МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

Энгельсский технологический институт (филиал)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЭТИ (филиал) СГТУ
имени Гагарина Ю.А.
_____В.В. Мелентьев
«28» _июня_ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

специальности

15.02.08 Технология машиностроения

Рабочая программа
рассмотрена на заседании
предметной (цикловой) методической комиссии
общеобразовательных, СГ дисциплин,
технологического профиля
«23» июня 2023 года, протокол № 11

Председатель ПЦМК_____Т.В. Семенова

Энгельс 2023

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 «Русский язык» разработана разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 15.02.08 Технология машиностроения, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2014 № 350 (зарегистрировано в Минюсте России 22.07.2014 N 33204); федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 07.06.2012 № 24480).

Разработчик: Семенова Т.В. – преподаватель первой квалификационной категории ЭТИ СГТУ имени Гагарина Ю.А. Рецензенты:

Внутренний: Шиндель С.В. – преподаватель ЭТИ СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Внешний: Завалишина Е.А. - преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ СО «Энгельсский колледж профессиональных технологий»

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 Русский язык

1.1 Область применения программы

Рабочая программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности СПО 15.02.08 Технология машиностроения.

Рабочая программа может быть использована при получении среднего общего образования для специальностей технического профиля.

1.2 Место дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина ОУД.01 Русский язык относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки.

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с техническим профилем профессионального образования. Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования филология общей из обязательных предметных областей.

Реализация содержания учебной дисциплины предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса Русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными дисциплинами История, Экология и профессиональными дисциплинами Введение в профессию: общие компетенции профессионала, Эффективное поведение на рынке труда.

Изучение учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена в рамках освоения ППСЗ на базе основного общего образования.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины

Цель преподавания дисциплины:

- **Развитие** общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, художественного вкуса; устной письменной речи учащихся;
- **освоение системы знаний и умений** обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- **овладение** способностями и готовностью к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.
- **овладение умением** грамотно строить устную и письменную речь; владеть лингвистическим мировоззрением; основами знаний о языке и речи; эстетическими основами русского языка.
- **формирование** функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- **воспитание** гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к родному языку и ценностям отечественной культуры;

1.4. Требования к результатам освоения дисциплины Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; образную природу словесного искусства;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

– использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

1.5 Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часа,

в том числе:

– обязательная, аудиторная учебная нагрузка 78 часов,

– самостоятельная работа 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**117**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**78**
в том числе:	
практические занятия	**-**
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**39**
Итоговая аттестация в форме ***комплексного экзамена во II семестре.***	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

ОУД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа студента	Объем часов	Уровень освоения	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4	
Введение	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Русский язык в современном мире	2	1	
	Самостоятельная работа №1. Написание рефератов по темам:1.Русский язык среди других языков мира. 2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. 3.Языковой портрет современника. 4. Молодежный сленг и жаргон. 5.Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.6. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. 7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков. 8.Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.9. Язык и культура. 10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.	2	3	
Раздел 1 Морфология. Орфография				
Тема 1.1 Состав слова. Правописание гласных в корнях слов. Чередование гласных в корнях слов	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Состав слова. Правописание гласных в корнях слов. Чередование гласных в корнях слов.	3	3	
	Самостоятельная работа №2. Написание рефератов по темам: 1. Вопросы экологии русского языка.2.Виды делового общения, их языковые особенности. 3.Языковые особенности научного стиля речи. 4.Особенности художественного стиля. 5.Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования. 6.Экспрессивные средства языка в художественном тексте. 7.СМИ и культура речи. 8.Устная и письменная формы	2	3	

	существования русского языка и сферы их применения. 9.Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.			
Тема 1.2 Правописание гласных, согласных в приставках. Приставки пре-, при-	**Содержание учебного материала.**	3	3	[1]
	Правописание гласных, согласных в приставках. Приставки пре-, при-			
Тема 1.3 Двойные согласные. Буквы И и Ы после Ц. Буква Ы после приставок	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Двойные согласные. Буквы И и Ы после Ц. Буква Ы после приставок.	2	3	
	Самостоятельная работа №3. Написание рефератов по темам: 1.Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. 2.Русское письмо и его эволюция. 3.Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация. 4.Антонимы и их роль в речи. 5.Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.6.Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. 7.Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке. 8.В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».	2	3	
Тема 1.4 О и Ё после шипящих	**Содержание учебного материала.**	2	2	[1]
	О и Ё после шипящих			
Тема 1.5 Буквы Ъ,Ь после приставок и в окончаниях слов	**Содержание учебного материала.**	2	2	[1]
	Буквы Ъ,Ь после приставок и в окончаниях слов.			
Тема 1.6 Имя существительное	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Части речи. Имя существительное. Склонение существительных.	4	3	
	Самостоятельная работа №4. Написание рефератов по темам: 1.Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.2.Исторические изменения в структуре слова. 3.Учение о частях речи в русской грамматике. 4.Грамматические нормы русского языка.	2	3	

