

Саратовский колледж машиностроения и энергетики
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»



УТВЕРЖДАЮ
Директор СКМ и Э
СГТУ имени Гагарина Ю.А.
В.В. Лобанов

«27» июня 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

ОБД.1 Русский язык

специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

Рабочая программа рассмотрена
на заседании ПЦМК 02Д
«19» июня 2018 года, протокол № 9

Председатель ПЦМК Я /Яценко О.В./

Саратов 2018

1. Паспорт рабочей программы дисциплины

БД 1. Русский язык

1.1 Область применения рабочей программы.

Рабочая программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Рабочая программа может быть использована при получении среднего общего образования для специальностей технического профиля.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина «Русский язык » входит в цикл общеобразовательных дисциплин.

1.3 Цели и задачи учебной программы.

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

1.4. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное, профессиональное и личное развитие.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.5 Количество часов на освоение программы дисциплины «Русский язык»

Максимальная учебная нагрузка студентов 94 часа, в том числе: обязательная, аудиторная учебная нагрузка 94 часов, самостоятельная работа 40 часов.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка	94
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	94
В том числе:	
Теория	61
Практические занятия	17
Самостоятельная работа обучающегося (написание рефератов)	
Итоговая аттестация: первый, второй семестр экзамен	16

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа студента	Объем часов	Уровень освоения	Учебно-методическое обеспечение
1	2	3	4	5
Введение	Русский язык в современном мире. <i>(Входной контроль)</i>	1	1	Учебник «Русский язык и литература. Русский язык.» Е.С.Антонова, Т.М.Воителева М.: Издательский центр «Академия», 2017
Раздел 1	<i>Наука о русском языке</i>			
Тема 1.1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система. Русский язык: история и современность.	1	3	(1) Стр. 6-17
	Самостоятельная работа №1. Написание рефератов по темам: 1.Русский язык среди других языков мира. 2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. 3.Языковой портрет современника. 4. Молодежный сленг и жаргон. 5.Деятельность М. В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.6. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка. 7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков. 8.Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.	2	3	
Раздел 2	Язык и речь			
Тема 2.1	Понятие речевой коммуникации. Текст. Типы речи.	1	3	(1) Стр. 17-29
	Практическое занятие № 1: Выполнение упражнений.	1	1	
	Самостоятельная работа №2. Написание рефератов по темам: 1.Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. 2.Русское письмо и его эволюция. 3.Функционирование звуков языка в тексте:		3	

	звукопись, анафора, аллитерация.			
Тема 2.2	Стилистика. Культура речи.	2	3	(1) Стр. 29-57
	Самостоятельная работа №3. Написание рефератов по темам: 1. Вопросы экологии русского языка. 2. Виды делового общения, их языковые особенности. 3. Языковые особенности научного стиля речи. 4. Особенности художественного стиля. 5. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования. 6. Экспрессивные средства языка в художественном тексте. 7. Язык и культура. 8. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи. 9. СМИ и культура речи.	2	3	
Тема 2.3	Лингвостилистический анализ текста.	1	2	(1) Стр. 57-63
	Практическое занятие № 2: анализ текста.	1	1	
Раздел 3	Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография.			
Тема 3.1	Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Фонема и орфограмма. Орфографическое правило.	2	3	(1) Стр. 63-83
	Самостоятельная работа №5. Написание рефератов по темам: 1. Фонетика русского языка. 2. Звуки речи. Ударение. Слог.		3	
	Практическое занятие № 3: выполнение упражнений.	2		
Тема 3.2	Благозвучие речи.	1	3	(1) Стр. 83-89
	Практическое занятие № 4: выполнение упражнений.	1	1	
	Самостоятельная работа №6. Написание рефератов по теме: Фонетические средства выразительности.		3	
Раздел 4	Лексика и фразеология.			
Тема 4.1	Слово в лексической системе языка. Многозначность слова и омонимы.	2	3	(1) Стр. 89-98
Тема 4.2	Синонимы, антонимы, паронимы и их изобразительные возможности.	2	2	(1) Стр. 98-104
	Практическое занятие № 5: выполнение упражнений	2	1	

