

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»
(СГТУ имени Гагарина Ю.А.)
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
42.02.01 РЕКЛАМА

г. Саратов 2019

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 42.02.01 Реклама, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 12.05.2014 г., № 510.

Разработчики:

Бабенкова М.С. - преподаватель ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Данилова Е.В.- преподаватель высшей квалификационной категории ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А

Рецензенты:

Внутренний: Данилова Е.Б. – преподаватель высшей квалификационной категории ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Внешний: Мурзаева Т.И. – кандидат филологических наук, доцент кафедры теории, истории языка и прикладной лингвистики СГУ им. Н.Г. Чернышевского.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 42.02.01 Реклама.

1.2 Место дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и требования к результатам освоения учебной дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование общих и профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

– создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

– связь языка и истории, культуры русского и других народов;
– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

1.4 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося: 125 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 87 часов; самостоятельной работы обучающегося 38 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего по программе дисциплины)	125
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	87
в том числе:	
лекции, уроки	35
практические занятия	52
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	38
Промежуточная аттестация в форме ДФК (3 семестр); экзамена (4 семестр)	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающегося, курсовая работа (проект) (если предусмотрены), иные виды учебной работы в соответствии с учебным планом	Объем часов	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
3 семестр				
Раздел 1. Введение				
Тема 1.1. Современный русский литературный язык	Содержание учебного материала	12	1	ОК 1-9
	Русский язык в современном мире. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Языки общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Функции языка. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств).	2		
	Практическое занятие № 1 Анализ основных единиц языка.	2	2	
	Практическое занятие № 2 Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся № 1.Составление сводной таблицы «Функциональные стили русского языка».	2	3	
	Самостоятельная работа обучающихся № 2. Составление схемы уровней и единиц языка.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся № 3. Самостоятельное изучение темы «Вербальные и невербальные средства общения».	2		
Тема 1.2. Нормы литературного языка	Содержание учебного материала	10	1	
	Понятие языковой нормы русского литературного языка. Типы норм. Вариативность и динамический характер нормы.	2		
	Практическое занятие № 3 Анализ нормированных и ненормированных средств языка.	2	2	
	Практическое занятие № 4 Анализ словарей русского языка.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся № 4. Выполнение упражнений по теме "Нарушение языковых норм"	2	3	
	Самостоятельная работа обучающихся № 5. Подготовка сочинения на тему «Слово в словарях».	2		
Раздел 2. Фонетика				
Тема 2.1. Звуки и буквы	Содержание учебного материала	8	1	ОК 1-9
	Звук и фонема. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи Логическое ударение.	2		
	Практическое занятие №5 Выявление сильных и слабых позиций для гласных и	2	2	

	согласных звуков.			
	Практическое занятие № 6 Расстановка словесного ударения.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся № 6. Подготовка доклада на тему: «Старославянская азбука» с показом презентации в программе PowerPoint	2	3	
Тема 2.2. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала	10		
	Орфоэпия как наука. Общие правила произношения: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Стили произношения в современной русской речи: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. Орфографические нормы.	2	1	
	Практическое занятие № 7 Определение типа вариантов произношения слов.	2		
	Практическое занятие № 8 Упражнения на выявление ошибок в произношении и словесном ударении.	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся № 7. Подготовка доклада на тему: "Диалекты определенной местности" (по выбору студентов) с показом презентации в программе PowerPoint	2		
	Самостоятельная работа обучающихся № 8. Выполнение упражнений по теме "Трудности в произношении и ударении"	2	3	
Раздел 3. Лексика				
Тема 3.1. Лексическое и грамматическое значение слова	Содержание учебного материала	10		
	Слово. Словарный состав языка. Лексическое значение слова. Полисемия. Грамматическое значение слова. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	2	1	
	Практическое занятие № 9 Выявление лексической омонимии.	2		
	Практическое занятие № 10 Восстановление паронимической и антонимической пары, составление синонимического ряда слов.	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся № 9. Выполнение упражнений по теме "Многозначность и омонимия слов"	2		
	Самостоятельная работа обучающихся № 10. Выполнение упражнений по теме "Выявление ошибок при использовании синонимов и паронимов в русском языке"	2	3	
Тема 3.2. Нормы употребления слова в речи	Содержание учебного материала	7		
	Нормы употребления слова в речи. Предметная точность. Смысловая сочетаемость. Нарушение лексической сочетаемости слов. Понятийная точность. Речевая избыточность. Плеоназм. Тавтология. Речевая недостаточность. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.	2	1	
	Практическое занятие № 11 Изучение лексических ошибок и правил их исправления.	2		
	Практическое занятие № 12 Изучение особенностей русского речевого этикета.	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся № 11. Конспект словарной статьи на тему: «Заимствования в русском языке. Современные тенденции».	1	3	
				ОК 1-9
Раздел 4. Словообразование				
Тема 4.1.	Содержание учебного материала	7	1	ОК 1-9