	5.Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).			
Тема 1.7 Правописание сложных имен существительных	**Содержание учебного материала.**	2	2	[1]
	Правописание сложных имен существительных			
Тема 1.8 Имя прилагательное	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Имя прилагательное. Согласование прилагательных с существительными	3	3	
	Самостоятельная работа №5. Написание рефератов по теме: Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).	3	3	
Тема 1.9 Написание н и нн в суффиксах прилагательных и причастий	**Содержание учебного материала.**	3	3	[1]
	Написание н и нн в суффиксах прилагательных и причастий.			
Тема 1.10 Имя числительное	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Имя числительное. Правописание количественных числительных.	2	2	
	Самостоятельная работа №6. Написание рефератов по теме: Слова-омонимы в морфологии русского языка.	3	3	
Тема 1.11 Склонение порядковых и количественных числительных	**Содержание учебного материала.**	2	2	[1]
	Склонение порядковых и количественных числительных.			
Тема 1.12 Глаголы и отглагольные формы	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Правописание глаголов и образование отглагольных форм: причастие, деепричастие. Обособление деепричастных и причастных оборотов.	4	4	
	Самостоятельная работа №7. Написание рефератов по темам: 1. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании. 2.Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.	3	3	
Всего за 1 семестр: теория-34 часов, самостоятельная работа- 17 часов. **Всего за 1 семестр – 51 часа.**				

Тема 1.13	**Содержание учебного материала.**			[1]
Наречие	Правописание наречий.	2	4	
	Самостоятельная работа №8. Написание рефератов по теме: Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.	4	3	
Тема 1.14 Частица	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с различными частями речи.	2	2	
Тема 1.15 Местоимение	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Правописание местоимений	4	2	
Тема 1.16 Предлог	**Содержание учебного материала.**	2	2	[1]
	Правописание предлогов			
Раздел 2. Синтаксис и пунктуация				
Тема 2.1 Простые и сложные предложения	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Простые и сложные предложения. Простые предложения. Двусоставные и односоставные.	6	2	
	Самостоятельная работа №9. Написание рефератов по темам: 1.Роль словосочетания в построении предложения.2.Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.3.Синтаксическая роль инфинитива.	3	3	
Тема 2.2 Главные члены предложения	**Содержание учебного материала.**	4	2	[1]
	Тире между подлежащим и сказуемым. Порядок слов в предложении. Трудности в согласовании сказуемого и подлежащего.			
Тема 2.3 Пунктуация при однородных членах предложения	**Содержание учебного материала.**	4	3	[1]
	Пунктуация при однородных членах предложения. Предупреждение ошибок, связанных с логической несочетаемостью однородных членов предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.			
	Самостоятельная работа №10. Написание рефератов по темам:1. Предложения с однородными членами и их функции в речи. 2.Обособленные члены предложения и их роль в организации текста. 3.Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.	3	3	
Тема 2.4	**Содержание учебного материала.**			[1]

Прямая речь	Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Цитирование, знаки препинания при диалоге.	4	3	
	Самостоятельная работа №11. Написание рефератов по темам: 1.Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. 2.Способы введения чужой речи в текст.	4	3	
Тема 2.5 Сложносочиненные предложения	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Сложносочиненные предложения с разными видами связи (соединительной, противительной, разделительной)	6	4	
	Самостоятельная работа №12. Написание рефератов по темам: 1.Синонимика простых предложений. 2.Синонимика сложных предложений. 3.Использование сложных предложений в речи	4	3	
Тема 2.6 Сложноподчиненные предложения	**Содержание учебного материала.**			[1]
	Подчинительные союзы, сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными, условия, места, причины и т.д.	6	4	
	Самостоятельная работа №13. Написание рефератов по темам: 1. Русская пунктуация и ее назначение. 2.Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.	4	3	
Тема 2.7 Сложноподчиненные предложения	**Содержание учебного материала.**	4	2	[1]
	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными с разными видами связи (последовательной, параллельной, однородной).			
Всего за 2 семестр: теория-44 часов, самостоятельная работа-22 часов. **Всего за 2 семестр – 66 часа.**				
Всего за курс: теория-78 часов, самостоятельная работа-39 часов **Всего за курс –117 часа**				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению обучения по дисциплине.

Реализация рабочей программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка;

Оборудование учебного кабинета: 25 посадочных мест, меловая доска,

Технические средства обучения: ПК, проектор

Лицензионное программное обеспечение: пакет прикладных программ MS Office Электронно-библиотечная система:

Доступ авторизированных пользователей через Интернет

«ЭБС IPRbooks», ООО «Ай Пи Эр Медиа», договор №1812-17ед 44 от 12.07.2017. Срок действия: 12 календарных месяцев.