	Самостоятельная работа №7. Написание рефератов по теме: 1. Антонимы и их роль в речи. 2. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи. 3. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. 4. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке. 5. В. И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».		3	
Тема 4.3	Лексика с точки зрения её происхождения. Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас. Фразеологизмы. Лексические и фразеологические словари.	2	2	(1) Стр. 113-119
Раздел 5	Морфемика и словообразование.			
Тема 5.1	Состав слова. Понятие производной и производящей основ. Словообразовательный анализ слова. Способы словообразования. Понятие об этимологии. Этимологический анализ слова. Многозначность и омонимия, синонимия и антонимия морфем.	2	4	(1) Стр. 120-136
	Практическое занятие № 6: выполнение упражнений	2		
	Самостоятельная работа №8. Написание рефератов по темам: 1. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. 2. Исторические изменения в структуре слова.		3	
	Самостоятельная работа №9. Написание рефератов по темам: 1. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. 2. Исторические изменения в структуре слова.		3	
Тема 5.2	Правописание морфем. Чередующиеся гласные в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i> .	3	2	(1) Стр. 136-141
	Практическое занятие № 7: выполнение упражнений.	1	1	
Раздел 6	Морфология и законы правописания.			
Тема 6.1	Словоформа как единица морфологии. Имя существительное.	3	2	(1) Стр. 141-158
	Практическое занятие № 8: выполнение упражнений.	1	1	
	Самостоятельная работа №10. Написание рефератов по темам: 1. Учение о частях речи в русской грамматике. 2. Грамматические нормы русского языка. 3. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).		3	
Тема 6.2	Имя прилагательное.	3	2	(1) Стр. 158-172

	Практическое занятие №9: выполнение упражнений	1	2	
	Самостоятельная работа №11. Написание рефератов по теме: Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).		3	
Тема 6.3	Имя числительное.	2	2	(1) Стр.172-180
	Практическое занятие № 9: выполнение упражнений.	2	1	
	Самостоятельная работа №12. Написание рефератов по темам: 1.Числительные порядковые и количественные. 2. Склонение имен числительных.		3	
Тема 6.4	Местоимение.	2	2	(1) Стр. 180-188
	Практическое занятие №10	2		
Тема 6.5	Глагол. Глагольные формы: причастие и деепричастие.	2	3	(1) Стр. 188-215
	Практическое занятие № 10: выполнение упражнений.	2	1	
	Самостоятельная работа №13 . Написание рефератов по темам: 1. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании. 2.Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.		3	
Тема 6.6	Наречие. Слова категории состояния.	2	3	(1) Стр. 215-232
	Самостоятельная работа №14 . Написание рефератов по теме: Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.		3	
Тема 6.7	Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.	2	4	(1) Стр. 232-257
Раздел 7	Синтаксис и пунктуация.			
Тема 7.1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Предложение.	2	4	(1) Стр. 258-271
	Самостоятельная работа №15. Написание рефератов по темам: 1. Русская пунктуация и ее назначение. 2.Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.		3	
Тема 7.2	Структура простого предложения. Второстепенные члены предложения.	2	2	(1) Стр. 271-291

	Самостоятельная работа №16 . Написание рефератов по темам: 1.Роль словосочетания в построении предложения.2.Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.3.Синтаксическая роль инфинитива.		3	
Тема 7.3	Односоставные предложения. Неполные предложения.	1	2	(1) Стр. 291-298
	Практическое занятие №11	1		
Тема 7.4	Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с обращениями. Предложения с вводными конструкциями.	3	2	(1) Стр. 298-321
	Практическое занятие № 12: выполнение упражнений	1	1	
	Самостоятельная работа №17 . Написание рефератов по темам:1. Предложения с однородными членами и их функции в речи. 2.Обособленные члены предложения и их роль в организации текста. 3.Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.			
Тема 7.5	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	2		(1) Стр. 321-331
	Самостоятельная работа №18 . Написание рефератов по темам: 1. Русская пунктуация и ее назначение. 2.Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.		3	
Тема 7.7	Сложноподчиненное предложение. Многочленное сложноподчиненное предложение.	2		(1) Стр. 331-351
	Практическое занятие №13: выполнение упражнений	2	1	
Тема 7.8	Бессоюзное сложное предложение. Сложные предложения с разными видами связи.	2		(1) Стр. 351-360
	Самостоятельная работа №19 . Написание рефератов по темам: 1.Синонимика простых предложений. 2.Синонимика сложных предложений. 3.Использование сложных предложений в речи.		3	
Тема 7.9	Сложное синтаксическое целое.	2	3	(1) Стр. 360-367
	Практическое занятие №14	2		
Тема 7.10	Способы передачи чужой речи.	3		(1) Стр. 367-378
	Практическое занятие № 15:выполнение упражнений.	1	1	

	Самостоятельная работа №20 . Написание рефератов по темам: 1.Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. 2.Способы введения чужой речи в текст.		3	
--	--	--	---	--

