

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.»  
в г. Петровске



УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала СГТУ  
имени Гагарина Ю.А. в г.Петровске

Е.А.Бесшапошникова

«30» июня 2025 г.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

по дисциплине

ОГСЭ.01 «Основы философии»

специальности

09.02.07 «Информационные системы и программирование»

Методические указания рассмотрены  
на заседании предметной (цикловой) комиссии  
общеобразовательных, социально-гуманитарных  
и естественнонаучных дисциплин  
«16» июня 2025 года, протокол № 13

Председатель ПЦК  /О.В. Медведева/

Петровск 2025

### Пояснительная записка

Методические указания по выполнению практических работ подготовлены на основе рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.01 «Основы философии», разработанной на основе ФГОС СПО по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование» и соответствующих общих (ОК) компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные категории и понятия философии
- роль философии в жизни человека и общества
- основы философского учения о бытие
- сущность процесса познания
- основы научной, философской и религиозной картин мира
- роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни.

Содержание практических занятий определено рабочей программой и тематическим планированием, соответствует теоретическому материалу изучаемых разделов учебной дисциплины.

Объем практических занятий по дисциплине определяется учебным планом по данной специальности.

Продолжительность практического занятия – 2 академических часа. Перед проведением практического занятия преподавателем организуется инструктаж, а по его окончании – обсуждение итогов. Комплект методических указаний по

выполнению практических работ дисциплины Основы философии содержит 10 практических занятий.

### **Перечень практических работ по дисциплине Основы философии**

Практическая работа № 1.

Тема: Философия и её роль в культуре

Практическая работа № 2.

Тема: Философия Древнего мира, Средневековья и Возрождения

Практическая работа № 3.

Тема: Философия Нового и Новейшего времени

Практическая работа № 4.

Тема: Проблема бытия в философии и многообразие картин мира

Практическая работа № 5.

Тема: Проблема развития в философии

Практическая работа № 6.

Тема: Познание как философская проблема

Практическая работа № 7.

Тема: Общество как объект познания

Практическая работа № 8.

Тема: Проблема человека в философии

Практическая работа № 9.

Тема: Война как общественно-историческое явление

Практическая работа № 10.

Тема: Философия информационного общества

### **ИНСТРУКЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Прежде чем приступить к выполнению заданий, внимательно прочитайте данные рекомендации. Практические работы включают в себя задания следующих видов:

#### **1. Заполнение таблиц и схем**

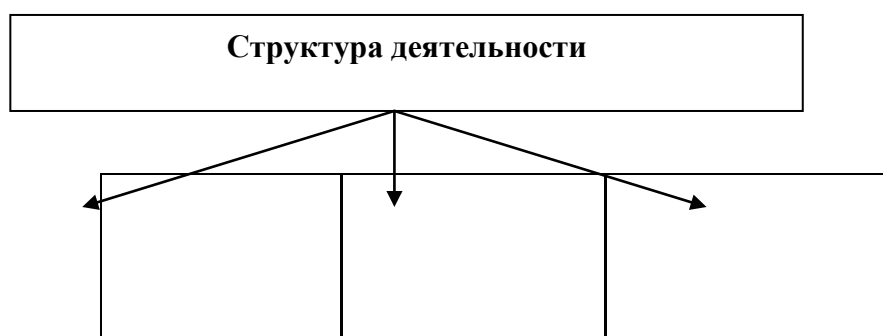
- Прочитайте название таблицы или схемы.
- Исходя из названия, вы поймете цель предстоящей работы.
- Воспользуйтесь материалами лекций или другими источниками, чтобы заполнить таблицу (схему).
- Используйте цветные графические материалы для выделения строк, столбцов или элементов схем.
- Особое внимание обращайтесь на четкость при отборе материала: делайте записи кратко и четко!

#### **А) Заполните таблицу. Например, Типология обществ.**

Типы обществ	Характерные черты обществ
--------------	---------------------------

	Экономика	Социальная структура	Права личности	Время существования	Примеры
Доиндустриальное					
Индустриальное					
Постиндустриальное					

**Б) Заполните схему. Например, деятельность как способ существования общества.**



**Ответ:** субъект, объект, орудие деятельности.

## 2. Работа с учебной литературой:

### Как составлять план

1. Прочитайте текст (представьте мысленно весь материал).
2. Разделите текст на части и выделите в каждой из них главную мысль.
3. Озаглавьте части; подбирая заголовки, замените глаголы именами существительными.
4. Прочитайте текст во второй раз и проверьте, все ли главные мысли отражены в плане.
5. Запишите план.

План должен полностью охватывать все содержание текста  
В заголовках (пунктах плана) не должны повторяться сходные формулировки.

### Как анализировать текст

1. Прежде чем отвечать на вопросы и выполнять задания, внимательно прочитайте текст.
2. Помните: прямые ответы на многие вопросы или подсказки содержатся в тексте.
3. Соотнесите предложенный текст с изученным курсом определите, с какой содержательной линией связан данный текст.
4. Дайте ответ на вопрос: «О чем данный текст?» — и определите его основную идею.
5. Отвечать на предложенные вопросы старайтесь по порядку, так как они чаще всего предъявляются по принципу «от простого к сложному». Ответ на первый вопрос может послужить основой для выполнения следующего задания.

6. Вопросы к документам читайте вдумчиво, стремясь уяснить задания полностью. Отвечайте точно на поставленный вопрос.

7. Обратите внимание, на что именно предлагается опереться при выполнении задания (это часто оговаривается в условии): текст, личный опыт, материал, изученный в курсе.

8. Старайтесь давать логически связный ответ, содержащий четкие и ясные формулировки. Не останавливайтесь на какой-либо части задания, избегайте неполных ответов. Не прибегайте к излишним обобщениям и интерпретации авторского текста там, где этого не требует задание.

9. Сформулировав ответ, проверьте его правильность. Для этого вернитесь к тексту и найдите в нем ключевые слова и фразы, которые подтверждают ваши выводы.

### **3 . Письменные задания с развернутым ответом на вопросы по фрагменту текста, высказыванию, афоризму, ситуации.**

Задания открытого типа с развернутыми свободно конструируемыми ответами как по форме, так и по содержанию, наиболее близки к традиционным вопросам, используемым многие годы для устных и письменных проверок по предмету и включенных в действующие учебники и учебные пособия. Данные задания позволяют проверить умения анализировать и интерпретировать различные источники социальной информации, целостно формулировать, логично и последовательно излагать собственные суждения относительно разнообразных объектов социальной действительности, определять оптимальные способы поведения в типичных жизненных ситуациях, выражать и аргументировать собственную позицию по поводу значимых социальных проблем, применять теоретические знания при решении проблемных задач, для прогнозирования и обоснования социальных явлений и процессов.

