

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ГАГАРИНА Ю.А.»  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
21.02.01 РАЗРАБОТКА И ЭКСПЛУАТАЦИЯ НЕФТЯНЫХ И  
ГАЗОВЫХ МЕСТОРОЖДЕНИЙ**

Саратов 2018

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 21.02.01 Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 12.05.2014 г., № 482.

**Разработчики программы:**

Борзова Л.П. - кандидат филологических наук, доцент, преподаватель ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Данилова Е.В.- преподаватель высшей квалификационной категории ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

**Рецензенты:**

Внутренний Данилова Е.Б. – преподаватель высшей квалификационной категории ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Внешний Мурзаева Т.И. – кандидат филологических наук, доцент кафедры теории, истории языка и прикладной лингвистики СГУ им. Н.Г. Чернышевского.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1.</b>	<b>ПАСПОРТ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>ПРОГРАММЫ</b>	<b>УЧЕБНОЙ</b>	<b>4</b>
<b>2.</b>	<b>СТРУКТУРА И ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>УЧЕБНОЙ</b>	<b>8</b>
<b>3.</b>	<b>УСЛОВИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>РЕАЛИЗАЦИИ</b>	<b>УЧЕБНОЙ</b>	<b>17</b>
<b>4.</b>	<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>			<b>19</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 21.02.01 Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений.

## **1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Курс «Русский язык и культура речи» для обучающихся имеет следующие образовательные, коммуникативные и воспитательные цели:

- выработать у обучающихся знания и навыки владения средствами современного русского языка для повышения культуры устной и письменной речи в сферах, связанных с их будущей профессиональной деятельностью;
- совершенствовать навыки грамотного письма и говорения;
- научить целесообразно использовать разные речевые стили;
- освоить методы реферирования и аннотирования литературы по специальности;
- сформировать навыки культуры публичного выступления и профессионального общения;
- расширить общегуманитарный кругозор обучающихся, опирающийся на владение коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом современного русского литературного языка.

Задачи курса «Русский язык и культура речи» состоят в формировании у обучающихся следующих основных навыков, которые необходимы как для продуктивной работы по избранной специальности, так и для успешной коммуникации в самых различных сферах: научной, социальной, бытовой:

- продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на различные темы в соответствии с ситуацией общения;
- участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, установление речевого контакта и обмена информацией;
- владение всеми уровнями современного русского языка (фонетическим, лексическим, грамматическим), способствующее выработке собственной системы речевого самосовершенствования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- устранять грамматические и речевые ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, деловой и социально-культурной сферах общения;
- производить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и жанров;
- пользоваться словарями и справочниками;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- различие понятий «язык» и «речь»;
- смысл понятий: культура речи, речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма;
- качества грамотной литературной речи;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- нормы современного русского литературного языка;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка;
- наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи; правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения ППСЗ обучающийся должен обладать **общими компетенциями**, включающими способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды, за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

.

#### **1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 81 часа, в том числе:

-обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 54 часов;

-самостоятельной работы обучающегося 27 часов.

# 1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>81</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
в том числе:	
Практические занятия	<b>14</b>
Теоретические занятия	<b>40</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>27</b>
в том числе:	
подготовка докладов, сообщений	<b>12</b>
работа с текстом	<b>4</b>
составление документов	<b>2</b>
тренировочные упражнения	<b>9</b>
<b>Итоговая аттестация</b> в форме дифференцированного зачета	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи». Современное понятие культуры речи.	Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи». Современное понятие культуры речи. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.	2	1
<b>Раздел 1. Язык и речь.</b>		10	
Тема 1. 1. Язык и речь	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	Качества хорошей речи. Внутринациональные типы русской речевой культуры: элитарный тип, средне - литературный тип, фамильярно - разговорный тип, просторечие, диалектный тип. Язык как знаковая система. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Соотношение понятий «язык» и «речь». Язык и речь – основа процесса коммуникации.	2	1
	<b>Самостоятельная работа №1</b> Выполнение упражнений на устранение орфографических и пунктуационных ошибок.	2	2
Тема 1.2 Культура речевого общения. Принципы речевого поведения.	<b>Содержание учебного материала</b>	6	
	Культура речевого общения. Общение и его роль в жизни человека. Функции общения. Понятие коммуникативной ситуации и ее составляющие. Виды общения, их особенности. Роль невербальных средств в общении. Мимика. Жесты, виды жестов. Коммуникативный кодекс речевого поведения: критерий истинности, критерий искренности. Речевой этикет, его функции и назначение. Принцип вежливости как основа речевого этикета. Максимы Дж. Лича.	2	1
	<b>Самостоятельная работа №2</b> Подготовка доклада на тему: « Национальные особенности речевого этикета как выражение культурных традиций разных народов»	4	2,3
Раздел 2			

