

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ГАГАРИНА Ю.А.»
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ



УТВЕРЖДАЮ

Директор ИПК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

М.Ю. Захарченко

2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
15.02.14 ОСНАЩЕНИЕ СРЕДСТВАМИ АВТОМАТИЗАЦИИ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ И ПРОИЗВОДСТВ (ПО
ОТРАСЛЯМ)

Саратов 2018

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств (по отраслям), утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 09.12.2016 г. № 1582.

Разработчики программы:

Борзова Л.П. - кандидат филологических наук, доцент, преподаватель ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Данилова Е.В.- преподаватель высшей квалификационной категории ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А

Рецензенты:

Внутренний Данилова Е.Б. – преподаватель высшей квалификационной категории ППК СГТУ имени Гагарина Ю.А.

Внешний Мурзаева Т.И. – кандидат филологических наук, доцент кафедры теории, истории языка и прикладной лингвистики СГУ им. Н.Г. Чернышевского.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ ДИСЦИПЛИНЫ	ПРОГРАММЫ	УЧЕБНОЙ	4
2.	СТРУКТУРА И ДИСЦИПЛИНЫ	СОДЕРЖАНИЕ	УЧЕБНОЙ	8
3.	УСЛОВИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	РЕАЛИЗАЦИИ	УЧЕБНОЙ	16
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ			18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств (по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общий гуманитарный и социально-экономический цикл (ОГСЭ).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК.01 ОК 05 ОК 10	<ul style="list-style-type: none"> -строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; -осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; -применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; -устранять грамматические и речевые ошибки и недочеты в устной и письменной речи; -анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; -соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; -создавать устные и 	<ul style="list-style-type: none"> - взаимосвязь общения и различие понятий «язык» и «речь»; -смысл понятий: культура речи, речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма; -качества грамотной литературной речи; -нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения -функции языка как средства формирования и трансляции мысли; -основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; -нормы современного русского литературного языка; -социально-стилистическое расслоение современного русского языка; -наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка; -специфику устной и письменной речи; правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

	<p>письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, деловой и социально-культурной сферах общения;</p> <p>-производить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и жанров.</p> <p>-пользоваться словарями и справочниками;</p> <p>-использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.</p>	
--	---	--

В результате освоения ППССЗ обучающийся должен обладать **общими компетенциями**, включающими способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем учебной дисциплины	64
Самостоятельная работа	4
в том числе:	
теоретическое обучение	32
практические занятия	16
семинарские занятия	-
Промежуточная аттестация в форме экзамена	12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем ОП в часах	Коды компетенции, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<p>Введение</p> <p>Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи».</p> <p>Современное понятие культуры речи.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Предмет, цели и задачи курса «Русский язык и культура речи». Современное понятие культуры речи. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.</p>	<p>4</p>	<p>ОК.01 ОК 05 ОК 10</p>
Раздел 1. Язык и речь.		10	
<p>Тема 1. 1.</p> <p>Язык и речь</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Качества хорошей речи. Внутринациональные типы русской речевой культуры: элитарный тип, средне - литературный тип, фамильярно - разговорный тип, просторечие, диалектный тип. Язык как знаковая система. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Соотношение понятий «язык» и «речь». Язык и речь – основа процесса коммуникации.</p>	<p>5</p>	
	<p>Самостоятельная работа №1 Выполнение упражнений на устранение орфографических и пунктуационных ошибок.</p>	<p>1</p>	
<p>Тема 1.2</p> <p>Культура речевого общения</p> <p>Принципы речевого поведения</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Культура речевого общения. Общение и его роль в жизни человека. Функции общения. Понятие коммуникативной ситуации и ее составляющие. Виды общения, их особенности. Роль невербальных средств в общении. Мимика. Жесты, виды жестов. Коммуникативный кодекс речевого поведения: критерий истинности, критерий искренности.</p>	<p>5</p>	<p>ОК.01 ОК 05 ОК 10</p>