Письменные задания представляют собой вопросы, на которые необходимо письменно ответить, проанализировав предложенный текст и аргументированно записав свою точку зрения, используя различные информационные источники.

### **4.Как составить глоссарий, словарь, тематический тезаурус**

**Глоссарий** – словарь, раскрывающий смысл используемых терминов. Глоссарий понимается как собрание глосс - непонятных слов и выражений. Такое понимание позволяет развести ведение глоссария и словаря, как сходных, но не однозначных видов учебных заданий. Например, глоссарий можно составлять по заранее заданным преподавателем, терминам и понятиям.

Тогда как ведение словаря, можно рассматривать как более свободное учебное задание, когда раскрываются, например, иные значения тех или иных терминов (апперцепция у Г.В. Лейбница и современной теории восприятия).

**Словарь** (как и глоссарий) может иметь предметный, именной или смешанный характер. В дальнейшем мы не будем подчёркивать сходство словаря и глоссария.

#### **Образец заполнения терминологического словаря**

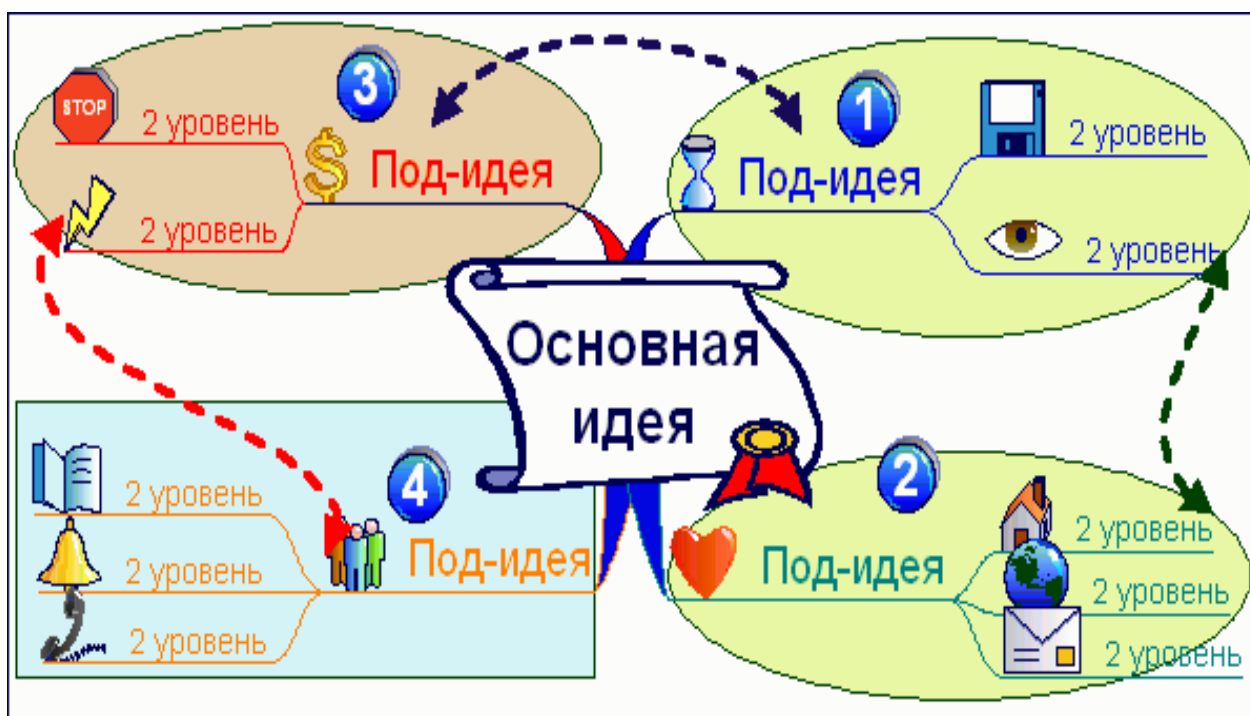
Термин	Содержание	Источник
--------	------------	----------

		сведений
Внимание	1 вариант. Сосредоточенность деятельности субъекта в данный момент времени на каком-либо реальном или идеальном объекте. 2 вариант.....	Википедия. Электронный ресурс. Режим доступа - свободный. Дата обращения - 29 ноября 201... года.

**Составление тематического тезауруса** - упорядоченного комплекса базовых понятий по определенному разделу или теме.

## 5. Как выполнить интеллект-карту

### а. Работа над структурой карты



- В центре листа создаём образ, символизирующий главную Цель.
- На главных ветках записываем основные части этого проекта, задачи.
- На ветках 2-го уровня – разукрупняем информацию.
- Проставляем везде где возможно время, которое потребуется у нас на выполнение того или иного шага. И по возможности дату, когда этим шагом планируем заняться, ну и конечно средства.
  - Мыслите трёхмерно.
  - Используйте стрелки, значки и другие визуальные вспомогательные средства, чтобы показаться связь между различными элементами.
    - Не заостряйтесь на одной области. Если к вам не приходят мысли в одной ветке, перейдите к другой.
    - Выкладывайте идеи сразу же, как только они появляются. Не судите и не сдерживайтесь.

Разорвите границы. Если у вас заканчивается свободное место, не начинайте всё заново, на новом листе, просто приклейте к краю вашей карты

дополнительный лист.

Проявите творчество. Творчество способствует запоминанию.

Будьте вовлечены в процесс. Получайте от него удовольствие.

### Советы по созданию интеллектуальных карт

- Используйте только ключевые слова или изображения.
- Начинайте создание карты с центра страницы.
- Центр должен представлять собой яркий и сильный визуальный образ, который является общим для всего остального содержания карты.
- Создавайте субцентры для подтем.
- Пишите печатными буквами. Это делает вашу карту более читабельной и запоминающейся. Нижний регистр букв более отчетливо виден и лучше запоминается, чем верхний регистр.
- Используйте цвета, чтобы сделать темы и ассоциации более яркими.
- Всё что выделяется на вашей странице, будет выделяться в вашем разуме.



## **Практическая работа №1.**

**Тема:** Философия и её роль в культуре

**Цель занятия:** освоить философию и её роль в культуре

**Оборудование:** инструкционно - технологическая карта.

**Справочный материал:** таблицы, схемы.

### **Содержание работы**

#### **Теоретическая часть**

Мировоззрение — сложное явление духовного мира человека, и сознание является его фундаментом. Различают самосознание индивида и самосознание человеческой общности, например конкретного народа. Формами проявления самосознания народа являются мифы, сказки, анекдоты, песни и т. д. Самый элементарный уровень самосознания — первичное представление о себе. Нередко оно определяется оценкой человека другими людьми. Следующий уровень самосознания представлен глубоким пониманием самого себя, своего места в обществе. Наиболее сложная из форм человеческого самосознания называется мировоззрением. Мировоззрение представляет собой систему или совокупность представлений и знаний о мире и человеке, об отношениях между ними. С точки зрения исторического процесса выделяют три ведущих исторических типа мировоззрения:

- мифологическое;
- религиозное;
- философское.