Способы словообразования	Понятие словообразовательной нормы. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2			
	Практическое занятие № 13 Изучение словообразовательного и морфемного разбора слов.	4	2		
	Самостоятельная работа обучающихся № 12. Выполнение упражнений по теме "Словообразовательный и морфемный разбор слова"	1	3		
Тема 4.2. Стилистические возможности словообразования	Содержание учебного материала	9	1		
	Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	3			
	Практическое занятие № 14 Словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики.	2			
	Практическое занятие № 15 Стилистический анализ словообразовательных средств в художественном, публицистическом и научно-популярном (учебно-научном) текстах.	4	2		
4 семестр					
Раздел 5. Части речи					
Тема 5.1. Самостоятельные и служебные части речи	Содержание учебного материала	8	1	ОК 1-9	
	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.	2			
	Практическое занятие № 16 Анализ грамматических форм самостоятельных частей речи в тексте.	2	2		
	Самостоятельная работа обучающихся № 13. Выполнение упражнений по теме "Морфологический разбор слова"	4	3		
Тема 5.2. Нормативное употребление форм слова	Содержание учебного материала	6	1		
	Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Употребление местоимений в речи. Синонимия местоименных форм. Употребление форм глагола в речи. Употребление наречия в речи. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	2			
	Практическое занятие № 17 Анализ грамматических форм служебных частей речи в тексте.	2	2		
	Практическое занятие № 18 Выявление ошибок на употребление слов знаменательных и служебных частей речи. Использование заданных форм слова в предложении и тексте.	2			
Раздел 6. Синтаксис					
Тема 6.1. Основные синтаксические единицы	Содержание учебного материала	6	1	ОК 1-9	
	Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормы построения словосочетаний.	2			
		Значение словосочетания в построении предложения. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение.	2		

	Практическое занятие № 19 Изучение основных синтаксических единиц.	2	2	
Тема 6.2. Типы предложений	Содержание учебного материала	10		
	Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение.	4	1	
	Практическое занятие № 20 Выявление простых и сложных предложений. Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся № 14. Переписать известную сказку в определенном стиле: официально-деловом, разговорном, научном, публицистическом (на выбор студентов).	4	3	
Тема 6.3. Основные выразительные средства синтаксиса	Содержание учебного материала	12		
	Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи).	2	1	
	Практическое занятие № 21 Анализ выразительных средств синтаксиса.	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся № 15. Подготовка сообщения на тему «Обращения в русском языке».	8	3	
Раздел 7. Стили речи				
Тема 7.1. Стилистика как раздел языкознания	Содержание учебного материала	4		
	История становления стилистической теории. Понятие функциональных стилей. Стилистическая окрашенность. Разговорная речь и разговорный стиль. Признаки разговорного стиля. Понятие разговорной нормы. Орфоэпические, лексические, морфологические и синтаксические нормы русской разговорной речи.	2	1	
	Практическое занятие № 22 Выявление различий между стилистически и эмоционально окрашенной речью.	2	2	
Тема 7.2 Научный и публицистический стиль	Содержание учебного материала	3		
	Становление научного стиля, его основные характеристики. Языковые особенности научного стиля. Жанры научного стиля. Подстили научной речи Возникновение публицистического стиля. Доминантные черты. Языковые особенности. Жанры публицистического стиля. Нормативные требования к языку публицистического стиля.	1	1	
	Практическое занятие № 23 Стилистический анализ текстов научного и публицистического стиля.	2	2	
Тема 7.3 Официально-деловой стиль, его своеобразие, разновидности	Содержание учебного материала	3		
	Возникновение официально-делового стиля. Доминантные черты. Языковые особенности. Жанры официально-делового стиля. Нормативные требования к языку официально-делового стиля.	1	1	
	Практическое занятие № 24 Стилистический анализ официально-делового текста.	2	2	
Промежуточная аттестация: экзамен				
Итого по дисциплине (всего):		125		

ОК 1-9

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению учебной дисциплины

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, в том числе групповых, индивидуальных, письменных, устных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оборудование:

- рабочее место преподавателя;
- специализированная мебель (столы, стулья по количеству обучающихся);
- доска ученическая.