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению обучения по дисциплине

Реализация рабочей программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Литературы, русского языка

Оборудование учебного кабинета: 25 посадочных мест, меловая доска,

Технические средства обучения: ПК, проектор

Лицензионное программное обеспечение: пакет прикладных программ MS Office

Электронно-библиотечная система:

Доступ авторизованных пользователей через Интернет

- ЭБС «БиблиоТех (договор г/к «42-16ЭА (бессрочный) от 28.02.2011)

- ЭБС «IPRbooks» договор №1812-17ед44 от 12.07.2017 (на 12 календарных месяцев))

- ЭБС «Электронная библиотека технического «ВУЗа» (договор №1813-17ед44 от 12.07.2017 (на 12 календарных месяцев))

- БД Scopus

Доступ с компьютеров университетской сети

- Коллекция российских журналов в полнотекстовом и электронном виде, Elibrary.ru http://Elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp.

- Ресурсы издательства Springer <http://link.springer.com/>

- Журналы American Physical Society <http://journals.aps.org>

- Журналы Royal Society of Chemistry Journals <http://pabs.rsc.org/en/journals>

- ЭБС «Лань» Договор 1811-17ед44 от 12.07.17; Договор 1950-17ед44 от 04.08.17. <http://e/lanbook.com/>. Доступ к некоторым разделам ЭБС, в соответствии с Соглашением о сотрудничестве.

1.2. Учебно-методическое обеспечение обучения по дисциплине

Основные учебные издания

1. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 416с.

2. Антонова Е.С. Русский язык: Пособие для подготовки к ЕГЭ. 2015

3. Богатова Г.А., Срезенский И.И. Учебное пособие по русскому языку для ССУЗов. М., 2011г.

4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык» М. 2011.

5. Пахнова Т.М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку М., 2011.

6. Баранов М.Т. и др. Русский язык. Справочные материалы. М. 2011.
7. Пособие по русскому языку для поступающих в ВУЗы под ред. В.Н. Светлышевой, М., 2012.
8. Учебник «Русский язык. 10-11 классы» В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко - М.:Просвещение, 2011

Дополнительные источники:

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 2009.
2. Баранов М.Т. Русский язык. Справочные материалы. М. 2010.
3. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. М., 2007.
4. Скворцов Л.И. Экология слова или поговорим о культуре русской речи. М., 2006.
5. Энциклопедический словарь юного филолога. Сост. Панов М.В. М., 2005.
6. Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014.
7. Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров, 2011.
8. Богатова Г.А., Срезенский И.И. Учебное пособие по русскому языку для ССУЗов. М., 2011г.
9. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык» М. 2011.
10. Пахнова Т.М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку М., 2011.
11. Баранов М.Т. и др. Русский язык. Справочные материалы. М. 2011.
12. Пособие по русскому языку для поступающих в ВУЗы под ред. В.Н. Светлышевой, М., 2012.
13. Учебник «Русский язык. 10-11 классы» В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко - М.:Просвещение, 2011

Интернет-ресурсы:

- 1 Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме <http://www.ege.ru/>
 - 2 www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
 - 3 www.ruscorgo.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная
 - 4 система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
 - 5 www.russkiyjazik.ru(энциклопедия «Языкознание»).
 - 6 www.etymolog.ruslang.ru(Этимология и история русского языка).
 - 7 www.rus.1september.ru(электронная версия газеты «Русский язык»).
- Сайт для учителей
«Я иду на урок русского языка».