Мифологическое мировоззрение (от греч. *mythos* — сказание, предание) основано на эмоционально-образном и фантастическом отношении к миру. В мифе эмоциональный компонент мировоззрения превалирует над разумными объяснениями. Мифология вырастает прежде всего из страха человека перед неизвестным и непонятым — явлениями природы, болезнью, смертью. Поскольку у человечества еще не было достаточно опыта для понимания истинных причин многих явлений, они объяснялись при помощи фантастических предположений, без учета причинно-следственных связей.

Религиозное мировоззрение (от лат. *religio* — благочестие, святость) основано на вере в сверхъестественные силы. Религии в отличие от более гибкого мифа свойственны жесткий догматизм и хорошо разработанная система моральных заповедей. Религия распространяет и поддерживает образцы правильного, нравственного поведения. Велико значение религии и в сплочении людей, однако здесь ее роль двойственна: объединяя людей одной конфессии, она зачастую разделяет людей разных верований.

Философское мировоззрение определяется как системно-теоретическое. Характерными чертами философского мировоззрения являются логичность и последовательность, системность, высокая степень обобщения. Основным отличием философского мировоззрения от мифологии является высокая роль разума: если миф опирается на эмоции и чувства, то философия — прежде всего на логику и доказательность. От религии философия отличается допустимостью свободомыслия:



можно остаться философом, критикуя любые авторитетные идеи, в то время как в религии это невозможно. Если рассматривать структуру мировоззрения на современном этапе его развития, можно говорить об обыденном, религиозном, научном и гуманистическом типах мировоззрения.

Обыденное мировоззрение опирается на здравый смысл и житейский опыт. Такое мировоззрение оформляется стихийно, в процессе житейского опыта и его сложно представить в чистом виде. Как правило, человек формирует свои взгляды на мир, опираясь на четкие и стройные системы мифологии, религии, науки.

Научное мировоззрение основано на объективных знаниях и представляет собой современный этап развития философского мировоззрения. Последние несколько столетий наука все дальше отходила от «туманной» философии в попытке достичь точного знания. Однако в итоге она далеко отошла и от человека с его потребностями: результатом научной деятельности является не только полезная продукция, но и оружие массового поражения, непредсказуемые биотехнологии, приемы манипулирования массами и т.д.

### **Практическая часть**

**Задание 1.** Запишите понятия и приведите примеры каждому определению.

Мироощущение – эмоциональный опыт людей; эмоционально-психологическая сторона мировоззрения на уровне настроений, чувств.

Мировосприятие (эмоционально-чувственное составляющее мировоззрения) – мир образов, придающих наглядность нашим мировоззренческим установкам.

Миропонимание (интеллектуальное составляющее мировоззрения, на рационально-теоретическом уровне представлено научными идеями) – познавательно-интеллектуальная сторона мировоззрения.

Мироотношение – совокупность ценностных установок человека по тем или иным жизненным вопросам.

Менталитет – 1) специфический психологический склад, возникший на базе культуры, общественного и личного опыта, который проецируется на практическую деятельность; 2) совокупность всех итогов познания, оценка их на основе предшествующей культуры и практической деятельности, национального сознания, личного жизненного опыта.

**Задание 2.** Заполните таблицу и ответить на вопросы.

Типы мировоззрения	Характерные черты
Обыденное	
Мифологическое	
Религиозное	
Философское	
Научное	

### **Контрольные вопросы**

1. Раскройте понятие «мировоззрение», дайте характеристику.
2. Объясните, какова роль мировоззрения в жизни человека

3. Перечислите основные виды мировоззрения
4. Сравните мифологическое и религиозное мировоззрение.
5. Объясните, каково значение науки в жизни человека и общества
6. Раскройте понятие «античная философия».
7. Раскройте понятие «софизм».
8. Дайте характеристику этапам античной философии

### **Практическая работа №2.**

Тема: Философия Древнего мира, Средневековья и Возрождения

**Цель занятия:** освоить философию Древнего мира, Средневековья и Возрождения

**Оборудование:** инструкционно - технологическая карта.

**Справочный материал:** таблицы, схемы.

#### **Теоретическая часть**

Философская мысль зародилась одновременно в середине первого тысячелетия до новой эры (от 800 до 200 г. до н.э.) в трёх очагах древней цивилизации: Китае, Индии и Древней Греции.

Философские взгляды китайской и индийской культуры часто объединяют в философию Древнего Востока. Но их взгляды существенно отличаются друг от друга. Индийские взгляды основаны на перевоплощении душ и воздаянии. Китайская философия исходит из того, что «рождение – начало человека, смерть – его конец...». Смерть наступает один раз, человек не возвращается... индийцы думают о том, как выйти из колеса перевоплощений (душа постоянно возвращается в земной мир во все новых и новых телесных обликах) и обрести вечное блаженство вне мира. Китайцы считают, что «жизнь – это хорошо, а смерть – это плохо», поэтому китайские мудрецы обретают земное бессмертие, а не загробное, лишённое всякой привлекательности. Индийская философия создает учение о Едином, которое является основой бытия и высшей истиной; китайская – учение о двух противоположных началах (инь и Ян), господствующих в мире.

В Древней Индии и Китае огромную роль в первых философских учениях играли религиозно-мифологические представления, что и обусловило преобладание в древневосточном мировоззрении религиозно-нравственной проблематики над научно-теоретической, идеализма над материализмом.

#### **Практическая часть**

**Задание 1.** Проанализировать и сделать выводы о роли античной (классический и эллинистическо-римский период) философии в жизни современного человечества. Заполнить сравнительно-обобщающую таблицу.

Античные философы и направления философии	Место расположения, время	Основные идеи	Понятия	Значение

1. Сократ				
2. Платон				
3. Аристотель				
4. Философия эпохи Эллинизма: стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, кинизм, Римская философия				

## Задание 2.

1. Раскройте понятие «патристика».
2. Раскройте понятие «схоластика».
3. Объясните высказывание Августина Блаженного «Не блуждай во мне, но войди внутрь себя».
4. Назовите автора книги «О граде Божием».
5. Назовите автора книги «Сумма теологии».
6. Определите особенности философии Древнего Китая и Древней Индии
7. Раскройте понятие «конфуцианство», дайте характеристику.
8. Объясните, какова роль древнеиндийской философии в развитие философии.
9. Перечислите основные признаки древнекитайской философии.
10. Сравните философию Древней Индии и Древнего Китая
11. Объясните, каково значение философии для современной Индии и Китая.