ЭБС «Электронная библиотека технического вуза», ООО «Политехресурс», договор №1813-17 ед 44 от 12.07.2017. Срок действия: 12 календарных месяцев.

ЭБС «Лань», ООО «Издательство Лань», договор № 1811-17 ед 44 от 12.07.2017 , договор № 1950-17 ед 44 от 04.08.2017. Срок действия: 12 календарных месяцев.

«ЭБС elibrary», ООО «РУНЭБ», договор № 60-31 ЭА/17 «Об оказании услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям» от 04.04.2017; дополнительное соглашение №1 (к договору № 60-31 ЭА/17 от 04.04.2016) от 05.04.2017. Срок действия: 12 календарных месяцев (доступ к подписке сохраняется в течение 9 лет по истечении срока договора).

3.2. Учебно-методическое обеспечение обучения по дисциплине

Основные учебные издания:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М.: 2017
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учебное пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М.: 2017
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М.: 2017

Дополнительные учебные издания:

1. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учебное пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М.: 2015

Интернет-ресурсы:

1 www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная

2 www.russkiyjazik.ru(энциклопедия «Языкознание»).

3 www.slovari.ru/dictsearch(Словари. ру).

4 www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

5 www.gramota.ru(Справочная служба).

6 www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

7 интернет-ресурсы

8 www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

9 www.spravka.gramota.ru(сайт «Справочная служба русского языка»).

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

4.1. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Результаты обучения **(освоенные умения, усвоенные знания)**	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Уметь:	
У1.осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	устный ответ, доклад, упражнения.
У2.анализировать языковые единицы с точки зрения правильности,точностииуместностиих употребления;	устный ответ, доклад, упражнения.
У3.проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	устный ответ, доклад, упражнения.
У4.использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативноеидр.)взависимостиот коммуникативной задачи;	устный ответ, доклад, упражнения.
У5. извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	устный ответ, доклад, упражнения.
У6. создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	устный ответ, доклад, упражнения.
У7.применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского	устный ответ, доклад, упражнения.

литературного языка;	
У8. соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	устный ответ, доклад, упражнения.
У9.соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	устный ответ, доклад, упражнения.
У10.использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	устный ответ, доклад, упражнения.
Знать:	устный ответ, доклад, упражнения.
З1. связь языка и истории, культуры русского и других народов;	устный ответ, доклад, упражнения.
З2.смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	устный ответ, доклад, упражнения.
З3. основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	устный ответ, доклад, упражнения.
З4.орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические ипунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	устный ответ, доклад, упражнения.

4.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине Показатели и критерии оценивания компетенций

Объекты оценивания	Показатели	Критерии	Тип задания;	Форма аттестации (в соответствии с учебным планом)
Уметь:				
У1. осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Полнота оценки устных и письменных высказываний; эффективность достижения поставленных коммуникативных задач;	Контрольные вопросы, тесты.	Экзамен.
У2. анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Анализирование языковых единиц; правильность, точность и уместность их употребления;	Целостность анализа языковых единиц; правильность и точность их употребления;		
У3. проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Анализирование текстов в единстве содержания и формы, формирование общего представления о лингвистическом процессе	Полнота владения навыками анализа текстов в единстве целостное формирование общего представления		

У4. использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	Синтезирование основных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи;	Полнота использования основных видов чтения;		
У5. извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Анализирование и интерпретация текстов; поиск, систематизация и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернет;	Полнота извлечения необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;		
У6.создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Синтезирование устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научных источниках;	Полнота устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;		
У7.применять в практике речевого общения основные орфоэпические,	Понимание в практике речевого общения основных	Целостность и результативность		

лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	орфоэпических, лексических, грамматических норм русского литературного языка;	орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;		
У8.соблюдатьвпрактикеписьма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	Знание и воспроизведение орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка;	Целостность и правильность знания орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка;		
У9.соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Понимание норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Результативность речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;		
У10.использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.	Анализирование и систематизирование различных произведений и текстов с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины мира в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Доскональность использования текстов и произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; интеллектуального понимания;		
Знать:				

31.связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Понимание и формулирование связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Целостное понимание места родного языка в историческом ракурсе и формировании отечественной и мировой культуры;		
32. смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Синтезирование понятий речевой ситуации и ее компонентов;	Емкое определение понятий речевой ситуации и ее компонентов, русского языка, языковых норм, культуры речи;		
33. основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Выявление и формулирование основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи;	Полнота формулирования основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи;		
34.орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевогоповеденияв социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Систематизирование, определение и изложение орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	Целостность знаний орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;		

КОНТРОЛЬНЫЕ И ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

Морфология. Имя существительное.

