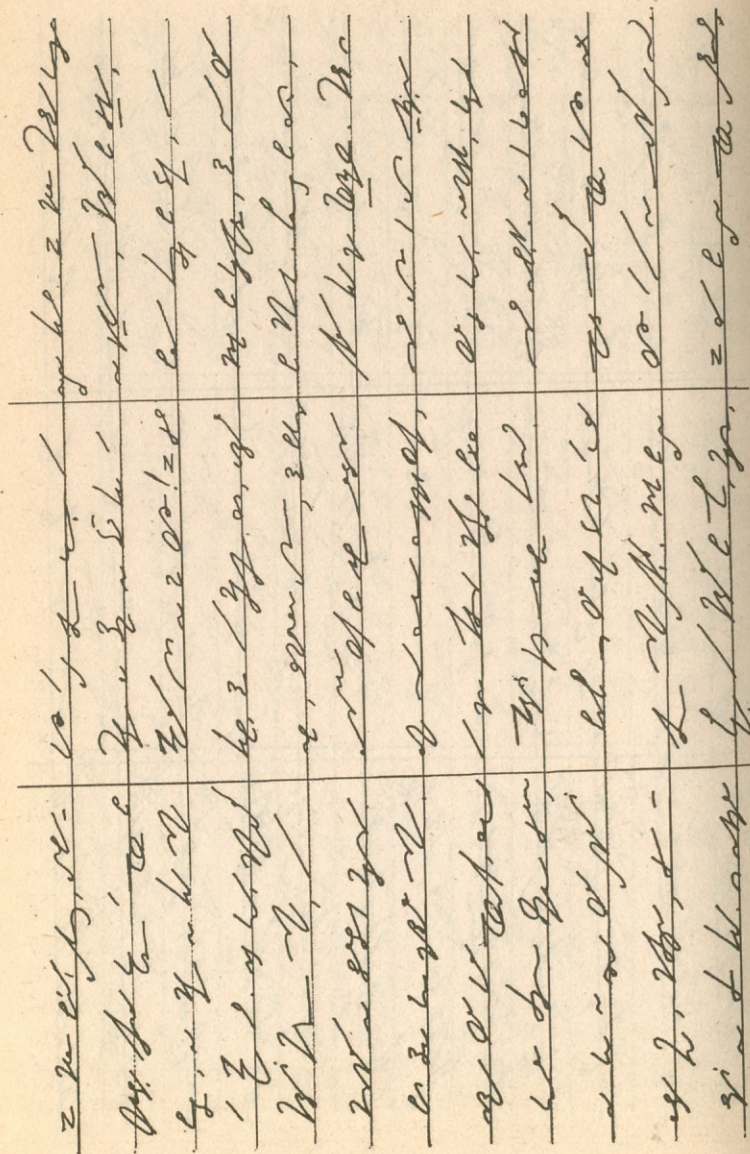
Губская Е. К., Дорофеева О. П. Стенография. Компьютерная машинопись. Делопроизводство. Ростов н/Д., 2000.

Акопян О. С. Учебник стенография: Массовое и профессиональное письмо: 5-е изд. Ростов н/Д., 1976.

Юрковский А. М. Изучайте стенографию! Москва, 1965.

Образец стенографической тетради





Содержание

| | |
|--|-----|
| Предисловие | 3 |
| 1. МАССОВОЕ ПИСЬМО | 6 |
| Знаки для согласных | 6 |
| Соединение знаков | 10 |
| Символизация | 11 |
| Слитные знаки | 12 |
| Выражение А и Я | 14 |
| Начальные и конечные знаки с А и Я | 15 |
| Выражение И и Ы | 17 |
| Начальные и конечные знаки с И и Ы | 18 |
| Линейность письма | 20 |
| Выражение О | 22 |
| Начальные и конечные знаки с О | 22 |
| Гласные в аккордном знаке | 24 |
| Выражение Е, Э, Ё | 26 |
| Начальные и конечные знаки с Е, Э, Ё | 26 |
| Выражение У и Ю | 30 |
| Цифры и знаки | 33 |
| Корнезнаки | 34 |
| Две гласные | 36 |
| Два начальных знака | 37 |
| Двукорневые слова | 38 |
| Знаки теории | 42 |
| 2. СОКРАЩЕНИЯ | 44 |
| Приемы сокращения | 44 |
| Сокращения слов и словосочетаний | 46 |
| Производные сокращения | 53 |
| 3. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПИСЬМО | 57 |
| Ключ к стенограммам | 90 |
| Практическое письмо | 108 |
| Письменность и стенография | 113 |
| Профессиональная стенография | 118 |
| Стенографическая тетрадь | 123 |

Серия «Самоучитель»

Елена Константиновна Губская

Самоучитель стенографии

Ответственный

редактор: *Баранчикова Е.*

Редактор: *Фирсов В.*

Корректор: *Бибикова Г.*

Художник: *Вартанов А.*

Компьютерный
дизайн: *Елисеев И.*

Лицензия ЛР № 065194 от 2 июня 1997 г.

Сдано в набор 17.04.2001 г. Подписано в печать 27.04.2001 г.
Формат 84x108¹/₃₂. Бумага типографская.

Гарнитура SchoolBook. Тираж 10 000 экз. Заказ № 2543.

Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции
ОК-00-93, том 2; 953000 — книги, брошюры

Издательство «ФЕНИКС»

344007, г. Ростов н/Д,

пер. Соборный, 17

Отпечатано с готовых диапозитивов в ГУИПП «Курск»
305007, г. Курск, ул. Энгельса, 109.