## Практическая работа №3.

Тема: Философия Нового и Новейшего времени

**Цель занятия:** освоить философию Нового и Новейшего времени

**Оборудование:** инструкционно - технологическая карта.

**Справочный материал:** таблицы, схемы.

### Теоретическая часть

**Философия Нового времени** — период развития философии в западной Европе в XVII—XVIII веках, характеризующийся становлением капитализма, бурным развитием науки и техники, формированием экспериментально-математического мировоззрения. Этот период также называют эпохой научной революции. Иногда в философию Нового времени, полностью или частично, включают философию XIX века.

Особенности философии Нового времени

Философия Нового времени сделала огромный шаг в развитии теории познания (гносеологии), главными стали:

- проблемы философского научного метода;
- методологии познания человеком внешнего мира;
- связи внешнего и внутреннего опыта;
- задача получения достоверного знания.

**Европейская философия Нового времени развивалась по двум направлениям:**

- рационализм; (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г Лейбниц\_
- эмпиризм. (основоположник — Ф. Бэкон);

**Рационализм** (от лат. ratio — разум) — направление в философии, согласно которому основой как бытия, так и познания является разум.

Рационализм имеет два основных направления — онтологическое и гносеологическое.

Согласно **онтологическому рационализму** в основе бытия лежит разумное начало (то есть бытие разумно). Основная идея **гносеологического рационализма** заключается в том, что в основе познания также лежит разум. Соответственно, гносеологические рационалисты выступали против средневековой теологии и схоластики, представители которых видели в основе познания Божественное откровение и отвергали разум. Наряду с этим рационалисты были оппонентами эмпиристов — сторонников философского направления, распространенного в новое время, тоже выступавших против схоластов и видевших в основе познания не откровение, а знание и опыт. Наибольший вклад в разработку рационализма, превращение его в официально признанное философское направление внесли философы Рене Декарт, Барух Спиноза, Готфрид Лейбниц;

**Эмпиризм** — направление в философии, сторонники которого считают, что в основе познаний лежит опыт: «нет ничего в разуме, чего бы до этого не было в опыте (в чувствах)», «знание — сила».

Эмпиризм широкое распространение в Англии XVII в. и в последующем в США. Основателем эмпиризма считается Фрэнсис Бэкон. Видными представителями являлись Томас Гоббс, Джон Локк, Джон Дьюи (США). Эмпиристы, как правило, были оппонентами рационалистов.

Главной задачей философии Нового времени была попытка реализовать идею **автономной философии**, свободной от религиозных предпосылок; построить цельное мировоззрение на разумных и опытных основаниях, выявленных исследованиями познавательной способности человека.

## **Практическая часть**

**Задание 1.** Составить таблицу «Философы эпохи Возрождения» (по выбору)

№ п.п.	Н. Коперник	Д.Бруно
1 Биография	Биография	
2 Научные труды, их характеристика		
3 Новые понятия, полученные философом при исследовании, и их определения		
4 Итоги исследований философа		

**Задание 2.** Ответить на вопросы:

1. Раскройте понятие «возрождение»
2. Раскройте понятие «ренессанс»

3. Перечислите представителей эпохи Возрождения
4. Перечислите основные черты эпохи Возрождения
5. Раскройте понятие «антропоцентризм».

### **Практическая работа №4.**

Тема: Проблема бытия в философии и многообразие картин мира

**Цель занятия:** освоить проблему бытия в философии и многообразие картин мира

**Оборудование:** инструкционно - технологическая карта.

**Справочный материал:** таблицы, схемы.

### **Содержание работы**

#### **Теоретическая часть**

Понятие «бытие» является центральной категорией в философии. Становление философии начиналось именно с изучения проблемы бытия. Древнеиндийская, древнекитайская, античная философия в первую очередь заинтересовалась онтологией, пыталась понять сущность бытия, а уж потом философия расширила свой предмет и включила в себя гносеологию (учение о познании), логику, иные философские проблемы. Каково же содержание философской категории «бытие»?

Для ее раскрытия можно выделить ряд положений: окружающий мир, предметы, явления реально существуют; он (окружающий мир) есть; окружающий мир развивается, имеет внутреннюю причину, источник движения в самом себе; материя и дух - единые, но в то же время противоположные сущности, реально существуют; и материя, и дух есть. Данные положения (признаки) обобщаются понятием субстанции - самостоятельной сущности, которая для своего существования не нуждается ни в чем, кроме самой себя. Таким образом, бытие - это реально существующая, стабильная, самостоятельная, объективная, вечная, бесконечная субстанция, которая включает в себя все сущее.

Основными формами бытия являются: материальное бытие - существование материальных (обладающих протяженностью, массой, объемом, плотностью) тел, вещей, явлений природы, окружающего мира; идеальное бытие - существование идеального как самостоятельной реальности в виде индивидуализированного духовного бытия и обьективизированного (внеиндивидуального) духовного бытия; человеческое бытие - существование человека как единства материального и духовного (идеального), бытие человека самого по себе и его бытие в материальном мире; социальное бытие, которое включает бытие человека в обществе и бытие (жизнь, существование, развитие) самого общества. Среди бытия, также выделяются: ноуменальное бытие (от слов "ноумен" - вещь сама по себе) - бытие, которое реально существует независимо от сознания того, кто наблюдает его со стороны; феноменальное бытие (от слова "феномен" - явление, данное в опыте) - кажущееся бытие, то есть бытие, каким его видит познающий субъект. Практика доказывает, что, как правило, ноуменальное и феноменальное бытие совпадают. Категорией, противоположной бытию, является небытие. Небытие - полное отсутствие чего-либо, абсолютное ничто. Небытие - состояние, единое с бытием (так же реально) и противоположное ему

## Практическая часть

### Задание 1. Ответить на вопросы

1. Какой смысл заключен в категории «бытие»?
2. Назовите основные формы бытия.
3. Что понимают под материей?
4. Как соотносятся понятия «бытие» и «материя»: что их объединяет и в чем их различие, какова взаимосвязь между ними?
5. В чем заключаются современные представления науки о материи?
6. Что такое пространство? Что такое время?
7. Покажите взаимосвязь пространства и времени.

**Задание 2.** Написать эссе по теме: Проблема бытия в философии и многообразие картин мира

### Практическая работа №5.

Тема: Проблема развития в философии

**Цель занятия:** освоить проблему развития в философии

**Оборудование:** инструкционно - технологическая карта.

**Справочный материал:** таблицы, схемы.

**Содержание работы**

#### Теоретическая часть

В истории философии сложилось несколько этапов в понимании проблемы развития:

1. В философии, начиная с Гегеля, принято считать, что учение о развитии – диалектика. Термин ввел Сократ («умение вести спор»). Смысл диалектики – наличие противоположностей (Платон, Аристотель).

