

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ГАГАРИНА Ю.А.»
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЦИК СГТУ имени Гагарина Ю.А.
М.Ю. Захарченко
2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
23.02.01 ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕРЕВОЗОК И УПРАВЛЕНИЕ НА
ТРАНСПОРТЕ (ПО ВИДАМ)

Саратов 2018

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам транспорта), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 22.04.2014 № 376, ФГОС среднего общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.05.2012 № 413 с изменениями и дополнениями от 29 июня 2017г.) и примерной программой учебной дисциплины «Русский язык и Литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерных программ для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО») (с изменениями и дополнениями от 25.05.2017г.).

Разработчики программы: Данилова Елена Вячеславовна - преподаватель высшей квалификационной категории ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Одинцова И.И. – преподаватель высшей квалификационной категории ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Рецензенты:

Внутренний Данилова Е.Б. – преподаватель высшей квалификационной категории ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Внешний Яникова Ольга Юрьевна - преподаватель высшей квалификационной категории КРЭ имени П.Н. Яблочкова СГУ имени Н.Г. Чернышевского.

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ.....	3
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	23

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 22.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам транспорта). Данная дисциплина изучается с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Составлена в соответствии примерной программой учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерных программ для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО») (с изменениями и дополнениями от 25.05.2017г.).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Общеобразовательный цикл, общие учебные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен обладать общими компетенциями:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка студента: 117 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 78 часов;
- самостоятельной работы 39 часов.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
теоретические занятия	60
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
подготовка рефератов, докладов, сообщений, презентаций	
работа с первоисточниками	
заучивание наизусть и анализ текстов	
выполнение творческих заданий, сочинений, эссе	
работа со словарями, справочниками	
тренировочные упражнения	
В соответствии с учебным планом по итогам I семестра аттестация проводится в виде «Другие формы контроля» (средний балл по текущим оценкам успеваемости). По итогам изучения дисциплины во II семестре обучающиеся сдают экзамен.	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	4	
Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Языки общества. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1
	Самостоятельная работа №1 Исследование и подготовка докладов о русском языке.	2	2,3
Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи.		22	
Тема 1.1 Язык и речь.	Содержание учебного материала	2	
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	1
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности	Содержание учебного материала	14	
	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	1
	Научный и официально-деловой стили речи, их признаки, назначение. Основные жанры научного и официально-делового стилей речи.	2	1
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. <i>Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</i>	2	1
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств.	2	1

	Самостоятельная работа №2 Составление деловых бумаг: доверенности, расписки, заявления.	2	2
	Самостоятельная работа №3 Написание эссе на свободную тему.	2	2
	Самостоятельная работа №4 Анализ текста лирического произведения	2	2
Тема 1.3 Текст как произведение речи. Признаки и структура текста. Функционально-смысловые типы речи.	Содержание учебного материала	6	
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи.	2	1
	Практическая работа №1 Лингвостилистический анализ текста.	2	2
	Самостоятельная работа №5 Сочинение-рассуждение.	2	2
Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография		10	
Тема 2.1 Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетические единицы. Звук и фонема. Роль ударения.	Содержание учебного материала	4	
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Фонетический разбор слова. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	1
	Самостоятельная работа №6. Выполнение заданий по теме «Фонетика, орфоэпия, графика»	2	2
Тема 2.2 Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала	2	
	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	1
Тема 2.3 Фонетика и орфография. Принципы русской орфографии.	Содержание учебного материала	4	
	Фонетика и орфография. Фонема и орфограмма. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Принципы русской орфографии. Фонемные правила.	2	1
	Практическая работа №2 Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок. Правописание И-Ы после приставок.	2	2

Раздел 3 Лексикология и фразеология		15	
Тема 3.1. Лексическая система языка.	Содержание учебного материала	6	
	Лексическая система языка. Слово в лексической системе языка. Активный и пассивный запас. <i>Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значения слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.</i>	2	1
	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология.</i>	2	1
	Самостоятельная работа №7 Выполнение заданий по теме «Лексическая система русского языка».	2	2
Тема 3.2 Русская фразеология. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.	Содержание учебного материала	3	
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.	2	1
	Самостоятельная работа №8 Работа с фразеологическими словарями русского языка..	1	1
Тема 3.3 Лексико-фразеологические нормы. Лексические ошибки и их исправление.	Содержание учебного материала	6	
	Практическая работа №3 Лексико-фразеологический разбор текста.	2	2
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	1
	Другие формы контроля		
	Самостоятельная работа №9 Выполнение заданий по теме «Лексические нормы».	2	2