Правописание суффиксов имѐн существительных.

Упражнение. *Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы; раскройте скобки. Сделайте морфологический разбор выделенных слов.*

Пастуш..нок гонялся по саду за коровой (Бунин). 2. Перед ним тарелка **с борщ..м**, ломт..ки ч..рного хлеба и **оливки** на блюд..чке (А.Н. Толстой). 3. Потешь же, миленький дружоч..к. Вот лещ..к, **потроха**, вот стерляди кусоч..к (Крылов). 4. Она хоть и плакала, но и сейчас вынула из кармана шубы два старых пѐр..шка, коротенький карандаш..к и тоненькую книж..чку крупной печати (Гладков). 5. Спросишь мнение, – придѐт в смятень..це, деликатно отложит до следующего дня, а к следующему узнает мнень..це уважаемого товарища **заведующего** (Маяковский). 6. Лепечут песню новую и липа (бледно) листая, и белая берѐз..н..ка с зелѐною косой (Некрасов). 7. Актѐры любили еѐ и называли «мы с Ван..ч..кой» и «душ..ч..кой» (Чехов). 8. Уж я врем..ч..ко проведу, проведу… Уж я тем..ч..ко почешу, почешу… Уж я сем..ч..ки полущу, полущу (Блок). 9. Виш..н..ки мне, признаться, теперь в редкость (Салтыков-Щедрин). 10. Лиз..н..ка вздохнула (Попов). 11. Кучер словно в раздумь.. пр..слонился к ветхому столб..ку крыл..ч..ка (А.Н. Толстой). 12. В фуфа..ч..ках пуховых белый снег (Луговской). 13. И кусал он, и рвал, и писал, и строчил письм..цо к своей Саш..н..ке… (Лермонтов). 14. И слух между народа шѐл, что Щука Лис..н..ке снабжает рыбий стол (Крылов). 15. Таскали – то кирпич..к, то полено, то брѐвн..шко (Блок). 16. На завал..нке сидела нищ..нка (А.Н. Толстой). 17. Бежит èж..к вдоль дорож..к (Маршак). 18. Из машины выск..чил маленький лейтенант, похожий на вороб..шка (Горбатов). 19. Изредка брѐл **прохожий**, грызя сем..ч..ки3 (А.Н. Толстой). 20. Р..звалина (гряз..) лечебницы и обг..релые столбы купален.. особенно уныло отражались в воде лимана (Катаев). 21. К..нвоиры выстрелили и забили в трещ..тки (Федин). 22. Мешков узнал рабочий пикет, ружь..ца виднелись у людей за спинами (Федин). 23. Пастухова кто (то) потянул за **пальт..цо**, которое он держал через руку (Федин). 24. Вдруг покажется над берегом утончѐнно зелѐная тополиная рощ..ца (Федин). 25. Мы с тобой в **Астрахан..** в изво..ики поступим (Гладков). 26. Никитушка не был начѐ..иком и обладателем книжной мудрости (Гладков). 27. Колесничук бодро взбегал по лес..нке, снимал с полки товары (Катаев). 28. Фен..ч..ка была редкая неж..нка (Катаев). 29. На лугу – зелѐные протал..нки (Гладков). 30. Словеч..ки автор подобрал мягкие, «трогающие за душу»: «хлеб..ц», «младенч..к», «масл..це», «кусоч..к», «ватка» (М. Горький). 31. Голосоч..к у тебя как колокольч..к (Гладков). 32. Терпеть он не мог каба..иков, барышников, мироедов (Гладков). 33. Послушай-ка, дружищ.., ты, сказывают, петь великий мастерищ.. (Крылов). 34. Губы словно виш..н..ки, вся как цвет..к аленький (Исаковский). 35. Перево..иков из соседней деревни набежало множество (Аксаков). 36. Табун..ик Нестор был одет в казакин (Л. Толстой). 37. Торопливо пр..бежал сма..ик с длинным молотком и лейкой (Серафимович). 38. По словам разве..иков, главный японский штаб стоял в Яковлевке (Фадеев). 39. Вот сидишь ты на веч..рке, и девч..нка – самый цвет (Твардовский). 40. Маленькую Зо..н..ку иногда шутливо называли За..н..кой (Гладков). 41. Пѐтр был весельч..ком, мастером на все руки, искус..ным (скор..) писцем и перепи..иком книг (Гладков). 42. Дело уп..ралось в скудное житьишк.. с без..емельем, **с голодом**, с податями (Гладков). 43. Ты соврал, что ты первый гон..ик на моторах! (Гладков). 44. По главным улицам проворно перебегали с лес..нками фонар..ики, заж..гая

свет (Шишков). 45. Долго бился **судья**, допрашивая св..детелей, но так и не обнаружил зачин..иков (Н. Островский).