2. Средневековая диалектика – диалектика рассматривалась как метод для подтверждения религиозных догматов. Идеалистическая диалектика НКФ, родоначальником которой являлся Кант. Философское учение Гегеля, сформулировавшего 3 закона диалектики. Диалектика Гегеля носила идеалистический характер, так как его интересовало развитие абсолютной идеи.

3. Материалистическая диалектика Маркса и Энгельса. Они переработали диалектику Гегеля и соединили ее с материализмом. Энгельс дает объяснение в труде «Диалектика природы». Маркс в работе «Капитал» применяет диалектику для объяснения социальных явлений. Материалистическая диалектика – это наука о связях, о развитии мира в целом. Материалистическая диалектика – это наука о наиболее общих законах развития природы, общества и человеческого мышления. Энгельс указывал, что существует так называемая объективная диалектика (природы, общества) и субъективная диалектика (мышления человека).

Диалектика как учение о развитии имеет свои принципы: принцип всеобщей связи и взаимообусловленности предметов и явлений, принцип развития мира.

*Закон* – объективная, существенная, всеобщая, устойчивая и повторяющаяся связь между предметами и явлениями. Законы бывают универсальные, общие и частные; динамические и статические и т.д. диалектические законы носят всеобщий

универсальный характер. В материалистической диалектике можно выделить 3 основных закона: 1) закон единства и борьбы противоположностей – устанавливает противоречие как источник всякого развития. 2) закон взаимного перехода количественных изменений в качественные – развитие всегда носит характер количественных и качественных изменений. 3) закон отрицания отрицания – показывает циклический характер поступательного развития. Диалектическое отрицание содержит в себе и моменты отрицания, и моменты удержания.

### **Практическая часть**

**Задание 1.** Составить схему закона и категории диалектики.

**Задание 2.** Дать сравнительную характеристику диалектики и метафизики

### **Практическая работа №6.**

Тема: Познание как философская проблема

**Цель занятия:** освоить познание как философскую проблему

**Оборудование:** инструкционно - технологическая карта.

**Справочный материал:** таблицы, схемы.

### **Содержание работы**

#### **Теоретическая часть**

**Теория познания (гносеология)** – это раздел философии, в котором изучаются такие проблемы как природа познания, его возможности и границы, отношение знания и реальности, субъекта и объекта познания, критерии истинности знания, формы и уровни познания и др. Познание – это процесс целенаправленного активного отображения действительности в сознании человека. В ходе познания выявляются разнообразные грани бытия, исследуется внешняя сторона и сущность вещей, явлений окружающего мира, а также субъект познавательной деятельности – человек. Результаты познания остаются не только в сознании конкретного, что-либо познавшего человека, но и передаются из поколения в поколение, главным образом, с помощью материальных носителей информации. В вопросе о соотношении знания и познания коренным является понятие «знание». В процессе жизни человек выполняет два вида действий по познанию: – познает окружающий мир и себя непосредственно (т.е., открывает нечто новое либо для себя, либо для человечества); – познает окружающий мир через результаты познавательной деятельности других поколений. В философии существуют две основные точки зрения на процесс познания: – гностицизм; – агностицизм. Сторонники гностицизма считают, что мир познаваем, а человек обладает потенциально безграничными возможностями познания. Агностики не верят либо в возможности человека познавать мир, либо в

познаваемость самого мира или же допускают ограниченную возможность познания. Среди агностиков наиболее известным является Иммануил Кант. Гностицизм и агностицизм являются главными различиями в подходе к познанию материалистов и идеалистов.

### **Практическая часть**

**Задание 1:** Сделать вывод по каждому высказыванию

1. Философ Антисфен, критикуя платоновскую теорию идей, как-то сказал ее создателю: «Я видел огромное количество лошадей, Платон, но я никогда не видел идею лошади, о которой ты так настойчиво говоришь». Платон ответил ему: «У тебя, Антисфен, есть глаза, чтобы увидеть каждую конкретную лошадь, но, видимо, у тебя нет разума, с помощью которого ты бы мог усмотреть идею лошади». Прокомментируйте эти платоновские слова. Каким образом в них выражена основная мысль его учения?

2. В одном из сочинений Эпикура есть такое рассуждение: «... когда мы говорим, что удовольствие — это конечная цель, то, что мы разумеем не удовольствия распутников и не удовольствия, заключающиеся в чувственном наслаждении, как думают некоторые... но мы разумеем свободу от телесных страданий и от душевных тревог. Нет, не попойки и кутежи непрерывные, не наслаждения женщинами, не наслаждения всякими яствами, которые доставляет роскошный стол, рождают приятную жизнь, но трезвое рассуждение, исследующее причины всякого выбора и избегания и изгоняющее лживые мнения, которые производят в душе величайшее смятение». В чем заключается специфика эпикурейского учения об удовольствиях (необычность эпикурейского понимания удовольствий)?

3. Древнегреческому философу Эмпедоклу (ок. 490–430 гг. до н.э.) принадлежат слова о том, что мир попеременно возникает и уничтожается и, возникши, опять разрушается, что поочередно одерживает верх то Любовь, то Вражда, причем первая сводит все в единство, разрушает мир Вражды, Вражда же снова разделяет элементы. Зачатки каких диалектических идей можно обнаружить в этих словах?

4. Сравните идеи о наилучшем устройстве общества Платона и Аристотеля. Оцените их: - реальны они либо утопичны? - есть ли в них черты исторической ограниченности либо наоборот, предвещения будущего? - гуманны они либо антигуманны? - есть ли идеи, которые можно было бы учесть современным политикам?

5. Прочтите эти фрагменты из сочинения Аристотеля: "Сократ не считал отделенными от вещей ни общее, ни понятия. Сторонники же идей отделили их и такого рода, сущее называли идеями, так что, исходя почти из одного и того же довода, они пришли к другому выводу, что существует идея всего, что проявляется как общее... Платон, усвоив взгляды Сократа, доказывал, что такие определения относятся не к чувственно воспринимаемому, а к чему-то другому... И вот это



другое из сущего он назвал идеями, а все чувственно воспринимаемое, - говорил он, - существует помимо них и именуется сообразно с ними, ибо через сопричастность эйдосам существует все множество одноименных с ними вещей". "Лучше все-таки рассмотреть Благо как общее понятие и задаться вопросом, как оно появилось и в каком смысле о нем говорят..."

