

АННОТАЦИЯ
рабочей программы
профессионального модуля
РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ
ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- проводить проектный анализ;
 - разрабатывать концепцию проекта;
 - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
 - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
 - реализовывать творческие идеи в макете;
 - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
 - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
 - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
 - законы формообразования;
 - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
 - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
 - законы создания цветовой гармонии;
 - технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

В результате изучения профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (20032 Агент рекламный)» обучающийся должен обладать общими и профессиональными компетенциями:

- ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
 - ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
 - ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
 - ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
 - ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
-
- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
 - ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
 - ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
 - ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
 - ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
 - ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
 - ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результаты выполнения задания.

- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, учиться самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Одними из рассматриваемых тем профессионального модуля являются: Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве). Основы проектной компьютерной графики. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования.

Место профессионального модуля в структуре ППСЗ Программ профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Профессиональный модуль относится к профессиональному циклу программы подготовки специалистов среднего звена и направлен на формирование навыков **РАЗРАБОТКИ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ.**