Морфология. Имя прилагательное.

Степени сравнения имѐн прилагательных.

Упражнение. *Выберите прилагательные, которые имеют степени сравнения.*
Образуйте от этих прилагательных все возможные степени сравнения.

Оловянный солдатик, оловянные глаза, холодный день, длинный поезд, смелый поступок, добрый человек, глупый вопрос, сердечные мышцы, сердечный привет, каменный дом, каменное лицо, короткое платье, толстый мальчик, синий платок, московский метрополитен, детская литература, двойной подбородок, шерстяной костюм, свинцовая пуля, свинцовые тучи, городской парк, тяжѐлый портфель, тяжѐлая промышленность, глухой старик, глухой согласный, дедов кабинет, Машина работа, синицыно гнездо, гусиная лапка, собачья конура, волчья пасть, волчья шуба, волчий аппетит, оленьи рога, морская пехота, собачий холод, Катюшин велосипед, точильный станок, змеиный яд, змеиная улыбка, постное масло, постное лицо, мышиный хвостик, соседкин сад, грандиозные планы, наблюдательный человек, трагическая судьба, деревянный голос, куриная лапка, куриный суп, беличий воротник, железная воля, дедовы слова, птичий гомон, заячья шапка, декабрьские морозы, школьная форма, Серѐжин портфель, Баренцево море, Берингов пролив.

Морфология. Имя числительное.

Морфологический разбор имѐн числительных.

Упражнение. *Замените цифровые обозначения словами. Вставьте пропущенные буквы.*
Выделите в предложениях числительные, сделайте их морфологический разбор.
Выделите слова других частей речи со значением количества.

1. В ночь получения известия Кутузов послал (четырѐх) тысяч..ный авангард Багратиона направо горами с (кремно) цнаймской дороги на (венско) цнаймскую (Л. Толстой). 2. Пройдя с голодными, разутыми с..лдатами, без дорог.., по горам, в бурн..ю ноч.. сорок пять вѐрст, рас..теряв трет..ю часть с..лдат отсталыми, Багратион вышел в Голлабрун на (венско) цнаймскую дорогу пят..ю часами прежде французов (Л. Толстой). 3. Земля обращается вокруг со..нца в течение 365 суток пяти часов 46 секунд (Светлаев). 4. Верстах в пят..надцати нашѐл я (ниже) городский полк, остановившийся на берегу реч..ки, посреди скал (Пушкин). 5. Были пробиты осколками и пр..ведены в негодность шлюпки, за исключением ш..стѐрки и одной двойки (Новиков-Прибой). 6. В ноябре месяце 1805 года князь Василий должен был ехать на р..визию в четыре губерни.. (Л. Толстой). 7. Поверх вороха газет лежала крохотная вос..мушка сер..й бумаг.. (Леонов). 8. Тимофей трижды выстрелил (Седых). 9. Посмотри, вон-вон далеко пром..лькнули звѐздоч..ки: одна, другая, трет..я, четвѐртая, пятая (Гоголь). 10. Пятый д..сяток живу, ни разу не болел (Гоголь). 11. Три м..тоциклиста выводили гиган..ские вос..мѐрки по мокрому настилу плаца (Саянов).
12. Билибин был человек лет тридцати пяти (Л. Толстой). 13. Тройка, с..мѐрка и туз выигрывают тебе сряду (Пушкин). 14. Таким образом, через каждые 400 лет кал..ндарный год отставал от астр..номического на 3 суток с небольш..м (Светлаев). 15. Гр..мадная печ.. занимала поч..ти треть п..карни (М. Горький). 16. Всех саней было четв..ро: в трѐх сидело по одн..му человеку без всякой поклаж.., которая вся пом..щалась на четвѐртых санях (Аксаков). 17. Между тем минуло мне шес..надцать лет (Пушкин). 18. Карганов спросил у старика, не видал ли он шест..рых кон..ых (Л. Толстой).
19. На третий день рождества Николай обедал дома, что в последн..е время ре..ко

случалось с ним (Л. Толстой). 20. 31-го декабря, накануне нового 1810 года, был бал у екатерин..нского вельмож.. (Л. Толстой).

Морфология. Наречие.

Правописание наречий

Упражнение. Раскройте скобки, запишите следующие слова слитно, раздельно, через дефис.