**Ответьте на вопросы:**

- а) Чем отличается "общее" Платона от "общего" Сократа?
- б) В чем смысл учения Платона об идеях (эйдосах)?
- в) Если существует идея блага и справедливости как истинное бытие, то существует ли идея зла и несправедливости?

**Практическая работа №7.**

Тема: Общество как объект познания

**Цель занятия:** освоить общество как объект познания

**Оборудование:** инструкционно - технологическая карта.

**Справочный материал:** таблицы, схемы.

**Содержание работы**

**Теоретическая часть**

Социальная философия - это раздел философии, описывающий общество как целостность, его исторические типичные формы, выявляющий логику социальных процессов. Социальная философия взаимодействует с различными социальными дисциплинами: социологией, историей, социальной психологией, политологией и другими. Взаимодействие служит развитию обеих сторон: черпая конкретный эмпирический материал из этих источников, социальная философия является методологической основой для построения концепций частных социальных дисциплин. Особо следует подчеркнуть отличие социальной философии от социологии. Социология имеет дело с «безликими» социальными институтами и структурами, как бы «населенными» среднестатистическими человеческими единицами. Социальная философия рассматривает общество, социальные структуры и отношения как среду обитания человека, соединение личного и коллективного.

Социальная философия (как, впрочем, и многие другие социальные дисциплины) не обладает концептуальным единством. Между философами, философскими школами и направлениями нет согласия в решении тех или иных проблем. Целостность социальной философии как особого философского раздела обеспечивается не единством мнений философов, а признанием значимости решаемых ими проблем. По-видимому, концептуальный плюрализм - неустраняемая черта социального познания.

Для выяснения истоков этой специфической черты социального познания уместно сравнить его с науками о природе. Естествознание имеет дело с бездушными предметами, философ - с людьми, наделенными сознанием. Этот факт существенно отражается на результатах исследования философа. Во-первых, детерминация сознания людей, а следовательно, их дел и поступков, из которых складывается социальная реальность, очень сложна и неоднозначна. Это, в свою

очередь, делает проблематичным применение исследователем принципа причинности для объяснения социальных явлений. Во-вторых, сам исследователь вовлечен в социальную ситуацию, испытывает не всегда осознаваемые влияния некоторой идеологии, воспитания, образования. В-третьих, социальная философия неизбежно включает в себя оценочные суждения относительно наличной социальной действительности, поэтому она испытывает явное или завуалированное давление власти (социальный заказ, преследование инакомыслия, цензура, засекречивание информации). В-четвертых, противоречивость социальных явлений, человеческой природы делает невозможным однозначное решение проблем социальной философии.

### **Практическая часть**

**Задание 1.** Ответить на вопросы:

1. В чем отличие законов общества от законов природы?
2. Согласны ли Вы со словами А. Шопенгауэра: «Отдельный человек слаб, как покинутый Робинзон; лишь в сообществе с другими он может сделать многое»?
3. Выделите основные характеристики общества.
4. Дайте определение понятий «правовое государство» и «гражданское общество».
5. Когда формируется философия истории?
6. Раскройте смысл формационного и цивилизационного подхода к истории.
7. Что понимается под общественным прогрессом?
8. Что такое глобализация?
9. Прочитайте следующее высказывание писателя Б. Шоу: «Разумный человек приспосабливается к миру, неразумный пытается приспособить мир к себе. Поэтому прогресс всегда зависит от неразумных». Согласны ли Вы с этими словами? Об угрозе какой глобальной катастрофы здесь идет речь?
10. Каковы характеристики современного постиндустриального общества?

**Задание 2.** Сделать обзор этапов взаимодействия природы и общества.

### **Практическая работа №8.**

Тема: Проблема человека в философии

**Цель занятия:** ознакомить с проблемами человека в философии

**Оборудование:** инструкционно - технологическая карта.

**Справочный материал:** таблицы, схемы.

### **Содержание работы**

### **Теоретическая часть**

**Проблема человека** в истории философии. Вопрос природе человека становится предметом специального раздела философии – антропологии. Античные философы создали идеал разумного человека, существующего в гармонии с упорядоченным космосом. В средние века христианская философия признает в

человеке особую способность осознавать, что он образ и подобие Бога, и действовать в соответствии с этим знанием. Философия Возрождения утверждает, что человек — главный и единственный источник творческой силы, он никем и ничем не ограничен в своих замыслах и проявлениях, человек творит себя, свою судьбу и мир вокруг. В философии Нового времени и Просвещения человек рассматривается прежде всего как субъект рационального познания и разумной деятельности, в эту эпоху философам интересен человек не как личность, а субъект познания. Немецкая классическая философия, продолжая тему познавательных способностей, вносит в нее целый ряд существенных изменений. Ни в античной, ни в средневековой, ни в философии Нового времени человек не был проблемой. Человек был мыслящей вещью и не представлял никакой тайны. Поворот философии «лицом» к человеку связан с именем Иммануила Канта. Он впервые формулирует вопрос о том, как «работает» сознание, с помощью каких способностей происходит познание. В XX в. человек осознал себя в качестве проблемы. Философия жизни, экзистенциализм, персонализм, философская антропология, психоанализ занимаются изучением не столько сознания, сколько целостной личности и единстве сознательных и бессознательных способностей. Философия теперь имеет дело с неисчерпаемым внутренним миром личности, который не поддается полному упорядочиванию и регулированию.

### **Практическая часть**

#### **Задание 1. Ответить на вопросы**

1. Проблема человека в истории философии. Природа, сущность человека, соотношение биологического и социального в человеке.
2. Проблемы бытия человека (происхождения, смысла жизни, смерти и бессмертия).
3. Личность и общество. Философский анализ проблемы отчуждения.
4. Проблема свободы в духовном опыте человечества. Свобода и ответственность.
5. Человек в мире природы. Понятие биосферы и ноосферы.

#### **Задание 2. Обосновать вопросы темы и сделать выводы.**

Понятие ценностей, классификация ценностей.

Нравственные ценности, эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.

Ценности в западной и восточной культуре.

Ценности в сфере военной деятельности.

Представление о современном человеке в разных культурах.

### **ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №9.**

**Тема:** Война как общественно-историческое явление

**Цель работы:** научиться

**Оборудование:** инструкционно - технологическая карта.

**Справочный материал:** таблицы, схемы.

## **Содержание работы**

### **Теоретическая часть**

**Война**, будучи одной из самых древних и противоречивых составляющих человеческой истории, занимает важное место в философском размышлении о судьбах человечества. Это явление, оставляющее глубокий след в душе каждого поколения, провоцирует не только разрушение и страдания, но и порождает вопросы о сущности человека, его целях и моральных ориентирах. Философия войны исследует эти вопросы, пытаясь понять, как и почему человеческая цивилизация неоднократно прибегает к военной силе для решения конфликтов, и какие последствия это влечет за собой. Изучение философии войны раскрывает не только механизмы возникновения и развития военных конфликтов, но и их влияние на развитие обществ, культуры и даже научного прогресса. Войны формировали границы государств, создавали и разрушали империи, стимулировали технологическое развитие, но также и уничтожали культурные ценности, изменяли социальный строй и взгляды на мораль. В этом контексте философия войны предлагает глубокий анализ роли военных действий в истории человечества, пытаясь выявить возможности для осмысления войны как феномена, влияющего на формирование цивилизации.