Литературный язык как основа культуры речи		14	
Тема 2.1 Место русского языка среди других языков мира	<b>Содержание учебного материала</b> Виды языков. Место русского языка среди других языков мира. Происхождение языка. Основные функции языка.	2 2	1
Тема 2.2 Литературный язык как высшая форма развития национального языка	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие национального языка и его основные составляющие. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Значение литературного языка в жизни общества. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Специфика устной и письменной форм речи. Текст как важнейшая единица речи. Понятие текста, его структурно - смысловые признаки. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	4 2	1
	<b>Самостоятельная работа №3</b> Создание текста определенного типа речи.	2	2
Тема 2.3 Социально-функциональная стратификация русского языка	<b>Содержание учебного материала</b> Социально – функциональная стратификация русского языка. Основные варианты национального языка. Их социальная база, основные функции, роль в языке.	2 2	1
Тема 2.4 Этапы развития русского языка	<b>Содержание учебного материала</b> Русский язык, его становление, этапы развития. Формирование языка в Древней Руси. Принятие христианства, влияние этого события на развитие древнерусского языка. Развитие общенародного языка великорусской народности в эпоху становления Московского государства. Влияние государственных и общественных преобразований на литературный язык в Петровскую эпоху. Роль М. В. Ломоносова в развитии русского литературного языка. Теория «трех штилей». Борьба Н. М. Карамзина и его школы с «шишковистами». А. С. Пушкин — основоположник современного русского литературного языка. Развитие русского литературного языка во II половине XIX в. «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля.	6 2	1

	Язык как развивающееся явление; активная и пассивная лексика. Современное состояние языка.		
	<b>Самостоятельная работа №4</b> Подготовка доклада на тему: «История развития русского литературного языка».	4	2
Раздел 3 Система норм современного литературного языка		42	
Тема 3.1 Система норм современного литературного языка	<b>Содержание учебного материала</b>	6	
	Понятие литературно-языковой нормы, ее характерные черты. Значение норм в языке. Исторические изменения норм и их варианты. Три степени нормативности языка. Основные виды норм современного литературного языка: орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.	2	1
	<b>Самостоятельная работа №5</b> Подготовка доклада на тему: «История развития норм русского литературного языка».	4	
Тема 3.2 Акцентологические орфоэпические нормы	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	Акцентологические и орфоэпические нормы. Особенности русского ударения. Факторы, влияющие на постановку ударения (значение слова, конечное сочетание гласных/согласных, производные существительные; ударение в именах прилагательных и глаголах). Акцентологические словари. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов. Переход ударного е в о. Особенности произношения -ЧН-. Орфоэпические словари.	2	1
	<b>Практическая работа №1</b> Акцентологические и орфоэпические нормы.	2	2
Тема 3.3 Лексические нормы	<b>Содержание учебного материала</b>	6	
	Лексические нормы. Точность словоупотребления. Лексическое значение слова. Понятие многозначности слова. Отличие многозначности от омонимии. Прямое и	2	1

	<p>переносное значение слова. Паронимы/омонимы. Синонимы/антонимы. Основные виды лексических ошибок: употребление слова в несвойственном ему значении; неразличение омонимов и паронимов. Лексическая недостаточность, лексическая избыточность (плеоназм, тавтология).</p> <p>Роль фразеологизмов в русском языке. Различение понятий фразеологизма и «крылатых слов». Основные лексические ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.</p>		
	<b>Практическая работа №2</b> Лексико-фразеологические нормы русского языка	2	2
	<b>Самостоятельная работа №6</b> «Лексико-фразеологический разбор текста».	2	2
Тема 3.4 Грамматические нормы	<b>Содержание учебного материала</b>	12	
	<p><b>Грамматические нормы. Трудные случаи употребления имен существительных и имен прилагательных.</b></p> <p>Определение категории рода и числа у имен существительных. Особенности склонения существительных (им/род. падежа мн. числа). Образование степеней сравнения прилагательных. <b>Сложности употребления личных форм глагола. Особенности склонения имен числительных.</b></p> <p><b>Понятие «синтаксические нормы» и их основные виды.</b> Особенности порядка слов в русском языке. Правила согласования подлежащего и сказуемого. Нарушение словосочетаний со связью управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Логическая несочетаемость однородных членов предложения. Нарушения смысловых соотношений частей в сложных предложениях.</p>	6	1
	<b>Практическая работа №3</b> Устранение типичных ошибок в формообразовании и употреблении различных частей речи.	2	2
	<b>Практическая работа №4</b> Устранение типичных ошибок в построении словосочетаний и предложений.	2	2
	<b>Самостоятельная работа №7</b> Определение типов грамматических ошибок в тексте.	2	2

