

АННОТАЦИЯ рабочей программы «Введение в специальность»

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
иметь представление о месте специальности в социально-экономической сфере;

уметь:

- использовать знания дисциплины в процессе освоения специальности;

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

- применять материалы с учетом их формообразующих свойств;

- использовать основные изобразительные материалы и техники;**знать:**

- общую характеристику специальности;

- квалификационные требования к выпускнику по выбранной специальности;

- организацию и обеспечение образовательного процесса;

- область применения;

- методы измерения параметров и свойств материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

В результате освоения ППССЗ обучающийся должен обладать **общими компетенциями**, включающими способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Одними из рассматриваемых тем дисциплины являются:

Основы эстетики художественных работ Практические основы работы дизайнера. Трафарет. Элементы композиции в художественном оформлении. Виды основы для художественных работ. Техника декоративной живописи.

Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Общеобразовательный цикл, дополнительные учебные дисциплины при освоении специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).