	Речевой этикет, его функции и назначение. Принцип вежливости как основа речевого этикета. Максимумы Дж. Лича.		
	Самостоятельная работа №2. Подготовка доклада на тему: «Национальные особенности речевого этикета как выражение культурных традиций разных народов».	1	
Раздел 2 Литературный язык как основа культуры речи		10	
Тема 2.1 Литературный язык как высшая форма развития национального языка. Социально-функциональная стратификация русского языка.	Содержание учебного материала	5	
	Понятие национального языка и его основные составляющие. Литературный язык - высшая форма развития национального языка. Значение литературного языка в жизни общества. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Специфика устной и письменной форм речи. Текст как важнейшая единица речи. Понятие текста, его структурно - смысловые признаки. Средства связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов: повествование, описание, рассуждение Социально-функциональная стратификация русского языка.	4	ОК.01 ОК 05 ОК 10
	Самостоятельная работа №3 Создание текста определенного типа речи.	1	
Тема 2.2 Этапы развития русского языка	Содержание учебного материала	5	
	Русский язык, его становление, этапы развития. Формирование языка в Древней Руси. Принятие христианства, влияние этого события на развитие древнерусского языка. Развитие общенародного языка великорусской народности в эпоху становления Московского государства. Влияние государственных и общественных преобразований на литературный язык в Петровскую эпоху. Роль М. В. Ломоносова в развитии русского литературного языка. Теория «трех штилей». Борьба Н. М. Карамзина и его школы с «шишковистами». А. С. Пушкин — основоположник современного русского литературного языка. Развитие русского	4	ОК.01 ОК 05 ОК 10

	литературного языка во II половине XIX в. «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля. Язык как развивающееся явление; активная и пассивная лексика. Современное состояние языка.		
	Самостоятельная работа №4 Подготовка доклада на тему: «История развития русского литературного языка».	1	
Раздел 3 Система норм современного литературного языка		26	
Тема 3.1 Система норм современного литературного языка	Содержание учебного материала Понятие литературно-языковой нормы, ее характерные черты. Значение норм в языке. Исторические изменения норм и их варианты. Три степени нормативности языка. Основные виды норм современного литературного языка: орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками.	2	ОК.01 ОК 05 ОК 10
Тема 3.2 Акцентологические орфоэпические нормы	Содержание учебного материала	6	
	Акцентологические и орфоэпические нормы. Особенности русского ударения. Факторы, влияющие на постановку ударения (значение слова, конечное сочетание гласных/согласных, производные существительные; ударение в именах прилагательных и глаголах). Акцентологические словари. Орфоэпические нормы. Произношение заимствованных слов. Переход ударного е в о . Особенности произношения -ЧН- . Орфоэпические словари.	2	ОК.01 ОК 05 ОК 10
	Практическая работа №1 Акцентологические и орфоэпические нормы.	4	
Тема 3.3 Лексические нормы	Содержание учебного материала	6	
	Лексические нормы. Точность словоупотребления. Лексическое значение слова. Понятие многозначности слова. Отличие многозначности от	2	ОК.01 ОК 05

	омонимии. Прямое и переносное значение слова. Паронимы/омонимы. Синонимы/антонимы. Основные виды лексических ошибок: употребление слова в несвойственном ему значении; неразличение омонимов и паронимов. Лексическая недостаточность, лексическая избыточность (плеоназм, тавтология). Роль фразеологизмов в русском языке. Различение понятий фразеологизма и «крылатых слов». Основные лексические ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.		ОК 10
	Практическая работа №2 Лексико-фразеологические нормы русского языка	4	
Тема 3.4 Грамматические нормы	Содержание учебного материала	6	
	Грамматические нормы и их значение в культуре речи. Определение категории рода и числа у имен существительных. Особенности склонения существительных (им/род. падежа мн.числа). Сложности употребления личных форм глагола. Образование степеней сравнения прилагательных. Особенности склонения имен числительных. Синтаксические нормы. Понятие синтаксические нормы и их основные виды. Особенности порядка слов в русском языке. Правила согласования подлежащего и сказуемого. Нарушение словосочетаний со связью управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов. Логическая несочетаемость однородных членов предложения. Нарушения смысловых соотношений частей в сложных предложениях.	2	ОК.01 ОК 05 ОК 10
	Практическая работа №3 Устранение типичных ошибок в формообразовании и употреблении различных частей речи. Устранение типичных ошибок в построении словосочетаний и предложений.	4	
Тема 3.5 Нормы русского правописания и нормы пунктуации	Содержание учебного материала	6	
	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в	2	ОК.01 ОК 05 ОК 10