- 8 www.uchportal.ru(Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты,
- 9 компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
- 10 www.Ucheba.com(Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))
- 11 www.metodiki.ru(Методики).
- 12 www.posobie.ru(Пособия).
- 13 www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
- 14 www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267(Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
- 15 www.spravka.gramota.ru(Справочная служба русского языка).
- 16 www.slovari.ru/dictsearch(Словари. ru).
- 17 www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
- 18 www.gramota.ru(Справочная служба).
- 19 www.gramma.ru/ЕХМ (Экзамены. Нормативные документы).
- 20 интернет-ресурсы
- 21 www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
- 22 www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
- 23 www.school-collection.edu.ru(сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
- 24 www.spravka.gramota.ru(сайт «Справочная служба русского языка»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь: У.1. - уметь формулировать свое отношение к авторской позиции; - характеризовать главных героев произведений, изученных текстуально, выявляя в каждом общее и индивидуальное: объяснять связь событий и героев в произведениях; - выразительно читать наизусть текст;</p>	<p>Пр № 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 У, П, Д</p>
<p>У.2. - писать рецензию на самостоятельно прочитанные произведения, рефераты о творчестве писателей; составлять план, тезисы, конспекты, писать сочинение-рассуждение на доступную литературно-критическую или публицистическую статью;</p>	<p>Пр № 1, 2, 3, 4, 12 Т, УП,</p>
<p>У.3. - определять принадлежность изученных и самостоятельно прочитанных произведений к одному из литературных жанров; - давать устный или письменный развернутый ответ на проблемный вопрос;</p>	<p>СР № 1-20 У, Д, П, Э</p>
<p>У.4. - составлять план собственного устного и письменного высказывания.</p>	<p>Пр№ 1-4, 12</p>
<p>Знать: 3.1. - знать значение духовных поисков, смысл различных решений проблемы, роль человека на перепутьях истории;</p>	
<p>3.2. - знать определение понятий художественного образа, темы, идеи, сюжета, композиции как организующих начал художественного произведения.</p>	<p>У, Т,</p>
<p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное, профессиональное и личное развитие. ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных</p>	<p>У</p>

общечеловеческих ценностей.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

У – устный ответ;

Д – доклад

УП – упражнения;

Э - экскурсия

Т – тестирование;

Лр – лабораторная работа;

Р - расчётные задачи;

П – презентация; К – конференция

4.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Показатели и критерии оценивания компетенций

Объекты оценивания	Показатели	Критерии	Тип задания; № задания	Форма аттестации (в соответствии с учебным планом)
<p>Уметь: У.1. - уметь формулировать свое отношение к авторской позиции; - характеризовать главных героев произведений, изученных текстуально, выявляя в каждом общее и индивидуальное: объяснять связь событий и героев в произведениях; - выразительно читать наизусть текст;</p>		Оценка результатов выполнения практической работы № 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11		
<p>У.2. - писать рецензию на самостоятельно прочитанные произведения, рефераты о творчестве писателей; составлять план, тезисы, конспекты, писать сочинение-рассуждение на доступную литературно-критическую или публицистическую статью;</p>		Оценка результатов выполнения практической работы № 1, 2, 3, 4, 12		

<p>У.3. - определять принадлежность изученных и самостоятельно прочитанных произведений к одному из литературных жанров; - давать устный или письменный развернутый ответ на проблемный вопрос;</p>		<p>Оценка результатов выполнения практической работы № 1-20</p>		
<p>У.4. - составлять план собственного устного и письменного высказывания.</p>		<p>Оценка результатов выполнения практической работы № 1-4,12</p>		
<p>Знать: 3.1. - знать значение духовных поисков, смысл различных решений проблемы, роль человека на перепутьях истории;</p>		<p>Оценка результатов выполнения практической работы № 7; 8; 9; 10; 11; 12; 13; 14</p>		
<p>3.2. знать определение понятий художественного образа, темы, идеи, сюжета, композиции как организующих начал художественного произведения.</p>		<p>Оценка результатов выполнения практической работы № 1-15</p>		
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами,</p>	<p>Использование сети интернет и иных технологических средств и образовательном процессе.</p>	<p>Оценка результатов выполнения самостоятельной работы</p>		

руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.				
--	--	--	--	--

Контрольные и тестовые задания

Контрольное тестирование

1. Укажите неверное утверждение.
 - А) К выделительным знакам препинания относятся кавычки, скобки, двойные запяты, двойное тире.
 - Б) Основные принципы, лежащие в основе правил русской пунктуации, - смысловый и структурный.
 - В) Осознанное нарушение или несоблюдение правил постановки знаков препинания для достижения наибольшей выразительности текста называется авторской пунктуацией
 - Г) По функции знаки препинания делятся на разделительные и выделительные
2. Укажите, какое из предложений является побудительным.
 - А) Во сколько начнется концерт?
 - Б) Подскажите, как пройти к Историческому музею.
 - В) Мы внимательно слушаем экскурсовод
 - Г) Мне очень хочется спать!
3. Укажите, какие виды или типы предложений не встречаются в этом тексте.
В дороге ничего не произошло. Шли с небольшим трое суток. Наконец под вечер добрались до небольшой деревушки. Темнело. Пришлось наспех ставить палатки. Ужин тоже придется готовить самим. В таких деревеньках путешественников кормят разве что рассказами да байками.
 - А) односоставное безличное
 - Б) простое двусоставное
 - В) односоставное неопределенно-личное
 - Г) односоставное обобщенно-личное
4. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.
Прочесть книгу и понять ее как нужно - значит стать на уровень автора.
 - А) обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
 - Б) вторая часть предложения поясняет первую.
 - В) первая часть предложения является причиной того, о чем говорится во второй части.
 - Г) подлежащее и сказуемое выражены неопределенной формой глагола.
5. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в согласовании подлежащего и сказуемого.
 - А) В кафе пошла только Даша с Аней.
 - Б) Несколько самолетов пролетело низко, над самыми крышами домов.
 - В) США предложили новые стратегии развития экономики.
 - Г) В стопке лежит десять тетрадей.
6. Укажите предложение, в котором допущена речевая ошибка.
 - А) Меня часто упрекают в неряшливости.
 - Б) Я не помню заката более красивого, чем в тот вечер.
 - В) Две выглаженных накрахмаленных юбки висели на вешалке.
 - Г) Ваш поступок препятствует возможному продвижению по службе.