Технические средства обучения:

- компьютер (ноутбук);
- мультимедийный проектор, экран.

Учебно-наглядные пособия: плакаты, учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по рабочей программе дисциплины, в том числе, видео-аудио материалы, компьютерные презентации.

Компьютер имеет доступ к электронно-библиотечным системам, выход в глобальную сеть Интернет, оснащен лицензионным программным обеспечением.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации учебной дисциплины

Основные учебные издания

1. Русский язык и культура речи: учебник / Сергеева Е.В., под ред., Черняк В.Д., под ред., Дунев А.И., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2020. — 343 с. — ISBN 978-5-406-01352-6. — URL: <https://book.ru/> — Текст : электронный.

2. Русский язык и культура речи. Практикум : учебно-практическое пособие / Черняк В.Д., под ред., Сергеева Е.В. под ред., Кузьмина А.В., Дунев А.И., Жуковская Г.А., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2020. — 227 с. — ISBN 978-5-406-03306-7. — URL: <https://book.ru/> — Текст : электронный.

3. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Руднев В.Н. — Москва : КноРус, 200. — 253 с. — ISBN 978-5-406-03297-8. — URL: <https://book.ru/> — Текст : электронный.

Дополнительные учебные издания

4. Титов О.А., Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08708-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/>
5. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/>

Интернет- ресурсы

6. Академическая грамматика русского языка. - Режим доступа: <http://rusgram.narod.ru>.
7. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>.
8. Малый академический словарь русского языка. - Режим доступа: <http://mas-dict.narod.ru>.
9. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи. - <http://www.grammar.ru>.
10. Словари и справочные материалы в режиме интерактивного доступа. Режим доступа: <http://www.slovari.ru>.
11. Рукописные памятники Древней Руси - ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы. - Режим доступа: <http://www.lrc-lib.ru>
12. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН): - Режим доступа: <http://www.ruslang.ru>.
13. Энциклопедия языкознания. - Режим доступа: <http://jazykoznanie.ru>.
14. Русский филологический портал. - Режим доступа: <http://www.philology.ru>.
15. Интерактивный доступ к словарям. - Режим доступа: <http://www.slovari.yandex.ru>

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

16. Методические указания для обучающихся по выполнению практических работ.
17. Методические указания для обучающихся по выполнению заданий самостоятельной работы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Общие компетенции: ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. Уметь: – осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; – извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; – создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; – соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов. Знать: – связь языка и истории, культуры русского и других народов; – смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Текущий контроль: - опрос устный; - тестирование; - выполнение практической работы. Оценка результатов выполнения самостоятельной работы Промежуточная аттестация в форме экзамена (4 семестр) Метод проведения промежуточной аттестации- выполнение комплексного задания

– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	
---	--

4.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Показатели и критерии оценивания компетенций

Показатели и критерии оценивания компетенций, описание шкал оценивания содержатся в приложении 1.

Контрольные и тестовые задания

Контрольные задания содержатся в приложении 1.

Методические материалы

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, характеризующих формирование компетенций, содержатся в приложении 1.

**Контрольно-оценочные средства
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи**

1.1. Форма промежуточной аттестации: Экзамен (4 семестр).

1.2. Система оценивания результатов выполнения заданий

Оценивание результатов выполнения заданий промежуточной аттестации осуществляется на основе следующих принципов:

достоверности оценки – оценивается уровень сформированности знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций, продемонстрированных обучающимися в ходе выполнения задания;

адекватности оценки – оценка выполнения заданий должна проводиться в отношении тех компетенций, которые необходимы для эффективного выполнения задания;

надежности оценки – система оценивания выполнения заданий должна обладать высокой степенью устойчивости при неоднократных оценках уровня сформированности знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций обучающихся;

комплексности оценки – система оценивания выполнения заданий должна позволять интегративно оценивать общие и профессиональные компетенции обучающихся;

объективности оценки – оценка выполнения конкурсных заданий должна быть независимой от особенностей профессиональной ориентации или предпочтений преподавателей, осуществляющих контроль или аттестацию.

