

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ГАГАРИНА Ю.А.»
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

УТВЕРЖДАЮ
Директор ПКК СГТУ имени Гагарина Ю.А.
М.Ю. Захарченко
29.06 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
21.02.03 СООРУЖЕНИЕ И ЭКСПЛУАТАЦИЯ
ГАЗОНЕФТЕПРОВОДОВ И ГАЗОНЕФТЕХРАНИЛИЩ**

Саратов 2018

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 21.02.03 Сооружение и эксплуатация газонефтепроводов и газонефтехранилищ, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12.05.2014г № 484

Разработчик рабочей программы - Каракуйшенова Асима Олеговна, преподаватель ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Рецензенты:

Внутренний Данилова Е.В. - преподаватель высшей квалификационной категории ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Внешний Курило Ю.И. – к.ф.н., доцент кафедры «Реклама и компьютерный дизайн» СГТУ имени Гагарина Ю.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 21.02.03 Сооружение и эксплуатация газонефтепроводов и газонефтехранилищ

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цели: обеспечить повышение уровня языковой и коммуникативной компетенции будущих специалистов, способствовать формированию языковой личности, владеющей системой норм современного русского литературного языка и умеющей пользоваться всем богатством имеющихся в языке средств в разных сферах и ситуациях общения.

Задачи: получение теоретических знаний о языке как системе, изучение системы норм современного русского литературного языка, анализ функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, знакомство с языковыми особенностями всех выделяемых стилей, развитие умений работы с различными типами словарей и другими видами справочной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- общие сведения о русском языке, различия между языком и речью;
- особенности речевого этикета;
- нормы современного русского литературного языка;
- характерные черты функциональных стилей современного русского литературного языка, сферы их применения;
- основные лингвистические свойства текстов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить свою речь в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- пользоваться словарями русского языка;
- находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, орфографических и пунктуационных норм;
- опознавать, анализировать тексты с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения;

- анализировать тексты разных функциональных стилей современного русского литературного языка;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в виде конспектов и тезисов;
- составлять автобиографию, резюме, рецензию;
- писать эссе;
- выполнять лингвостилистический анализ текстов;
- составлять тексты разных стилей.

В результате освоения ППССЗ обучающийся должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 46 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 14 часов.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	46
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
Практические занятия	12
Теоретические занятия	20
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	14
в том числе:	
подготовка докладов	2
работа с текстом (анализ текста, создание текста)	6
тренировочные упражнения	6
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Введение	Содержание учебного материала	2	
Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи». Современное понятие культуры речи.	Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи». Современное понятие культуры речи. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.	2	1
Раздел 1. Язык и речь. Речевой этикет.		4	
Тема 1. 1. Язык и речь	Содержание учебного материала	4	
	Качества хорошей речи. Внутринациональные типы русской речевой культуры: элитарный тип, средне - литературный тип, фамильярно - разговорный тип, просторечие, диалектный тип. Язык как знаковая система. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Соотношение понятий «язык» и «речь». Язык и речь – основа процесса коммуникации.. Речевой этикет.	2	1
	Самостоятельная работа №1. Подготовка доклада на тему: «Национальные особенности речевого этикета как выражение культурных традиций разных народов».	2	2
Раздел 2 Литературный язык как основа культуры речи		6	
Тема 2.1 Литературный язык как высшая форма развития национального языка	Содержание учебного материала	4	
	Понятие национального языка и его основные составляющие. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Значение литературного языка в жизни общества. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Специфика устной и письменной форм речи. Текст как важнейшая единица речи. Понятие текста, его структурно - смысловые признаки. Средства связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды.	2	1