	<p>тексте. Пунктуация и интонация. Способы передачи чужой речи.</p> <p>Цитирование. Три вида связи частей в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.</p>		
	Практическая работа №4 Правописание –Н-/-НН- в суффиксах различных частей речи. Слитное и раздельное написание различных частей речи.	2	
	Практическая работа №5 Знаки препинания между частями сложного предложения.	2	
Раздел 4 Функционально-стилевая дифференциация современного русского литературного языка		2	
Тема 4.1	Содержание учебного материала	2	
Функциональные стили современного русского языка	<p>Стилистика как наука о языке и понятие функционального стиля.</p> <p>Экстралингвистические факторы функциональных стилей и определение стилевой доминанты.</p> <p>Культура научной речи. Научный стиль и его подстили, их специфика.</p> <p>Языковые особенности научного стиля. Жанры научного стиля. Патентная разновидность как гибридное образование, совмещающее в себе черты научного и делового стиля.</p> <p>Основные жанры научных студенческих работ: доклад, курсовая, дипломная работа. Специфика вторичных научных жанров: конспект, реферат, аннотация.</p> <p>Способы трансформации письменной формы научного текста в устную форму научной речи.</p> <p>Нормы официально-делового стиля. Подстили и соответствующие им жанры. Типы деловых писем, их языковые конструкции. Устные жанры официально-делового общения (служебный телефонный разговор, деловая беседа). Деловые переговоры. Особенности собеседования при приеме на работу.</p> <p>Особенности публицистического стиля и сфера его реализации. Основные функции (информативная, экспрессивная), языковые способы выражения. Устная и письменная формы публицистического стиля и специфика жанров.</p> <p>Публичная речь. Подготовка и методика выступления. (Структура публичной речи. Пути и способы диалогизации изложения материала.</p>	2	<p>ОК.01</p> <p>ОК 05</p> <p>ОК 10</p>

	<p>«Живой контакт» с аудиторией. «Ораторский страх» и пути его преодоления). Культура дискусивно- полемической речи. Спор, дискуссия, полемика. Две основные стратегии спора: конфликтная и конструктивная. Правила ведения спора. Приемы и способы опровержения оппонента.</p> <p>Разговорная речь в системе функциональных стилей русского языка. Понятие разговорной речи, ее особенности и основные свойства. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Составляющие разговорной речи, разграничение разговорности и просторечия. Уместность и неуместность использования средств разговорной речи.</p> <p>Художественный стиль и его специфика. Образность как основа содержательности художественного стиля. Основные функции: эстетическая и эмоциональная. Особенности лексики; фонетическая организация текста. Изобразительно-выразительные средства языка: виды тропов, стилистические фигуры.</p>		
Промежуточная аттестация (экзамен)		12	
Всего:		64	

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Основная литература

1 Руднев В.Н. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учеб. пособие для сред. проф. образования.- М.: КНОРУС, 2015.- 253 с.- ЭБС «books.ru»

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования.- 13-е изд., стер.- М.: Академия, 2014.- 320 с.

3. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.

4. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие.- 11-е изд.- Ростов н/Д.: Феникс, 2011.- 380с.

Дополнительная литература:

5. Русский язык и культура речи: Учебник для ВУЗов /Под ред. В.И.Максимова, А.В. Голубев.- 2 – е изд., перераб. и доп.- М.: Юрайт; Юрайт-Издат, 2010.-358 с.

Интернет-ресурсы

6. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>.

7. Малый академический словарь русского языка. - Режим доступа: <http://mas-dict.narod.ru>.

8. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи. - <http://www.grammar.ru>.

9. Словари и справочные материалы в режиме интерактивного доступа. - Режим доступа: <http://www.slovari.ru>.

10. Рукописные памятники Древней Руси - ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы. - Режим доступа:
<http://www.lrc-lib.ru>

11. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН): - Режим доступа: <http://www.ruslang.ru>.

12. Энциклопедия языкознания. - Режим доступа: <http://jazykoznanie.ru>.

13. Русский филологический портал. - Режим доступа:
<http://www.philology.ru>.

14. Интерактивный доступ к словарям. - Режим доступа:
<http://www.slovari.yandex.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Умения: строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; -осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; -применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; -устранять грамматические и речевые ошибки и недочеты в устной и письменной речи; -анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; -соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; -создавать устные и письменные монологические и диалогические</p>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Тестирование • Самостоятельная работа. • Защита реферата • Наблюдение за выполнением практического задания. (деятельностью студента) • Оценка выполнения практического задания (работы) • Подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией

<p>высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, деловой и социально-культурной сферах общения;</p> <p>-производить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и жанров.</p> <p>-пользоваться словарями и справочниками;</p> <p>-использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.</p>		
<p>Знания:</p> <p>взаимосвязь общения и</p> <p>-различие понятий «язык» и «речь»;</p> <p>-смысл понятий: культура речи, речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма;</p> <p>-качества грамотной литературной речи;</p> <p>-нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</p> <p>-функции языка как</p>		

<p> средства формирования и трансляции мысли; -основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; -нормы современного русского литературного языка; -социально- стилистическое расслоение современного русского языка; -наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка; -специфику устной и письменной речи; правила продуцирования текстов основных деловых и учебно- научных жанров. </p>		
--	--	--