

АННОТАЦИЯ рабочей программы ЛИТЕРАТУРА

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература», обеспечивает достижение студентами следующих предметных результатов:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен обладать общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, людьми, находящимися в зонах пожара.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Одними из рассматриваемых тем дисциплины являются:

Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века (творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя); Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века (творчество А.Н. Островского, И.С. Тургенева, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова); Поэзия второй половины XIX века; Серебряный век как культурно-историческая эпоха; Русская литература на рубеже 19-20 веков(творчество М. Горького, А.И. Куприна, И.А. Бунина), ; Противоречивость развития культуры в 1920-е годы; Особенности развития литературы 1930-начала1940-х годов; Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет; Особенности развития литературы 1950-1980-х годов; Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов.

Место дисциплины в структуре ППССЗ: общеобразовательный цикл, общие учебные дисциплины при освоении специальности СПО 20.02.04 Пожарная безопасность.