

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»
в г. Петровске

УТВЕРЖДАЮ
Директор филиала СГТУ
имени Гагарина Ю.А.
в г. Петровске

Е.А. Беспашопошникова
_____ 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине
ОУД.01 «Русский язык»

специальности
13.02.07 «Электроснабжение (по отраслям)»

Рабочая программа рассмотрена
на заседании предметной (цикловой) комиссии
общеобразовательных, ОГСЭ и ЕН дисциплин,
профессиональных модулей специальностей
социально-экономического профиля
«14» июня 2023 года, протокол №12

Председатель ПЦК  /О.В. Медведева/

Петровск 2023

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 13.02.07 «Электроснабжение (по отраслям)», утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 г., N 1216; рекомендациями Министерства просвещения РФ по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования от 01.03.2023 г. № 05-592 и примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития профессионального образования» (ФГБОУ ДПО «ИРПО») в качестве примерных программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 14 от 30 ноября 2022 г.)

Разработчик: Чеплакова Т.Ю. – преподаватель высшей квалификационной категории Филиала СГТУ имени Гагарина Ю.А. в г.Петровске

Рецензенты:

Внешний рецензент: Борзова Л.П. – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы, преподаватель высшей квалификационной категории Профессиоально-педагогического колледжа СГТУ имени Гагарина Ю.А.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 13.02.07 «Электроснабжение (по отраслям)».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Учебная дисциплина «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл ППССЗ.

1.3. Цели и требования к результатам освоения дисциплины

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующей цели: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

Изучение дисциплины направлено на формирование общих компетенций:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным

Овладение универсальными регулятивными действиями: принятие себя и других людей:

В области эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и

- технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
 - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
 - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;
- Овладение универсальными коммуникативными действиями: общение:
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
 - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира.

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен **уметь**:

- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
 - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
 - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
 - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду.
- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;
 - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила

орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;

- сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);

- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знания о признаках литературного языка и его роли в обществе;

- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 60 часов; промежуточная аттестация 6 часов; консультации 6 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	72
в том числе:	
теоретическое обучение	38
практические занятия, в том числе в форме практической подготовки	22
самостоятельная работа	0
консультации	6
промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена по дисциплинам «Русский язык» и «Литература» (2 семестр)	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, в том числе в форме практической подготовки, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4	5
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.		8		
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	Содержание учебного материала 1. Основные функции языка в современном обществе. 2. Происхождение языка (различные гипотезы). 3. Язык как естественная и небιологическая система знаков. 4. Язык и мышление. 5. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. 6. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	Содержание учебного материала 1. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики 2. Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2

Тема 1.3. Язык как система знаков	Содержание учебного материала 1. Язык как система знаков. 2. Структура языкового знака. 3. Слово и его значение. 4. Лексическое и грамматическое значение слова. 5. Звук и буква. 6. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. 7. Принципы выделения частей речи в русском языке. 8. Принципы русской орфографии	4		1, 2
Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография		34		
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	Содержание учебного материала 1. Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. 2. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Орфоэпия и орфоэпические нормы 3. Основные правила произношения гласных, согласных звуков. 4. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное).	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
	Практическое занятие Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	Содержание учебного материала 1. Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. 2. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2

	<p>Практическое занятие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. 2. Правописание гласных после шипящих. 3. Правописание Ъ и Ь. 4. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи.	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. 2. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. 3. Склонение имен существительных 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
	<p>Практическое занятие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. 2. Правописание сложных имен существительных. 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. 2. Степени сравнения имен прилагательных. 3. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. 4. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж. 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
	<p>Практическое занятие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. 2. Правописание сложных имен прилагательных 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. 2. Типы склонения имен числительных. 3. Лексическая сочетаемость собирательных числительных. 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2

	<p>Практическое занятие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правописание числительных. 2. Возможности использования цифр. 3. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности. 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 2.6. Местоимение как часть речи.	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. 2. Дефисное написание местоимений 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
	<p>Практическое занятие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правописание числительных. 2. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 2.7. Глагол как часть речи.	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). 2. Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий</p>	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
	<p>Практическое занятие</p> <p>Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.</p>	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. 2. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. 3. Степени сравнения качественных наречий. 4. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2

	5. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы			
	Практическое занятие 1. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). 2. Слова категории состояния. 3. Правописание производных предлогов и союзов. 4. Правописание частиц. 5. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Контрольная работа	Практическое занятие Анализ текста	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация		10		
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса	Содержание учебного материала 1. Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. 2. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения 3. Знаки препинания в простом предложении	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения	Содержание учебного материала 1. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). 2. Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2

	определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов			
	Практическое занятие 1. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. 2. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. 3. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Тема 3.3. Сложное предложение	Содержание учебного материала 1. Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). 2. Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. 3. Бессоюзные сложные предложения. 4. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
	Практическое занятие 1. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. 2. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. 3. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. 4. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации		6		

<p>Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации. Коммуникативный аспект культуры речи.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). 2. Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет. 3. Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь. 4. Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. 5. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы) 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
<p>Тема 4.2. Научный стиль.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научный стиль и его подстили. 2. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические) 3. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари. 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
<p>Тема 4.3. Деловой стиль</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды документов. 2. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. 3. Рекламные тексты в профессиональной деятельности. 4. Виды документов в конкретной специальности. 	2	ОК 04, ОК 05, ОК 09	1, 2
Консультации		6		
Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена по дисциплинам «Русский язык» и «Литература»		6		
Всего		72		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению обучения по дисциплине

Реализация рабочей программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы».