7. Расставьте знаки препинания и укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

А) В комнате было тепло и сухо светло и солнечно

Б) Вещи разбросаны и валяются и там и сям.

В) Только лисички да подберезовики сегодня в моей корзинке.

Г) Груша была корявая и старая и тихо роняла сморщенные листья.

8. Расставьте знаки препинания в предложении и укажите правильное объяснение их постановки.

Дельфин нырял и выныривал и старался держаться возле парусника.

А) Сложное предложение, запятые перед союзами *и* не нужны.

Б) Сложное предложение, запятые перед союзами *и* нужны.

В) Простое предложение, запятые перед союзами *и* не нужны.

Г) Простое предложение, запятые перед союзами *и* нужны.

9. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

А) Ни на воде, ни на берегу, ни на опушке леса – нигде ничего необычного не наблюдалось.

Б) Доставляют наслаждение простые вещи – и кружка молока, и белый хлеб, и играющий в занавесках легкий ветерок.

В) Везде: на берегу, в городе, даже в горах - слышны крики чаек.

Г) Они были в Греции, Италии, Испании, Португалии, Англии, Франции, Египте, Монголии, Таиланде - одним словом, почти везде.

10. Расставьте знаки препинания и укажите верное объяснение постановки знаков препинания в предложении.

Молодые свежие зеленые тоненькие листочки тянутся к теплому ласковому солнышку.

а) между однородными определениями ставятся запятые

б) между неоднородными определениями ставятся запятые

в) между однородными определениями не ставятся запятые

г) между неоднородными определениями не ставятся запятые

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны и объяснены все запятые.

Яблоня(1) посаженная Дмитрием Петровичем (2) в честь внука (3) буйно зацвела под окном.

а) 1,3 – выделяется причастный оборот

б) 1,2 – выделяется деепричастный оборот

в) 1,2 – выделяется причастный оборот

г) 1,3 – выделяется деепричастный оборот

12. Расставьте знаки препинания и укажите, какие обороты содержит предложение.

Младшенький нежно обожая мать частенько огорчал ее при этом бесконечными капризами и раздражавшим окружающих баловством.

а) причастный оборот

б) деепричастный оборот

в) причастный и деепричастный обороты

г) не содержит никаких оборотов

13. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

а) Через неделю у товарища Григорьева юбилей, нужно подготовить поздравление и приобрести для него подарок от нашего отдела.

б) Так, непосредственный участник этих событий, оказался я здесь.

в) Друг мой, Ванька, по прозвищу Старший, хотя и не был самым взрослым, но всегда решал, что мы будем делать

г) Кто кроме тебя сможет мне помочь?

14. Укажите предложение, в котором неверно расставлены знаки препинания.

а) В этот вечер все складывалось не так, и к тому же дождь лил, как из ведра, что окончательно портило настроение.

б) Боль как рукой сняло.

в) Говорят, что кошки умнее, нежели собаки, и понимают гораздо больше слов и команд, но в силу своей природы не поддаются дрессировке.

г) Как бешеный, бросился он на меня!

15. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Скоро (1) по его словам (2) начнется самая интересная часть представления. По его словам (3) ни за что не догадаешься, о чем на самом деле он думает.

а) 1 б) 1, 2 в) 1, 2, 3 г) 3

16. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Выскажешь наболевшее () и вдруг станет немного легче на душе.

а) сложное предложение, запятая перед союзом *и* не нужна

б) простое предложение с уточняющей конструкцией запятая перед союзом *и* нужна

в) сложное предложение, запятая перед союзом *и* нужна

г) простое предложение с причастным оборотом, запятая перед союзом *и* нужна

17. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Когда оркестр смолк (1) гром рукоплесканий (2) охваченной восторгом публики (3) наполнил громадную залу.