При выполнении процедур оценки заданий используются следующие основные методы:

- метод расчета первичных баллов;
- метод расчета сводных баллов.

Результаты выполнения заданий оцениваются в соответствии с разработанными критериями оценки.

Используется пятибалльная шкала для оценивания результатов обучения.

Перевод пятибалльной шкалы учета результатов в пятибалльную оценочную шкалу:

Оценка	Количество баллов, набранных за выполнение теоретического и практического задания, средний балл по итогам аттестации
Оценка 5 «отлично»	4,6-5
Оценка 4 «хорошо»	3,6-4,5
Оценка 3 «удовлетворительно»	3-3,5
Оценка 2 «неудовлетворительно»	≤ 2,9

1.3. Контрольно-оценочные средства

1.3.1 Задание:

- 1.Собеседование по вопросам. Ответить на два вопроса
2. Выполнение практического задания.

Примерные вопросы для собеседования:

1. Современное понятие культуры речи. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.
2. Язык как знаковая система. Основные единицы языка. Соотношение понятий язык и речь.
3. Понятие «хорошая речь». Качества хорошей речи.
4. Внутринациональные типы русской речевой культуры.
5. Виды общения, их особенности. Роль невербальных средств в общении.
6. Речевой этикет, его функции и назначение
7. Понятие национального языка и его основные составляющие.
8. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Значение литературного языка в жизни общества.
9. Основные признаки литературного языка. Специфика устной и письменной форм речи
10. Понятие языковой нормы, ее характерные черты. Значение норм в языке.
11. Исторические изменения норм и их варианты. Три степени нормативности языка.
12. Акцентологические нормы, особенности их употребления.
13. Основные виды орфоэпических норм.
14. Лексико-фразеологические нормы русского языка.
15. Основные виды лексических ошибок. Плеоназм/тавтология.
16. Грамматические нормы. Определение категории рода и числа имен существительных.
17. Грамматические нормы. Особенности склонения имен существительных.
18. Грамматические нормы. Образование степеней сравнения имени прилагательного.
19. Грамматические нормы. Особенности склонения имен числительных.
20. Синтаксические нормы и их основные виды.
21. Стилистика как наука о языке и понятие функционального стиля. Определение стилевой доминанты.
22. Научный стиль речи и его подстили. Языковые особенности. Основные жанры научного стиля.
23. Нормы официально-делового стиля речи, его назначение. Жанры официально-делового стиля.
24. Публицистический стиль речи, его основные функции. Жанры публицистического стиля.
25. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.
26. Художественный стиль и его специфика.
27. Изобразительно-выразительные средства языка
28. Слитные, раздельные и дефисные написания.
29. Правописание –Н/-НН- в прилагательных, в причастиях.
30. Правописание частицы «НЕ» с различными частями речи.

Примерные практические задания:

1.

Письменная часть.

1. Выберите подходящий по смыслу пароним. Например: почва 1)глинистая 2)глиняная – глинистая.

- | | | |
|---------------------|--------------------|-------------------|
| 1. протокол | 1) дипломатический | 2) дипломатичный |
| 2. армия | 1) добровольческая | 2) добровольная |
| 3. сцена | 1) драматическая | 2) драматичная |
| 4. ужин | 1) дружественный | 2) дружеский |
| 5. законодательство | 1) жилое | 2) жилищное |
| 6. кости | 1) игорные | 2) игральные |
| 7. значок | 1) инженерский | 2) инженерный |
| 8. мастерство | 1) исполнительное | 2)исполнительское |
| 9. человек | 1) фанатичный | 2) фанатический |
| 10. сосульки | 1) ледяные | 2) ледовые |

2. Вставьте в тексте пропущенные буквы и недостающие знаки препинания.

Аргументируйте свой ответ.