(В) высь подняться – (в) высь небесную взлететь, (в) век не забыть друга – (в) век научно-технического прогресса, (в) конец разобидеться – убежать (в) конец переулка, носить пальто (в) накидку – одеться (в) накидку из шѐлка, произносить (в) растяжку – отдать обувь (в) растяжку, (во) время войти – (во) время войны, костюм мне (в) пору – (в) пору далѐкой юности, (в) тайне завидовать – (в) тайне кроется ответ, раздаться (в) ширь – (в) ширь полей степных, поднять голову (к) верху – прикрепить (к) верху двери, опустить голову (к) низу – подставить (к) низу шкафа, взойти (на) верх – подняться (на) верх склона, (на) завтра будет праздник – отложить дела (на) завтра, (на) лицо была ошибка – (на) лицо упала тень, (на) сколько можно судить – (на) сколько эта сумма меньшей необходимой, стрелять (на) удачу – надеяться (на) удачу, идти (на) встречу – идти (на) встречу с сыном, (на) утро выпал снег – строить планы (на) утро, явиться не (во) время – этот вопрос надо решать не (во) время занятий, прочертить (по) верху – пройти (по) верху забора.

Морфология. Местоимение.

Правописание местоимений.

Упражнение. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Не (за) что благодарить; н.. (за) что не благодарил; (не) когда болтать; (не) кого спросить; увидел (н..) кого иного, как отца; (н..) кого иного не увидел; (не) кому доложить; сообщил (н..) кому другому, как директору; (н..) кому другому нельзя доложить; (не) куда спешить; (н..) где не находил покоя; это (н..) как невозможно; (н..) какой благодарности; не (на) что купить; н.. (на) что не обращать внимания; не (от) куда ждать помощи; (не) чем заняться; здание было (н..) чем иным, как университетом; (н..) чем иным объяснить не мог; (н..) когда не опаздывал; (н..) куда не спешил; н.. (к) чему не притрагивался; н.. (от) куда не ждал вестей; н.. (по) чѐм не догадался бы; я здесь н.. (при) чѐм; это его (н..) сколько не занимало; (н..) чей щенок; (во) что (бы) то (н..) стало; н.. (в) какую не соглашался.

Морфология. Глагол.

Правописание глаголов.

Упражнение. *Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки. Выделите глаголы и укажите их спряжение. Определите, в какой форме употреблены глаголы (наклонение, время, число, лицо или род).*

1. Тишина – даже ветка не хрустн..т (Бунин). 2. Где-то после обеда, среди сплошного дождя до нас донос..т..ся какие-то стран..ые звуки, они всѐ усил..ва..т..ся, крепнут, и мы понима..м, что идѐт катер (Казаков). 3. Передвин..ш..ся на середину рейда – море спряч..т..ся, зато вдруг раздвин..т..ся весь залив налево (Гончаров). 4. Это ехал Абогин протест..вать, делать глупости (Чехов). 5. Иной кача..т головой, те шепч..т..ся, а те сме..т..ся меж собой (Крылов). 6. Я удерж..ваю за собой право сказать и своѐ мнение (Л. Толстой). 7. Князь Андрей с беспокойным любопытством вгляд..вался в это неподвижное лицо (Л. Толстой). 8. В Оренбурге смерка..т..ся в шесть часов (Ясенский). 9. Ему ни за что не хотелось показат..ся смешным (Бунин). 10. Накрап..вало, в переулках было пусто

(Бунин). 11. Всѐ меньше люб..т..ся, всѐ меньше дерза..т..ся (Маяковский). 12. Волны приход..т, и волны уход..т, стел..т..ся пеной на берег отлогий (Брюсов). 13. Между тучами и морем гордо ре..т Буревестник (М. Горький). 14. Ед..ш.. тундрой, дыш..ш.. морозным воздухом и чувству..ш.. себя хозяином всех дорог и путей, вер..ш.., что всѐ в твоей жизни сбуд..т..ся (Горбатов). 15. Статные осины высоко лепеч..т над вами, длинные, висячие ветки берѐз едва шевел..т..ся (Тургенев). 16. Посмотр..ш.. на дельца иного: хлопоч..т, меч..т..ся, ему дивят..ся все (Крылов). 17. Шумят и пен..т..ся валы (Пушкин). 18. Окрылѐнный хвалою автор ничему не уч..т..ся, жажд..т дальнейших опьянений похвалами (М. Горький). 19. На небе бре..ж..т утрен..я з..ря (Чехов). 20. Бабушка се..ла муку в амбаре (Гладков). 21. Уж та..т снег, бегут руч..и, в окно пове..ло весной (Плещеев). 22. Только сер..це почему-то сладко та..ло в груди (Исаковский). 23. Он с детства ненавид..л и пр..зирал лавоч..ников (Каверин). 24. Кто вынянч..л эти здания? (Татьяничева). 25. Сосед мой, ткач.., сына обездол..л, парень на крахмальный завод нан..лся (М. Горький). 26. Пошатнулась Австрийская империя, обезлюд..ла Германия (А.Н. Толстой). 27. Пусть струит..ся над твоей избушкой тот вечерний несказанный свет (Есенин). 28. Кто камень возьмѐт, то пускай поклянѐт..ся, что с честью носить его будет (Жаров). 29. И всѐ, что выраз..т..ся здесь, да вникн..т в душу снова, как плач.. о Родине, как песнь еѐ судьбы суровой (Твардовский). 30. – Я готов; прикаж..те начинать? (Гончаров). 31. Пришѐл С.И. Мамонтов и посовет..вал: – Брос..те нервничать, Фед..нька! Воз..мите себя в руки, прикрикн..те хорошенько на товарищей да сделайте посильнее первую фразу (Шаляпин). 32. Я (бы) сходила с ним на рынок и провизи.. (бы) купила: теперь (бы) кушали и деньги были (бы) целы (Гончаров). 33. Они просто жили и просто боролись, не думая, что они бор..т..ся и соверша..т какие-то подвиги (Катаев). 34. Вот и нынче про Стегнея Борисовича тоже вывед..вала, до всего ей дело (Григорович). 35. Братья треб..вали от отца раздела имущества (М. Горький). 36. Чтоб достичь этого, не брезг..вал ничем (М. Горький). 37. Много пили мѐду и горилки; охмелели, обезум..ли гости (Пушкин). 38. Горничная Веры принесла ему записку, которая его совершенно обезум..ла (Писемский). 39. Сапѐры облед..н..ли крутизну обрыва (Полевой). 40. Швы между железными листам крыш.. облед..н..ли (Иванов).

