

Аннотация рабочей программы производственной практики (по профилю специальности)

ПМ.05 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (12565 Исполнитель художественно-оформительских работ)»

Область применения программы

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Цели и задачи производственной практики (по профилю специальности) - требования к результатам прохождения практики:

Производственная практика (по профилю специальности) направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля ПМ. 05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (12565 Исполнитель художественно-оформительских работ).

В ходе освоения программы производственной (по профилю специальности) практики студент должен:

иметь практический опыт выполнения работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ

уметь:

- выполнение шрифтовых работ простого композиционного решения по готовым трафаретам и шаблонам сухой кистью, трубочками по нормографу, гуашью и тушью по неколерованной бумаге под руководством исполнителя художественно-оформительских работ более высокой квалификации;
- заполнение при помощи кисти цветной гуашью буквенных и цифровых знаков, оконтуренных по номеру;
- нанесение надписи, нумерации и виньеток по наборному трафарету с прописью от руки в один тон по готовой разбивке и разметке мест;

Результатом освоения производственной практики (по профилю специальности) профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (12565 Исполнитель художественно-оформительских работ)», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

- ПК 5.1 (1.2) Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
- ПК 5.2 (1.4) Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
- ПК 5.3 (1.5) Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
- ПК 5.4 (2.1) Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 5.5 (4.2) Планировать собственную деятельность
- ПК 5.6 (4.3) Контролировать сроки и качество выполненных заданий
- ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК.2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК.3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
- ОК.4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
- ОК.5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
- ОК.6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
- ОК.7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
- ОК.8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики (по профилю специальности):

Всего –144 часа.