Всюду и на дер..венских улоч..ках и на опушке леса и в (не)глубоких проталинах и даже в глухой ч..ще видны приметы весны. Весна совсем весна! Стоит в ушах весен..ий звон птицы радос..но поют (по)весеннему.

В березнике (не)умолкаемый шум от карканья грачей от скр..пучего свиста скворцов. Все они устраивают гнезда и важно вразвалку ходят по саду выб..рая хворостинки и сухие прошлогодние листья тростинки веточ..ки.

Галки, как сума..шедшие, дерут..ся у труб тоже таскают палки и опускают в трубу. Брос..т и посмотр..т туда одним глазом.

Из ч..щи леса уже беж..т прозрач..ный ручеек последн..й весен..ей воды искрящейся в бледно..золотых солнечных лучах. Погода безветре..ая. На березах надулись тройчатые почки и если сломишь веточку из нее как слезы на весен..ем солнце каплет, почти ручьем льет..ся сок.

Над прозрач..ными еще в..ршинами осин ярко синеют молодые весен..ие небеса с бегущими под ними серебр..ыми облаками.

Устная часть.

3. Определите функциональный стиль и тип речи. Аргументируйте свой ответ.

2.

Письменная часть.

1.Образуйте форму именительного падежа множественного числа данных имен существительных.

Бант, торт, кран, аэропорт, уголь, гребень, сирота, средство, клешня, герб, тормоз, корпус, шофер, инспектор, пропуск. комментарий, доля, ясли, грабли, устье.

2. Вставьте в тексте пропущенные буквы и недостающие знаки препинания. Аргументируйте свой ответ.

Снег твердые атм...сферные осадки выпадающие из облаков (в)виде снежинок снежных (ледян...ых) кристал...ов очень разно...бразных по форме но имеющих в основе шестигран...ый столбик. Чаще всего встреча...тся снежные кристал...ы в виде звезд и ежей. Звезды с игольчатыми лучами достигают в поп...речнике 6—8 мм звезды с пластинч...тыми лучами — 4—5 мм ежи — 2—3 мм.

Крупные снежные кристал...ы выпадающие из облаков среди которых пр...обладают звезды называют снежинками. При штиле и температуре воздуха ок. 0 °С снежинки

могут соединят...ся в крупные хлопья диаметром до нескольких см. Средняя масса отдельных снежинок от 0,0001 до 0,003 г крупных снежных хлоп...ев — до 0,2—0,5 г. При сильных ветрах снежные кристал...ы др...бятся до 0,1 мм и менее.

Устная часть.

3. Определите функциональный стиль и тип речи. Аргументируйте свой ответ.

3.

Письменная часть.

1. Запишите данные числительные словами, употребив их в падеже, указанном в скобках.

35 (Д.п.), 567(П.п), 942 (Т.п.), 17 (Т.п.), 3479(Д.п), нет 87,9%, 740(Т.п.), 1896 (П.п).

2. Вставьте в тексте пропущенные буквы и недостающие знаки препинания. Аргументируйте свой ответ.

Я дорогой читатель всп..минаю этот замечательный (по)летнему теплый день. Кажется это было еще вчера. Со..нце скл..нялось к западу и ра..секая мрачную тучу нависшую на х..лодном сибирском небе бросало свои радос..ные лучи на поляну. Оно др..жало тихими отблесками на раскидистых ароматных хвоях кедра. И рад...валось солнце торж..ствуя победу над тучей. Рад...валось и звенело чуть внятной точь(в)точь победной песнью на голубых колокольчиках незабудках ландышах пр...таившихся возле ярко..зеленой поляны.

И весело рокотал кедр содрогая свои пышные хвои и вторил песне яркого со..нца.

А бе..сильная туча плакала горько и неслась дальше роняя скорбные слезы.

Возле кедра стояла белая бере..ка деревце с нежными листьями с белым стройным ств...лом радос..ное нарядное пышное. Все вокруг рад...валось воц...рившейся тишине и серебр..ному воздуху.

Устная часть.

3. Определите функциональный стиль и тип речи. Аргументируйте свой ответ.