Морфология. Причастие.

Правописание причастий.

Упражнение. *Вставьте, где необходимо, пропущенные в суффиксах причастий гласные буквы и н.*

Вяз..ная кофта, вяз..ная сестрой кофта, связ..ная кофта, кофта связ..на; гружѐ..ный вагон, гружѐ..ный зерном вагон, выгруж..ный вагон, вагон выгруж..н; печѐ..ный картофель, печѐ..ный в золе картофель, выпеч..ный хлеб, хлеб выпеч..н; кипячѐ..ное молоко, вскипячѐ..ное молоко, некипячѐ..ное молоко, свежекипячѐ..ное молоко, кипячѐ..ное матерью молоко, молоко вскипяч..но; пис..ная красавица, непис..ный закон, испис..ные листы, пис..ный маслом портрет, портрет напис..н маслом; краш..ные полы, некраш..ные полы, свежекраш..ные полы, свежевыкраш..ные полы, выкраш..ные полы, краш..ные масляной краской полы, полы покраш..ны; пил..ный сахар, пил..ный на лесопилке лес, распил..ное бревно, бревно распил..но; мощѐ..ная дорога, немощѐ..ная дорога, вымощ..ная дорога, мощѐ..ная булыжником дорога, дорога вымощ..на булыжником; варѐ..ный картофель, свар..ный картофель, варѐ..ный в бульоне картофель, картофель свар..н, варе..ник; рва..ные штаны, порв..ные штаны, рва..ные в нескольких местах штаны, штаны порв..ы; лом..ный грош, слом..ная подкова, игрушка слом..на; плавл..ный сыр,

расплавл..ный металл, монеты переплавл..ны; беш..ный ритм, взбешѐ..ный старик, беш..но сверкая глазами; пут..ный рассказ, запут..ная история, говорить пут..но, все нитки перепут..ны; гашѐ..ная известь, негашѐ..ная известь, погаш..ная сигарета, сигарета погаш..на; ран..ный солдат, изран..ный солдат, легкоран..ный солдат, легко ран..ный в ногу солдат, солдат изран..н; белѐ..ное полотно, небелѐ..ное полотно, побелѐ..ная стена, белѐ..ная в прошлом году мазанка, стена побел..на; се..ная мука, несе..ная мука, просе..ная мука, мука просе..на; тка..ный ковѐр, сотк..ный ковѐр, тка..ный вручную ковѐр, домотка..ный ковѐр, златотка..ные мантии; народ зва..ный и незва..ный, прозв..ный Батькой Пугачѐв, назв..ный брат, назв..ный в честь отца сын.

Морфология. Деепричастие.

Морфологический разбор деепричастий.