Оборудование учебного кабинета:

Мультимедийный комплекс. Компьютер имеет доступ в электронную информационно-образовательную среду организации, к электронно-библиотечным системам, выход в глобальную сеть Интернет, оснащен лицензионным программным обеспечением.

Рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся (25 мест), комплект учебно-методической документации, дидактические материалы и наглядные (электронные наглядные) пособия.

3.1. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Печатные и электронные издания

Основные учебные издания

1. Рачеева Л.А. Русский язык: учебник / Рачеева Л.А. – Москва: КноРус, 2022. – 411 с. – ISBN 978-5-406-08366-6. – URL: <https://book.ru/book/942393>
2. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО». — 11-е изд., стер.- М., 2023. — 416 с.

Дополнительные учебные издания

3. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. – М., 2023. – 224 с.
4. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. – М., 2023.

3.2.2. Интернет-ресурсы

5. [www.http://www.ruscorpora.ru/](http://www.ruscorpora.ru/) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
6. <http://etymolog.ruslang.ru/> (Этимология и история русского языка).
7. <https://rus.1september.ru/> (электронная версия газеты «Русский язык»).
8. <https://www.uchportal.ru/> (Учительский портал. Уроки, презентации,
9. контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
10. <http://gramota.ru/> (Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех)

Электронно-библиотечная система:

11.ЭБС «IPRbooks», ООО «Ай Пи Ар Медиа»

12.ЭБС «Znanium»

13.ЭБС «PROFобразование»

14.ЭБС «Book.ru»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, сочинений.

4.1. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен обладать компетенциями:</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<ul style="list-style-type: none">● Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов;● самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники);● устные и письменные ответы на вопросы;● участие в беседе;● аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей;● написание различных видов планов;● работа с иллюстративным материалом;● написание сочинения;● редактирование текста;● реферирование текста;● проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций);● самооценивание и взаимооценивание;

	<ul style="list-style-type: none"> ● тестирование; ● защита проектов; ● практическая работа; ● контрольная работа; ● внеаудиторная самостоятельная работа.
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; Овладение универсальными коммуникативными действиями: совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: принятие себя и других людей: В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: общение: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; ● самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); ● устные и письменные ответы на вопросы; ● участие в беседе; ● аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; ● написание различных видов планов; ● работа с иллюстративным материалом; ● написание сочинения; ● редактирование текста; ● реферирование текста; ● проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); ● самооценивание и взаимооценивание; ● тестирование; ● защита проектов; ● практическая работа; ● контрольная работа; ● внеаудиторная самостоятельная работа.

<p>основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <p>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира.</p>	
<p>В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен уметь:</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>базовые исследовательские действия:</p> <p>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</p> <p>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p> <p>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду.</p> <p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; ● самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); ● устные и письменные ответы на вопросы; ● участие в беседе; ● аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; ● написание различных видов планов; ● работа с иллюстративным материалом; ● написание сочинения; ● редактирование текста; ● реферирование текста; ● проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); ● самооценивание и ● взаимооценивание; ● тестирование; ● защита проектов; ● практическая работа; ● контрольная работа; ● внеаудиторная самостоятельная работа.

грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;

- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);

- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

- обобщить знания о языке как системе, его

<p>основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none">- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте	
---	--

4.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

4.2.1. Система оценивания результатов выполнения заданий

Оценивание результатов выполнения заданий промежуточной аттестации осуществляется на основе следующих принципов:

- достоверности оценки – оценивается уровень сформированности знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций, продемонстрированных обучающимися в ходе выполнения задания;
- адекватности оценки – оценка выполнения заданий должна проводиться в отношении тех компетенций, которые необходимы для эффективного выполнения задания; надежности оценки – система оценивания выполнения заданий должна обладать высокой степенью устойчивости при неоднократных оценках уровня сформированности знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций обучающихся;
- комплексности оценки – система оценивания выполнения заданий

должна позволять интегративно оценивать общие и профессиональные компетенции обучающихся;

- объективности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна быть независимой от особенностей профессиональной ориентации или предпочтений преподавателей, осуществляющих контроль или аттестацию.

При выполнении процедур оценки заданий используются следующие основные методы:

- метод расчета первичных баллов;
- метод расчета сводных баллов.

Результаты выполнения заданий оцениваются в соответствии с разработанными критериями оценки. Используется пятибалльная шкала для оценивания результатов обучения.

Перевод пятибалльной шкалы учета результатов в пятибалльную оценочную шкалу:

Оценка	Количество баллов, набранных за выполнение теоретического и практического задания, средний балл по итогам аттестации
Оценка 5 «отлично»	4,6-5
Оценка 4 «хорошо»	3,6-4,5
Оценка 3 «удовлетворительно»	3-3,5
Оценка 2 «неудовлетворительно»	$\leq 2,9$

Показатели и критерии оценивания компетенций

Показатели и критерии оценивания компетенций отражены в комплекте контрольно-оценочных средств (Приложение 1) и хранятся в предметно-цикловой комиссии.

Контрольные и тестовые задания

Перечень вопросов, контрольные и тестовые задания, необходимые для оценки результатов обучения характеризующих формирование компетенций представлены в комплекте контрольно-оценочных средств (Приложение 1) и хранятся в предметно-цикловой комиссии.

Методические материалы

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения характеризующих формирование компетенций представлены в методических рекомендациях по выполнению практических работ (Приложение 2) и хранятся в предметно-цикловой комиссии.