	Функционально-смысловые типы текстов: повествование, описание, рассуждение		
	Самостоятельная работа №2 Создание текста определенного типа речи.	2	2
Тема 2.2 Социально-функциональная стратификация русского языка	Содержание учебного материала	2	
	Социально – функциональная стратификация русского языка. Основные варианты национального языка. Их социальная база, основные функции, роль в языке.	2	1
Раздел 3 Система норм современного литературного языка		18	
Тема 3.1 Система норм современного литературного языка	Содержание учебного материала	4	
	Понятие литературно-языковой нормы, ее характерные черты. Значение норм в языке. Исторические изменения норм и их варианты. Три степени нормативности языка. Основные виды норм современного литературного языка: орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Акцентологические и орфоэпические нормы.	2	1
	Практическая работа №1 Акцентологические и орфоэпические нормы.	2	2
Тема 3.2 Лексические нормы	Содержание учебного материала	2	
	Лексические нормы. Точность словоупотребления. Лексическое значение слова. Понятие многозначности слова. Отличие многозначности от омонимии. Прямое и переносное значение слова. Паронимы/омонимы. Синонимы/антонимы. Основные виды лексических ошибок: употребление слова в несвойственном ему значении; неразличение омонимов и паронимов. Лексическая недостаточность, лексическая избыточность (плеоназм, тавтология). Роль фразеологизмов в русском языке. Различение понятий фразеологизма и «крылатых слов». Основные лексические ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.	2	1
Тема 3.3 Грамматические нормы	Содержание учебного материала	4	
	Практическая работа №2 Устранение типичных ошибок в формообразовании и употреблении различных частей речи.	2	2
	Практическая работа №3 Устранение типичных ошибок в построении словосочетаний и предложений.	2	2
Тема 3.4	Содержание учебного материала	8	

Нормы русского правописания и нормы пунктуации	Практическая работа №4 Правописание –Н-/-НН- в суффиксах различных частей речи. Слитное и раздельное написание различных частей речи.	2	2
	Практическая работа №5 Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания между частями сложного предложения.	2	2
	Самостоятельная работа №3 Выполнение заданий на тему: « Знаки препинания в предложениях с однородными членами».	2	2
	Самостоятельная работа №4 Выполнение заданий на тему: «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении».	2	2
Раздел 4 Функционально-стилевая дифференциация современного русского литературного языка		14	
Тема 4.1 Функциональные стили современного русского языка	Содержание учебного материала	14	
	<p>Стилистика как наука о языке и понятие функционального стиля. Экстралингвистические факторы функциональных стилей и определение стилевой доминанты.</p> <p>Культура научной речи. Научный стиль и его подстили, их специфика. Языковые особенности научного стиля. Жанры научного стиля. Патентная разновидность как гибридное образование, совмещающее в себе черты научного и делового стиля.</p> <p>Основные жанры научных студенческих работ: доклад, курсовая, дипломная работа. Специфика вторичных научных жанров: конспект, реферат, аннотация.</p> <p>Способы трансформации письменной формы научного текста в устную форму научной речи.</p> <p>Нормы официально-делового стиля. Подстили и соответствующие им жанры. Типы деловых писем, их языковые конструкции. Устные жанры официально-делового общения (служебный телефонный разговор, деловая беседа). Деловые переговоры. Особенности собеседования при приеме на работу.</p> <p>Особенности публицистического стиля и сфера его реализации. Основные функции (информативная, экспрессивная), языковые способы выражения. Устная и письменная формы публицистического стиля и специфика жанров.</p> <p>Публичная речь. Подготовка и методика выступления. (Структура публичной</p>	6	1

	<p>речи. Пути и способы диалогизации изложения материала. «Живой контакт» с аудиторией. «Ораторский страх» и пути его преодоления). Культура дискусивно-полемиической речи. Спор, дискуссия, полемика. Две основные стратегии спора: конфликтная и конструктивная. Правила ведения спора. Приемы и способы опровержения оппонента.</p> <p>Разговорная речь в системе функциональных стилей русского языка. Понятие разговорной речи, ее особенности и основные свойства. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Составляющие разговорной речи, разграничение разговорности и просторечия. Уместность и неуместность использования средств разговорной речи.</p> <p>Художественный стиль и его специфика. Образность как основа содержательности художественного стиля. Основные функции: эстетическая и эмоциональная. Особенности лексики; фонетическая организация текста. Изобразительно-выразительные средства языка: виды тропов, стилистические фигуры.</p>		
	Практическая работа №6 Составление реферата на основе избранного первоисточника, с учетом правил написания данного жанра.	2	2,3
	Самостоятельная работа №5 Выполнение упражнений на определение стилистической принадлежности текста с выявлением характерных черт заявленного стиля.	2	2
	Самостоятельная работа №6 Стилистическая правка текстов различных типов.	2	2
	Самостоятельная работа №7 Лингвостилистический анализ текстов различных типов.	2	2
Дифференцированный зачет по дисциплине		2	
Итого по дисциплине (всего)		46	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и культуры речи».