	Второй семестр		
Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография		12	
Тема 4.1 Морфемика и орфография. Понятие морфемы как значимой части слова. Правописание морфем.	Содержание учебного материала	6	
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Правописание морфем. Правописание чередующихся гласных в корнях слова. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-	2	1
	Практическая работа №4 Правописание гласных в корне слова.	2	2
	Самостоятельная работа №10 Выполнение заданий по теме «Морфемика и орфография».	2	2
Тема 4.2. Словообразование и орфография.	Содержание учебного материала	6	
	Словообразование и орфография. Словообразование знаменательных частей речи. Речевые ошибки	2	1
	Способы словообразования. Правописание сложных слов. <i>Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.</i>	2	1
	Практическая работа №5 Словообразовательный анализ слов.	2	2
Раздел 5 Морфология и орфография		24	
Тема 5.1. Морфология именных частей речи	Содержание учебного материала	8	
	Морфология именных частей речи. Имя существительное. Местоимение. Лексико-грамматические разряды, правописание. Морфологический разбор. <i>Род, число, падеж имен существительных; склонение имен существительных; правописание окончаний имен существительных; правописание сложных существительных; употребление форм имен существительных в речи.</i> <i>Значение местоимения; употребление местоимений в речи; местоимение как средство связи предложений в тексте; синонимия местоименных форм.</i>	2	1

	Имя прилагательное. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды, правописание. Морфологический разбор. <i>Степени сравнения имен прилагательных; правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных; правописание сложных прилагательных; употребление форм имен прилагательных в речи.</i> <i>Употребление имен числительных в речи; сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.</i>	2	1
	Самостоятельная работа № 11 Выполнение заданий по теме «Имя существительное, местоимение: лексико-грамматические разряды, правописание».	2	2
	Самостоятельная работа № 12 Выполнение заданий по теме «Имя прилагательное, числительное: лексико-грамматические разряды, правописание».	2	2
Тема 5.2	Содержание учебного материала	4	
Морфология глагольных частей речи Грамматические признаки глагола. Правописание глаголов и глагольных форм. Морфологический разбор.	Глагол: грамматические признаки глагола; правописание суффиксов и личных окончаний глагола; правописание НЕ с глаголами; морфологический разбор глагола; употребление форм глагола в речи; употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности; синонимия глагольных форм в художественном тексте. Особые формы глагола. Деепричастие как особая форма глагола: образование действительных и страдательных деепричастий; правописание НЕ с деепричастиями; деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом; морфологический разбор деепричастия; употребление деепричастий в текстах разных стилей; особенности построения предложений с деепричастиями; синонимия деепричастий. Причастие как особая форма глагола: образование действительных и страдательных причастий; правописание суффиксов и окончаний причастий; правописание НЕ с причастиями; правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных; причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом; морфологический разбор причастия; употребление причастий в текстах разных стилей; синонимия причастий.	2	1
	Самостоятельная работа №13 Выполнение заданий по теме «Правописание глаголов и глагольных форм».	2	2
Тема 5.3	Содержание учебного материала	6	
Наречие Слова категории состояния. Грамматические	Грамматические признаки наречия; степени сравнения наречий; правописание наречий; отличие наречий от слов-омонимов; морфологический разбор наречия; употребление наречия в речи; синонимия наречий при характеристике признака действия; использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	2	1

признаки наречия, правописание наречий.	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова): отличие слов категории состояния от слов-омонимов; группы слов категории состояния; их функции в речи		
	Практическая работа №6 Правописание самостоятельных частей речи	2	2
	Самостоятельная работа №14 Выполнение заданий по теме «Правописание наречий».	2	2
Тема 5.4. Служебные части речи: предлог, союз, частица.	Содержание учебного материала	6	
	Служебные части речи: предлог, союз, частиц <i>Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с производными предлогами.</i> <i>Союз как часть речи. Отличие союзов от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</i> <i>Частица как часть речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</i>	2	1
	Междометия и звукоподражательные слова. <i>Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</i>	1	
	Практическая работа №7 Правописание служебных частей речи.	1	2
	Самостоятельная работа №15 Выполнение заданий по теме «Правописание НЕ и НИ с разными частями речи»	2	2
Раздел 6 Синтаксис и пунктуация		30	
Тема 6.1. Основные синтаксические единицы. Характеристика основных единиц синтаксиса: словосочетания,	Содержание учебного материала	2	
	Характеристика основных единиц синтаксиса: словосочетания, предложения, сложного синтаксического целого. Основные выразительные средства синтаксиса.	2	1

предложения, сложного синтаксического целого.			
Тема 6.2	Содержание учебного материала	4	
Словосочетание: строение и виды связи. Синтаксический разбор словосочетания.	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	1
	Самостоятельная работа №16 Выполнение заданий по теме «Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании».	2	2
Тема 6.3. Простое предложение	Содержание учебного материала	12	
	Простое предложение. Грамматическая основа. Второстепенные члены. Тире между подлежащим и сказуемым. <i>Структура простого предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i> <i>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i> <i>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i>	2	1
	Односоставное и неполное предложение. Виды односоставных предложений. <i>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</i> <i>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</i> <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи.</i> <i>Использование неполных предложений в речи.</i>	2	1