1.3.2. Критерии оценки

Критерии оценки к теоретическому заданию		Баллы за критерии оценки
		Максимальный балл -1 балл
1	демонстрирует глубокое, полное знание и понимание программного материала; последовательно, самостоятельно раскрывает основное содержание вопроса; выводы полностью аргументированные, в обобщениях прослеживается собственное наблюдение и опыт; четко и верно даны определения понятий и научных терминов дает верные, самостоятельные ответы на сопутствующие вопросы	1
2	демонстрирует недостаточно глубокое, полное знание и понимание программного материала; недостаточно последовательно, но самостоятельно раскрывает основное содержание вопроса; выводы недостаточно аргументированные, в обобщениях прослеживается собственное наблюдение и опыт; недостаточно четко и верно даны определения понятий и	0,6

	научных терминов; при ответе на сопутствующие вопросы допускает несущественные ошибки, которые может исправить самостоятельно	
3	демонстрирует неглубокое, неполное, с существенными пробелами знание и понимание программного материала; излагает программный материал фрагментарно, не всегда последовательно, раскрывает содержание материала, опираясь на помощь преподавателя; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии; при ответе на сопутствующие вопросы допускает существенные ошибки, при исправлении которых испытывает трудности	0,3
4	студент демонстрирует незнание и непонимание программного материала; основное содержание учебного материала не раскрыто; допущены грубые ошибки в определении понятий, при ис- пользовании терминологии; не даны ответы на вспомогательные вопросы преподавателя	0
	ИТОГО	1

№	Критерии оценки к практическому заданию. Критерии оценки к письменной части задания.	Баллы за критерии оценки
1	Работа по проверке усвоения языковых норм; работу с текстом по определению орфографических и пунктуационных норм	Максимальный балл – 1,5 балл
1.1	Построение речи в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	Максимальный балл – 0,6 балла
	Задание выполнено верно. Строит свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.	0,6
	Допускает 1 ошибку при определении языковых норм.	0,5
	Допускает 2 ошибки при определении языковых норм.	0,4
	Допускает 3 ошибки при определении языковых норм.	0,3
	Допускает 4 ошибки при определении языковых норм.	0,2
	Допускает 3-4 ошибки при определении языковых норм. Допускает ошибки при аргументации и формулировке ответа	0,1
	Допускает 5 и более ошибок при определении языковых норм. Не аргументирует свой ответ.	0
1.2	Соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.	Максимальный балл – 0,9 балла
	Верно вставил пропущенные буквы и недостающие знаки препинания. Применение орфографических и пунктуационных норм верно аргументирует. Допускает одну негрубую пунктуационную ошибку.	0,9

	Допускает 1 орфографическую ошибку.	0,8
	Допускает 1 грубую пунктуационную ошибку.	0,7
	Допускает 1 орфографическую и 1 пунктуационную ошибку.	0,6
	Допускает 2 орфографические ошибки.	0,5
	Допускает 2 орфографические и 1 пунктуационную ошибку.	0,4
	Допускает 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки.	0,3
	Допускает 2 орфографические и 3 пунктуационные ошибки.	0,2
	Допускает 3 орфографические и 2 пунктуационные ошибки.	0,1
	Допускает 3 орфографические, 3 пунктуационные и более ошибок.	0
2	Критерии оценки к устной части задания. Работа с текстом по определению стиля и типа речи	Максимальный балл – 1,5 балл
2.1	Применение в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Максимальный балл -0,3 балла
	Осознанно применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	0,3
	Допускает 1 ошибку в практике речевого общения	0,2
	Допускает 2 ошибки в практике речевого общения	0,1
	Допускает 2 и более ошибок в практике речевого общения.	0
2.2	Создание устных и письменных монологических и диалогических высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, деловой и социально-культурной сферах общения.	Максимальный балл –0,4 балла
	Осознанно владеет монологической и диалогической формами речи в соответствии с различными типами и жанрами.	0,4
	Допускает 1 ошибку в построении монологической и диалогической форм речи.	0,3
	Допускает 2 ошибки в построении монологической и диалогической форм речи.	0,2
	Допускает 3 ошибки в построении монологической и диалогической форм речи в соответствии с различными типами и жанрами.	0,1
	Допускает более 3 ошибок в построении монологической и диалогической форм речи.	0
2.3	Лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и жанров.	Максимальный балл –0,8 балла
	Верно определяет стиль и тип текста. Аргументированно доказывает лексические, морфологические, синтаксические характеристики заявленного стиля. Верно определяет смысловые и композиционные особенности данного типа текста.	0,8
	Верно определяет стиль и тип текста. Аргументированно доказывает лексические, морфологические, синтаксические	0,7