### **Почему человечество воюет?**

Человечество вступает в войны по множеству причин, каждая из которых кажется уникальной для своего времени и культуры, но при ближайшем рассмотрении обнаруживается, что многие из этих причин имеют общие корни. Одним из основных факторов, влекущих за собой конфликты, является борьба за ресурсы. Это может быть борьба за территории, богатые природными ресурсами, или за доступ к жизненно важным торговым путям. История человечества показывает, что многие войны начинались именно по этой причине.

Еще один важный аспект — это оборона идентичности и культурных ценностей. Войны часто возникают, когда нации, группы или цивилизации чувствуют угрозу своему существованию, верованиям или образу жизни. Это может проявляться в форме сопротивления внешнему вторжению, защите священных земель или попытке возвращения утраченной территории, считающейся частью национального или культурного наследия.

Не стоит также забывать о стремлении к власти и доминированию, которое приводит к захватническим и экспансионистским войнам. Такие конфликты часто порождаются амбициями правителей или государственных деятелей, желающих расширить свои территории, влияние или контроль над другими народами. История изобилует примерами, когда захватнические походы предпринимались с целью укрепления внутрисполитического статуса правящей элиты или же как средство отвлечения внимания от внутренних проблем.

В историческом контексте значительную роль в возникновении войн играют и религиозные мотивы. Столкновения между различными религиозными группами или войны, ведущиеся под знаменем религиозной миссии, занимают заметное место в хрониках войн.

Помимо этих причин, необходимо упомянуть психологический и социальный

аспекты, играющие свою роль в склонности к войнам. Власть, страх, жажда приключений, желание доказать свою превосходность — все это может мотивировать индивидов и общества к конфликтам. Часто война рассматривается как способ решения кризисов идентичности или как инструмент укрепления социальной солидарности внутри группы наподобие эффекта объединения перед общей угрозой.

Таким образом, отражая философский взгляд на войну, можно увидеть, что причины, побуждающие человечество к ведению войн, многогранны и тесно переплетены с фундаментальными аспектами человеческого бытия и цивилизации. В них находит отражение борьба за выживание, стремление к могуществу и необходимость защиты своих ценностей и убеждений. Эти мотивы, насковзь пронизывающие историю войн, подчеркивают их роль как неотъемлемой, хоть и трагической, части человеческой цивилизации.

## **Практическая часть**

### **Задание 1. Ответить на вопросы теста**

1. **Какое из перечисленных определений мировоззрения правомерно?**
  - а) система взглядов на мир в целом
  - б) комплекс представлений человека о мире и себе в нём
  - в) совокупность взглядов, определяющих направление деятельности человека по преобразованию мира
  - г) верны все определения
2. **Система обобщенных взглядов на окружающую действительность – это:**
  - а) философия
  - б) мировоззрение
  - в) наука
3. **Что такое «понимание» в философии?**
  - а) это истолкование, интерпретирование информации
  - б) это процедура осмысления, выявление смысла, значения
  - в) это результат и процесс применения герменевтики
  - г) это все вместе взятое
4. **Что объединяет мифологический и религиозный типы мировоззрения?**
  - а) чувственно-образная форма освоения действительности
  - б) абстрактно-понятийная форма освоения действительности
  - в) теоретическое и практическое овладение окружающей реальностью
  - г) все ответы верны
5. **Каковы, на Ваш взгляд, перспективы философии?**
  - а) философия себя скоро исчерпает
  - б) роль философии будет неуклонно возрастать в жизни людей
  - в) философия станет уделом только одиночек-фанатиков
  - г) философия сохранится только как мировоззрение
6. **Объектом философского исследования является**
  - а) человек и его место в мире
  - б) социальные структуры
  - в) закономерности природного бытия
  - г) мир как целостность

7. **Диалектика – это:**  
а) наука о человеческом мышлении  
б) всеобщий метод познания мира  
в) учение о противоречиях  
г) все вместе взятое
8. **На ранней стадии общественного развития основным способом понимания мира были:**  
а) религия  
б) философия  
в) мифология
9. **Материализм – это**  
а) принцип философского исследования  
б) учение о материальности мира  
в) философское направление, утверждающее первичность материи  
г) провозглашение приоритета чувственных удовольствий
10. **Выберите в предложенных суждениях идеализм:**  
а) сознание неразрывно связано с материей  
б) сознание есть продукт материи  
в) сознание может существовать до и независимо от материи  
г) сознание не всегда адекватно отражает материю.
11. **Каково соотношение философии и идеологии?**  
а) философия и идеология совпадают по содержанию  
б) философия и идеология независимы друг от друга  
в) в философии всегда есть идеологический аспект
12. **Предметом философии является**  
а) человек  
б) общество  
в) мир  
г) все названное
13. **Кто из мыслителей античности ввел в обиход слово «философия»?**  
а) Гераклит  
б) Демокрит  
в) Пифагор  
г) Сократ
14. **Предметом философского исследования являются**  
а) всеобщие законы и принципы  
б) благо  
в) общественно-исторический процесс  
г) законы мышления
15. **Мир – это комплекс ощущений, считают**  
а) материалисты  
б) объективные идеалисты  
в) субъективные идеалисты  
г) все названные
16. **Представителем объективного идеализма является**  
а) Дидро  
б) Платон  
в) Беркли  
г) Кант