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по числу студентов, рабочее место преподавателя, рабочая доска, наглядные пособия (учебники, словари разных типов, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература).

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный комплекс, интерактивная доска, выход в интернет.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

1. Основная литература:

1. Введенская, Л.А., Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.

2. Антонова Е.С., Т.М. Воителева. Русский язык и культура речи / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – М., 2014.

2. Дополнительная литература:

3. Введенская, Л.А. Культура речи / Л.А. Введенская. – Ростов-н/Д: Феникс, 2011.

4. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.

5. Введенская, Л.А. Риторика и культура речи / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Ростов н/Д: Феникс, 2012.

6. Формановская, Н.И. Речевой этикет и культура общения / Н.И. Формановская. - М.: Русский язык, 2010.

7. Черняк, В.Д. Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк. – М.: Юрайт, 2013.

8. Розенталь, Д.Е. Практическая стилистика русского языка / Д.Е. Розенталь. - М.: ООО «Изд-во АСТ-ЛТД», 2010.

9. Маслов, В.Г. Культура русской речи / В.Г. Маслов. - М.: Флинта, 2010.

10. Пивоварова, И. Культура речи в схемах и таблицах / И. Пивоварова, О. Ларина. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.

3. Интернет-ресурсы:

11. http://www.hi_edu.ru

12. <http://rusgram.narod.ru>

13. <http://www.slovari.ru/>

14.<http://www.gramma.ru/>

15.<http://slova.ndo.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, самостоятельных проверочных работ.

Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Знать: общие сведения о языке	Устные опросы
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: общие сведения о языке; нормы современного русского литературного языка; характерные черты функциональных стилей Уметь: находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, орфографических и пунктуационных норм; анализировать тексты разных функциональных стилей современного русского литературного языка	Подготовка докладов, практические работы
ОК 3. Принимать решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Уметь: строить свою речь в соответствии с нормами современного русского литературного языка	Устные опросы, практические работы
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и	Знать: общие сведения о языке; нормы современного русского литературного языка, характерные черты функциональных стилей, сферы их применения; Уметь: опознавать, анализировать тексты с точки зрения	Устные опросы, практические работы, подготовка докладов

личностного развития.	нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; анализировать тексты разных функциональных стилей современного русского литературного языка; выполнять лингвостилистический анализ текстов;	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Знать: общие сведения о русском языке; нормы современного русского литературного языка; характерные черты функциональных стилей	Подготовка докладов и презентаций
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Знать: нормы современного русского литературного языка; характерные черты функциональных стилей, сферы их применения; Уметь: пользоваться словарями русского языка	Устные опросы, подготовка докладов, практическая работа
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Знать: нормы современного русского литературного языка; характерные черты функциональных стилей, сферы их применения	Подготовка докладов и презентаций
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Знать: нормы современного русского литературного языка; характерные черты функциональных стилей, сферы их применения; Уметь: писать эссе	Устные опросы, практическая работа, подготовка докладов
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Знать: характерные черты функциональных стилей; Уметь: анализировать тексты разных функциональных стилей современного русского литературного языка	Устные опросы, практическая работа

4.2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Показатели и критерии оценивания компетенций

Показатели и критерии оценивания компетенций отражены в комплекте контрольно- оценочных средств.(Приложение 1)

Контрольные и тестовые задания

Перечень вопросов, контрольные и тестовые задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков характеризующих формирование компетенций представлены в комплекте контрольно-оценочных средств. (Приложение 1)

Методические материалы

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков характеризующих формирование компетенций представлены в методических рекомендациях по выполнению практических работ. (Приложение 2)