а) 1 б) 2,3 в) 1,2, 3 г) 3

18. Укажите предложение, в котором придаточную часть нельзя заменить причастным оборотом.

а) Дом, который построили напротив, был огромен, некрасив и заслонял солнечный свет.

б) Мы любили смотреть картины, которые выставляли у причала на продажу.

в) К театру, в котором она служила, у Полины было трепетное отношение.

г) Сегодня я посмотрел новый фильм, в котором играет незнакомый мне талантливый актер.

19. Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в предложении.

У летчиков наших такая порука, такое заветное правило есть: врага уничтожить – большая заслуга, но друга спасти – это высшая честь.

а) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

б) Вторая часть бессоюзного сложного предложения раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.

в) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

г) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.

20. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

а) «Соня! – сказала она вдруг, как будто догадавшись о настоящей причине огорчения кузины. – Верно, Вера говорила с тобой после обеда? Да?»

б) «Ты будь покоен», - говорил он во время печатания.

в) «Уехал? Ну и хорошо!» - сказал он тихо сестре, поцеловался с нею рука в руку и скорыми шагами вышел из комнаты.

г) «Вот хочет сраженье посмотреть, - сказал Жерков Болконскому, указывая на аудитора, да под ложечкой уж заболело».

21. Укажите вариант ответа, в котором допущена ошибка при замене прямой речи косвенной.

а) «А проехать в санях можно?» - спросил он провожавшего.

Он спросил провожавшего, а проехать в санях можно?

б) «Кто отдал приказ?» - спросил он раздраженно.

Он раздраженно спросил, кто отдал приказ.

в) «Да, это славно», - улыбаясь, сказал Ростов.

Ростов, улыбаясь, сказал, что это славно.

г) «Но расскажите, как она, что?» - еще спросил Андрей.

Еще Андрей попросил рассказать, как она, что.

Ответы: 1б, 2б, 3б, 4г, 5а, 6в, 7а, 8в, 9б, 10г, 11а, 12в, 13г, 14в, 15б, 16в, 17а, 18в, 19б, 20г, 21а.

Критерии оценки

Оценка «5»	21-20 баллов
Оценка «4»	19-17 баллов
Оценка «3»	16-10 баллов
Оценка «2»	9- и менее баллов

Вопросы к экзамену по дисциплине «Русский язык».

Основные правила орфографии.

1. Место русского языка в современном мире.
2. Состав слова. Части речи, их синтаксическая роль.
3. Морфологические признаки частей речи.
4. Правописание гласных в корнях слов.
5. Правописание корней с чередованием гласных.
6. Правописание гласных после шипящих и ц.
7. Правописание глухих, звонких и непроизносимых согласных.
8. Правописание двойных согласных.

9. Правописание окончаний.
10. Правописание приставок.
11. Дефисное и раздельное написание приставок.
12. Правописание суффиксов.
13. Правописание частицы НЕ с различными частями речи.
14. Употребление буквы ь и Ъ.
15. Частицы не и ни.
16. Правописание предлогов.
17. Правописание союзов.
18. Правописание сложных слов.

Основные правила пунктуации.

19. Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные типы (простое глагольное, составное глагольное, составное именное). Тире между членами предложения.
20. Предложения двусоставные и односоставные. Односоставные предложения: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные.
21. Знаки препинания в предложениях с однородными членами: однородные члены, не связанные союзами; однородные члены, связанные неповторяющимися союзами; однородные члены, связанные повторяющимися союзами; однородные члены, связанные двойными союзами.
22. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.
23. Обобщающие слова при однородных членах.
24. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами и оборотами: запятая при обособленных определениях.
25. Обособление деепричастий и деепричастных оборотов.
26. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова в предложении.
27. Знаки препинания при обращении.
28. Сложные союзные предложения. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
29. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении: запятая в сложноподчиненном предложении с одним придаточным; запятая в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.
30. Знаки препинания в предложениях с сравнительными союзами: как, словно, точно, как будто, что, чем, нежели и др.
31. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.
32. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.
33. Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной.
34. Цитирование. Способы введения цитат в текст. Знаки препинания в зависимости от способа введения цитаты.

Методические материалы

Приложение 1 Методические рекомендации для проведения самостоятельной работы.

Приложение 2 Методические рекомендации для проведения практических занятий.