Тема 3.5 Нормы русского правописания и нормы пунктуации	<b>Содержание учебного материала</b>	12	
	<b>Нормы русского правописания.</b> Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. <b>Нормы русской пунктуации.</b> Принципы русской пунктуации, основные функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы передачи чужой речи. Цитирование. Три вида связи частей в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	4	1
	<b>Практическая работа №5</b> Правописание –Н-/-НН- в суффиксах различных частей речи. Слитное и раздельное написание различных частей речи.	2	2
	<b>Практическая работа №6</b> Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. . Знаки препинания между частями сложного предложения.	2	2
	<b>Самостоятельная работа №8</b> Выполнение заданий по теме «Знаки препинания при прямой речи, цитатах, диалоге».	2	2
	<b>Самостоятельная работа №9</b> Выполнение заданий по теме «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении».	2	2
Тема 3.6 Словари русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками.	2	1
Раздел 4 Функционально-стилевая дифференциация современного русского литературного языка		11	
Тема 4.1 Функциональные стили современного русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>	11	
	<b>Стилистика как наука о языке и понятие функционального стиля.</b> Экстралингвистические факторы функциональных стилей и определение стилиевой доминанты. <b>Особенности научного стиля и сфера его реализации.</b> Научный стиль и его подстили, их специфика. Языковые особенности научного стиля. Жанры научного стиля. Патентная разновидность как гибридное образование, совмещающее в себе черты научного и делового стиля.	6	1

	<p>Основные жанры научных студенческих работ: доклад, курсовая, дипломная работа. Специфика вторичных научных жанров: конспект, реферат, аннотация. Способы трансформации письменной формы научного текста в устную форму научной речи.</p> <p><b>Нормы официально-делового стиля.</b> Подстили и соответствующие им жанры. Типы деловых писем, их языковые конструкции. Устные жанры официально-делового общения (служебный телефонный разговор, деловая беседа). Деловые переговоры. Особенности собеседования при приеме на работу.</p> <p><b>Особенности публицистического стиля и сфера его реализации.</b> Основные функции (информативная, экспрессивная), языковые способы выражения. Устная и письменная формы публицистического стиля и специфика жанров. Публичная речь. Подготовка и методика выступления. (Структура публичной речи. Пути и способы диалогизации изложения материала. «Живой контакт» с аудиторией. «Ораторский страх» и пути его преодоления). Культура дискусивно-полемической речи. Спор, дискуссия, полемика. Две основные стратегии спора: конфликтная и конструктивная. Правила ведения спора. Приемы и способы опровержения оппонента.</p> <p><b>Разговорная речь в системе функциональных стилей русского языка.</b> Понятие разговорной речи, ее особенности и основные свойства. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Составляющие разговорной речи, разграничение разговорности и просторечия. Уместность и неуместность использования средств разговорной речи.</p> <p><b>Художественный стиль и его специфика.</b> Образность как основа содержательности художественного стиля. Основные функции: эстетическая и эмоциональная. Особенности лексики; фонетическая организация текста. Изобразительно-выразительные средства языка: виды тропов, стилистические фигуры.</p>		
--	--	--	--

	<b>Практическая работа №7</b> Составление реферата на основе избранного первоисточника, с учетом правил написания данного жанра.	2	2
	<b>Самостоятельная работа №10</b> Составление документов в соответствии с требованиями официально-делового стиля: автобиографии, заявления, доверенности, объяснительной записки.	2	2
	<b>Самостоятельная работа №11</b> Выполнение упражнений на определение стилистической принадлежности текста с выявлением характерных черт заявленного стиля.	1	2
Дифференцированный зачет по дисциплине		2	
<b>Итого по дисциплине (всего)</b>		81	

## **2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

### **3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения**

#### **Основная литература**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования.- 13 изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2014.
2. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
3. Введенская, Л.А., Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.