	характеристики заявленного стиля. Допускает при ответе 1 речевую ошибку.	
	Верно определяет стиль и тип текста. Аргументированно доказывает лексические, морфологические, синтаксические характеристики заявленного стиля. Допускает при ответе 1-2 речевые ошибки.	0,6
	Верно определяет стиль и тип текста. Аргументированно доказывает лексические, морфологические, синтаксические характеристики заявленного стиля. Допускает при ответе 2 речевые ошибки.	0,5
	Верно определяет стиль и тип текста. Аргументированно доказывает лексические, морфологические, синтаксические характеристики заявленного стиля. Допускает при ответе 3 речевые ошибки.	0,4
	Верно определяет стиль и тип текста. типа речи Недостаточно аргументированно доказывает лексические, морфологические, синтаксические характеристики заявленного стиля . Допускает при ответе 3 речевые ошибки.	0,3
	Верно определяет стиль и тип текста. Недостаточно аргументированно доказывает лексические, морфологические, синтаксические характеристики заявленного стиля . Допускает при ответе 4 речевые ошибки.	0,2
	Верно определяет стиль и тип текста. Недостаточно аргументированно доказывает лексические, морфологические, синтаксические характеристики заявленного стиля. Допускает при ответе более 4 речевых ошибок.	0,1
	Неверно определяет стиль и тип текста. Допускает при ответе более 4 речевых ошибок. Испытывает затруднения в определении композиционных особенностей типа речи.	0
	ИТОГО	3

Перевод пятибалльной шкалы учета результатов в пятибалльную оценочную шкалу:

Оценка	Количество баллов, набранных за выполнение теоретического и практического задания, средний балл по итогам аттестации
Оценка 5 «отлично»	4,6-5
Оценка 4 «хорошо»	3,6-4,5
Оценка 3 «удовлетворительно»	3-3,5
Оценка 2 «неудовлетворительно»	≤ 2,9

1.4. Материально-техническое обеспечение для проведения промежуточной аттестации

Аттестация проводится в кабинете.

1.5. Учебно-методическое и информационное обеспечение для проведения промежуточной аттестации

Основные учебные издания

1. Русский язык и культура речи : учебник / Сергеева Е.В., под ред., Черняк В.Д., под ред., Дунев А.И., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2020. — 343 с. — ISBN 978-5-406-01352-6. — URL: <https://book.ru/book/935914> — Текст : электронный.
2. Русский язык и культура речи. Практикум : учебно-практическое пособие / Черняк В.Д., под ред., Сергеева Е.В. под ред., Кузьмина А.В., Дунев А.И., Жуковская Г.А., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — Москва : КноРус, 2020. — 227 с. — ISBN 978-5-406-03306-7. — URL: <https://book.ru/book/936579> — Текст : электронный.
3. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Руднев В.Н. — Москва : КноРус, 2020. — 253 с. — ISBN 978-5-406-03297-8. — URL: <https://book.ru/book/936324> — Текст : электронный.

Дополнительные учебные издания

4. Титов О.А., Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08708-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/>
5. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.] ; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12286-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/>

Интернет- ресурсы

6. Академическая грамматика русского языка. - Режим доступа: <http://rusgram.narod.ru>.
7. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>.
8. Малый академический словарь русского языка. - Режим доступа: <http://mas-dict.narod.ru>.
9. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи. - <http://www.grammar.ru>.
10. Словари и справочные материалы в режиме интерактивного доступа. Режим доступа: <http://www.slovari.ru>.
11. Рукописные памятники Древней Руси - ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы. - Режим доступа: <http://www.lrc-lib.ru>
12. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН): - Режим доступа: <http://www.ruslang.ru>.
13. Энциклопедия языкознания. - Режим доступа: <http://jazykoznanie.ru>.
14. Русский филологический портал. - Режим доступа: <http://www.philology.ru>.
15. Интерактивный доступ к словарям. - Режим доступа: <http://www.slovari.yandex.ru>

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

16. Методические указания для обучающихся по выполнению практических работ.
17. Методические указания для обучающихся по выполнению заданий самостоятельной работы.