	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Вводные слова и предложения <i>Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>	2	1
	Практическая работа №8 Изложение с элементами сочинения.	2	2
	Самостоятельная работа №17 Выполнение заданий по теме «Второстепенные члены предложения».	2	2
	Самостоятельная работа №18 Выполнение заданий по теме «Простое предложение».	2	2
Тема 6.4 Сложное предложение	Содержание учебного материала	10	
	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</i>	1	1
	Сложноподчиненное предложение. <i>Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</i>	1	1
	Бессоюзное сложное предложение. <i>Использование бессоюзных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>	1	1
	Практическая работа №9 Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	2
	Практическая работа №10 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	2
	Практическая работа №11 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	2

	Самостоятельная работа №19 Выполнение заданий по теме «Сложное предложение».	2	2
	Самостоятельная работа №20 Комплексный анализ текста.	2	2
Тема 6.5 Способы передачи чужой речи	Содержание учебного материала	2	
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	1
Промежуточная аттестация	консультации	6	
	Подготовка к экзамену	6	
	Проведение экзамена	6	
Итого по дисциплине (всего):		117	
		Лекции, уроки - 60 Практических занятий – 18 Самостоятельная работа -39 Консультации – 6 Промежуточная аттестация – 12	

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <p>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</p> <p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <p>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</p> <p>вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</p> <p>преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</p>
Язык и речь. Функциональные стили речи	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <p>вычитывать разные виды информации;</p> <p>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</p> <p>выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</p> <p>характеризовать изобразительно-выразительные средства языка,</p> <p>указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</p> <p>составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</p> <p>определять эмоциональный настрой текста;</p> <p>анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</p> <p>подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</p> <p>оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <p>исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> <p>выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</p> <p>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</p>

	<p>различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей,</p> <p>разговорной речи;</p> <p>создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</p> <p>подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</p>
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</p> <p>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</p> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</p>
Лексикология и фразеология	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <p>познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>
Морфемика, словообразование, орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <p>проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <p>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <p>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p>

	<p>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>
<p>Морфология и орфография</p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</p>
<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме</p>

	<p>занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- книжный шкаф;
- аудиовизуальные средства – схемы и рисунки к лекциям в виде слайдов и электронных презентаций;
- видеофильмы и CD диски с записью программных фильмов и телеспектаклей.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- телевизор;

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Рогачева Е.Н. Русский язык. В помощь преподавателю. Конспекты занятий [Электронный ресурс]: приложение к учебному пособию Рогачева Е.Н., Фролова О.А. «Русский язык. Орфография, морфология. Второй уровень владения языком»/ Рогачева Е.Н.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 262 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30553>.— ЭБС «IPRbooks»

Интернет-ресурсы

2. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
3. www.ruscorgo.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
4. www.russkijazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
5. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
6. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
7. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
8. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

9. www.metodiki.ru (Методики).
10. www.posobie.ru (Пособия).
11. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
12. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
13. www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
14. www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
15. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
16. www.gramota.ru (Справочная служба).
17. www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, фронтального и индивидуального устного опросов, письменного опроса, просмотра и оценки докладов, практических работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины студент должен продемонстрировать предметные результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык»:	
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Текущий контроль: - устный фронтальный и индивидуальный опрос.
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Текущий контроль: - устный фронтальный и индивидуальный опрос. - оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: тренировочных упражнений. Итоговый контроль – экзамен.
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Тематический контроль: - проведение практических работ.
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Текущий контроль: - устный фронтальный и индивидуальный опрос. Итоговый контроль – экзамен.
В результате изучения дисциплины студент должен обладать общими компетенциями , включающими в себя способность: ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Текущий контроль: - подготовка конспекта; - изучение, конспектирование.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Текущий контроль: - подготовка конспекта; - написание сочинения, эссе; - подготовка доклада, реферата; - подготовка информационного сообщения; - анализ текста; - работа со словарями и справочниками;

	-тренировочные упражнения.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Текущий контроль: - контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Текущий контроль: -подготовка конспекта; -написание сочинения, эссе; -подготовка доклада, реферата; -подготовка презентации; - подготовка информационного сообщения; -анализ текста; -работа со словарями и справочниками; -тренировочные упражнения.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Текущий контроль: -подготовка презентации; -подготовка информационного сообщения.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Текущий контроль: - контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Текущий контроль: - контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Текущий контроль: - подготовка конспекта; - подготовка доклада, реферата; -написание сочинения, эссе; -подготовка информационного сообщения; -тренировочные упражнения.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Текущий контроль: - подготовка конспекта; -подготовка доклада, реферата.

4.2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Показатели и критерии оценивания компетенций

Показатели и критерии оценивания компетенций отражены в комплекте контрольно оценочных средств. (Приложение 1)

Контрольные и тестовые задания

Перечень вопросов, контрольные и тестовые задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков характеризующих формирование компетенций представлены в комплекте контрольно-оценочных средств. (Приложение 1)

Методические материалы

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков характеризующих формирование компетенций представлены в методических рекомендация по выполнению практических работ. (Приложение 2)