#### **2. Дополнительная литература:**

4. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
5. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи : Учебное пособие/ Е.Д. Ващенко. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2015.
6. Черняк, В.Д. Русский язык и культура речи / В.Д. Черняк. – М.: Юрайт, 2013.
7. Пивоварова, И. Культура речи в схемах и таблицах/ И. Пивоварова, О. Ларина. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
8. Введенская, Л.А. Риторика и культура речи/ Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова. –Ростов н/Д: Феникс, 2012.
9. Введенская, Л.А. Культура речи / Л.А. Введенская. – Ростов-н/Д: Феникс, 2011.

## Интернет-ресурсы

10. Академическая грамматика русского языка. - Режим доступа:  
<http://rusgram.narod.ru>.
11. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>.
12. Малый академический словарь русского языка. - Режим доступа:  
<http://mas-dict.narod.ru>.
13. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи. - <http://www.gramma.ru>.
14. Словари и справочные материалы в режиме интерактивного доступа. - Режим доступа: <http://www.slovari.ru>.
15. Рукописные памятники Древней Руси - ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы. - Режим доступа:  
<http://www.lrc-lib.ru>
16. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН): - Режим доступа: <http://www.ruslang.ru>.
17. Энциклопедия языкознания. - Режим доступа: <http://jazykoznanie.ru>.
18. Русский филологический портал. - Режим доступа:  
<http://www.philology.ru>.
19. Интерактивный доступ к словарям. - Режим доступа:  
<http://www.slovari.yandex.ru>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Коды формируемых общих компетенций	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<b>Знать</b> -смысл понятий: культура речи, речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма;	Текущий контроль: - устный фронтальный и индивидуальный опрос.
ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<b>Уметь:</b> строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; -осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; <b>Знать:</b> -качества грамотной литературной речи; -функции языка как средства формирования и трансляции мысли.	Текущий контроль: - устный фронтальный и индивидуальный опрос. Тематический контроль: - проведение практических работ
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	<b>Уметь:</b> -осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  <b>Знать:</b> -нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-	Текущий контроль: - устный фронтальный и индивидуальный опрос. Тематический контроль: - проведение практических работ.

	научной, официально-деловой сферах общения	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;</li> <li>-анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</li> </ul>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный фронтальный и индивидуальный опрос.</li> </ul> <p>Тематический контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение практических работ.</li> </ul>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>-осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-качества грамотной литературной речи;</li> </ul>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный фронтальный и индивидуальный опрос.</li> </ul> <p>Проверка и оценка докладов, рефератов.</p>
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>-анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой</li> </ul>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный фронтальный и индивидуальный опрос</li> </ul>

	сферах общения; --нормы современного русского литературного языка.	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды, за результат выполнения заданий.	<b>Уметь:</b> -осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; <b>Знать:</b> -нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Текущий контроль: - устный фронтальный и индивидуальный опрос.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	<b>Уметь;</b> -применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; -устранять грамматические и речевые ошибки и недочеты в устной и письменной речи; -использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; -пользоваться словарями. <b>Знать:</b> -специфику устной и письменной речи; правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.	Тематический контроль: - проведение практических работ. Рубежный контроль: - тестирование; - проверка и оценка докладов, рефератов.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	<b>Уметь:</b> -создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, деловой и социально-культурной сферах общения; <b>Знать:</b> -специфику устной и письменной речи; правила продуцирования текстов основных деловых и	Текущий контроль: - устный фронтальный и индивидуальный опрос.

	<p>учебно-научных жанров. -нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	
--	--	--

#### **4.2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

##### **Показатели и критерии оценивания компетенций**

Показатели и критерии оценивания компетенций отражены в комплекте контрольно - оценочных средств. (Приложение 1)

##### **Контрольные и тестовые задания**

Перечень вопросов, контрольные и тестовые задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков характеризующих формирование компетенций представлены в комплекте контрольно-оценочных средств. (Приложение 1)

##### **Методические материалы**

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков характеризующих формирование компетенций представлены в методических рекомендация по выполнению практических работ. (Приложение 2)