Упражнение. *Раскройте скобки, вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Выделите деепричастия, сделайте их полный морфологический разбор.*

1. Два брата, оставшись (в) двоѐм, долго сидели у окна (Писемский). 2. Слезши с лошадей, дамы зашли к кн..гине (Лермонтов). 3. Димка, уткнувшись лицом в (полу) шубок, зарывшись глубоко в под..ѐвку, дѐргался всем телом и плакал без..вучно, но (горько) горько (Гайдар). 4. Степан ш..л согнувшись, опустив голову, стараясь н.. (на) кого не смотреть (Горбатов). 5. Бросив повод..я, опустив голову на грудь, я ехал долго (Лермонтов). 6. Иван Евдокимыч.. был тронут и, ух..дя, обнял меня (Герцен). 7. Он ш..л к ст..рухе-жене, сидевш..й у окна в сад, положив на колен.. ненужные вещи, уставя пустые глаза в одну точку (М. Горький). 8. Пров..дя этот вечер у Долли, Левин был особен..о весел (Л. Толстой). 9. Дом его всегда был полон.. гос..тями, готовыми тешить его барскую праз..ность, разделяя шумные, а иногда и буйные его ув..селения (Пушкин). 10. Михалко, не торопясь, спустился к т..жело дышавш..й лошад.. (Мамин-Сибиряк). 11. Врем..нами по реке проб..гала от ветра лѐ..кая зыбь, св..ркая на со..нце (Короленко). 12. Здесь Олег залѐг, дож..даясь тишины (Фадеев). 13. Кожух офицеров ненавидел молча, стиснув зубы, глядя (и..) (под) лобья (Серафимович). 14. Порой она скол..зила меж камней, см..ясь нело..кости своей (Лермонтов).

Морфология. Предлог.

Предлог. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

Упражнение. *Раскройте скобки, вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.*

(В) следстви.. непогоды, (в) следстви.. по делу те..рористов, вмешаться (в) следстви.., (в) продолжени.. пяти лет, (в) продолжени.. повести, (в) течени.. ручья, (в) течени.. месяца, (в) виду недостатка времени, узнать (на) счѐт подписки, перевести (на) счѐт другой организации, иметь (в) виду, узор (в) роде снежинки, узор (в) виде снежинки, узор (на) подоби.. снежинки, (в) роде Толстых, обратите внимание (на) подоби.. этих явлений, (на) подоби.. героев основан весь сюжет, (из) под бровей, сесть (в) место шофѐра, (в) силу непр..двиденных обстоятельств, идти (на) встречу опас..ности, надейся (на) встречу с ней, (в) связи с отчѐтом, (в) заключени.. выступления, (не) взирая на ливень, (не) смотря на прив..легии, (не) смотря в мою сторону, (по) причине неурожая, (по) мере выращивания, (по) мере сил стараться, (в) продолжени.. утра, (в) отличи.. от ко..лег, (на) перерез течению, (на) перекор стихиям, говорил (на) счѐт творческого поиска, что-то (на) подоби.. сачка, (в) целях ликв..дации задолже..ности, зорька (по) над лесом, спор (из) за поступков, идти (на) перекор здравомыслию, (по) мере продвижения на восток, (в) след за докладчиком, ступать след (в) след, предложить (с) верх нормы, (в) отличи.. от предыдущих докладчиков.

4.4 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения характеризующих формирование компетенций представлены в методических рекомендация по выполнению практических и самостоятельных работ.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

№	Тема	Количество часов	Форма с/р
1	Русский язык среди других языков мира; Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия; Языковой портрет современника; Молодежный сленг и жаргон; Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка; А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка; Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков; Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы; Язык и культура; Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.	2	Реферат.
2	Вопросы экологии русского языка; Виды делового общения, их языковые особенности; Языковые особенности научного стиля речи; Особенности художественного стиля; Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования; Экспрессивные средства языка в художественном тексте; СМИ и культура речи; Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения; Стилистическое использование	2	Реферат.

	профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.		
3	Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю; Русское письмо и его эволюция; Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация; Антонимы и их роль в речи; Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи; Старославянизмы и их роль в развитии русского языка; Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке; В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».	2	Реферат.
4	Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке; Исторические изменения в структуре слова; Учение о частях речи в русской грамматике; Грамматические нормы русского языка; Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).	2	Реферат.
5	Имя прилагательное: Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).	3	Реферат.
6	Имя числительное: Слова-омонимы в морфологии русского языка.	3	Реферат.
7	Глаголы и отглагольные формы: Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании; Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.	3	Реферат.
8	Наречие: Наречия и слова категории состояния: семантика,	4	Реферат.

	синтаксические функции, употребление.		
9	Простые и сложные предложения: Роль словосочетания в построении предложения; Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики; Синтаксическая роль инфинитива.	3	Реферат.
10	Пунктуация при однородных членах предложения: Предложения с однородными членами и их функции в речи; Обособленные члены предложения и их роль в организации текста; Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.	3	Реферат.
11	Прямая речь: Монолог и диалог. Особенности построения и употребления; Способы введения чужой речи в текст.	4	Реферат.
12	Сложносочиненные предложения: Синонимика простых предложений; Синонимика сложных предложений; Использование сложных предложений в речи	4	Реферат.
13	Сложноподчиненные предложения: Русская пунктуация и ее назначение; Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.	4	Реферат.
	Всего	**39 часов.**	