17. **Представления о мире и месте в нем человека называют:**  
а) идеологией  
б) философией  
в) мировоззрением  
г) наукой
18. **Существовало несколько сменявших друг друга исторических типов мировоззрения. Поставьте в верной хронологической последовательности:**  
а) религиозное мировоззрение 3  
б) философское мировоззрение 4  
в) жизненно-практическое 1  
г) мифологическое 2
19. **Учение о единой субстанции в основе мира – это**  
а) плюрализм  
б) материализм  
в) монизм  
г) дуализм
20. **Подберите понятие к определению: «Древнейшая форма общественного сознания, зародившаяся в первобытном обществе, как социально-духовный институт саморегулирования отношений между людьми»**  
а) религия  
б) мораль  
в) политика  
г) все вышеперечисленное
21. **Какую роль выполняет в философских учениях «аксиология»?**  
а) это учение о ценностях  
б) это теория о мотивации поведения  
в) это учение об общезначимых ценностях  
г) это нормативная дисциплина
22. **Что означает философская концепция «агностицизм»?**  
а) познавательная специфическая практика  
б) познание, не имеющее осмысленного решения  
в) теория, отрицающая познаваемость мира  
г) все вместе взятое
23. **Какое из нижеперечисленных определений философии первоначальное?**  
а) душа культуры  
б) учение о мудрости  
в) любовь к мудрости  
г) форма теоретического мировоззрения
24. **Раздел философии – гносеология:**  
а) учение о познании  
б) учение о ценностях  
в) искусство
25. **Самой ранней мировой религией является:**  
а) христианство  
б) ислам  
в) буддизм
26. **Раздел философии – онтология:**  
а) учение о бытии  
б) учение о методах познания  
в) логика

27. **Существенной чертой мифологического миропонимания является**  
 а) вера в сверхъестественные силы ,  
 б) убеждение в особом предназначении человека  
 в) благоговейное отношение к природе  
 г) представление о тождестве субъекта и объекта
28. **Что объединяет мифологический и религиозный типы мировоззрения?**  
 а) чувственно-образная форма освоения действительностью  
 б) абстрактно-понятийная форма освоения действительностью  
 в) теоретическое и практическое овладение окружающей реальностью  
 г) все ответы верны
29. **Отличие менталитета от мировоззрения заключается в том, что менталитет**  
 а) формируется на бессознательном уровне  
 б) существует исключительно в сфере рационального  
 в) является синонимом только ценностных ориентации  
 г) связан единственно с убеждениями
30. **Сущность второй стороны основного вопроса философии:**  
 а) может ли человечество знать обо всем?  
 б) можно ли познать сущность вещей, законы материального мира?  
 в) можно ли в процессе познания получить точное знание обо всем мире?

### Ответы

№ вопроса	ответ	№ вопроса	ответ	№ вопроса	ответ
1	Г	11	В	21	А
2	Б	12	Г	22	А
3	Г	13	В	23	Б
4	А	14	А	24	А
5	Б	15	В	25	В
6	Г	16	Б	26	А
7	Г	17	Б	27	Б
8	В	18	а3б4в1г2	28	Б
9	В	19	В	29	Г?
10	В	20	Б	30	В

**Задание 2. Написать эссе по теме: Сущность, истоки, причины войн и военных конфликтов**



## **ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №10.**

**Тема:** Философия информационного общества

**Цель работы:** научиться рассчитывать основные экономические показатели деятельности предприятия.

**Оборудование:** инструкционно - технологическая карта.

**Справочный материал:** таблицы, схемы.

### **Содержание работы**

#### **Практическая часть**

**Задание. Изучить текст, ответить на вопросы с выводом.**

**А.** Коммуникация является результатом неспособности общества преодолеть свои границы и устремиться к иным целям. Это относится и к информации: избыток знаний безразлично рассеивается по поверхности во всех направлениях, при этом происходит лишь замена одного слова другим. Интерфейс подключает собеседников друг к другу, как штекер к электрической розетке. Коммуникация осуществляется путем единого мгновенного цикла, и для того, чтобы все шло хорошо, необходим темп – времени для тишины не остается. Тишина изгнана с экранов, изгнана из коммуникации. Изображения, поставляемые средствами массовой информации (а тексты подобны изображениям), никогда не умолкают: изображения сообщений должны следовать друг за другом без перерыва. Молчание – разрыв замкнутой линии, легкой катастрофой, оплошностью, которая по телевидению, например, становится весьма показательной, ибо это – нарушение, полное и тревоги, и ликования, подтверждающее, что любая коммуникация, по сути, есть лишь принудительный сценарий, непрерывная фикция, избавляющая нас от пустоты – и не только от пустоты экрана, но и от пустоты нашего умственного экрана, на котором мы с не меньшим вожделением ждем изображения. Образ сидящего человека, созерцающего в день забастовки пустой экран своего телевизора, когда-нибудь сочтут одним из самых великолепных образов антропологии XX века (Бодрийяр, Ж. Прозрачность зла).

1. К каким трансформациям в общественной и культурной жизни ведет появление и распространение современных информационных технологий?

2. Почему идея коммуникативного общества рассматривается автором как утопия, «принудительный сценарий» и фикция?

3. Что является причиной образования пустоты, заполнить которую призваны современные информационные технологии?

В какой степени данная пустота является следствием базовых установок техногенной цивилизации?

**Б.** В наступающем столетии решающее значение для экономической и социальной жизни, для способов производства знания, а также для характера трудовой деятельности человека приобретает становление нового социального уклада,

зигнущегося на телекоммуникациях. Революция в организации и обработке информации и знаний, в которой центральную роль играет компьютер, разворачивается одновременно со становлением постиндустриального общества. Три аспекта постиндустриального общества особенно важны для понимания телекоммуникационной революции:

- 1) переход от индустриального к сервисному обществу;
- 2) решающее значение кодифицированного теоретического знания для осуществления теоретических инноваций;
- 3) превращение новой «интеллектуальной технологии» в ключевой инструмент системного анализа и теории принятия решений...

Однако осевым принципом постиндустриального общества является громадное социальное значение теоретического знания и его новая роль в качестве направляющей силы социального изменения. Каждое общество функционировало на основе знания, но только во второй половине XX в. произошло слияние науки и инженерии, изменившее саму сущность технологии. (Белл, Д. Социальные рамки информационного общества).

1. В чем существенное различие индустриального и постиндустриального общества, согласно Дэниелу Беллу?
2. Какие социальные изменения следуют за этим переходом?

**В.** Информация добавляет стоимость не только к труду или к капиталу, но и к самой себе. Есть такое понятие – «данные» – совокупность не связанных между собой фактов. Данные могут быть превращены в информацию путем анализа, выявления связей, вычленения наиболее важных фактов, их синтеза. В информации больше ценности, чем в данных; информация – это данные, трансформированные в значимую форму для целесообразного использования. Информационные блоки в свою очередь могут быть путем обработки превращены в целостный корпус знания. Понятия «данные», «информация», «знания» часто используются нестрого, взаимозаменяемо. Это объясняется, в частности, тем, что те факты, которые на одном уровне выступают как информация, на более высоком могут выступать как данные. Так, например, интервьюер получает в интервью ценную информацию, однако та же самая информация для центра по изучению общественного мнения выступает как элементарные данные. Далее, публикуемая таким центром информация может в свою очередь выступать для какой-то более высокой инстанции в качестве данных для дальнейшего анализа, на основе которых делаются сложные прогнозы, которые в свою очередь опять-таки могут быть данными в процессе принятия политических решений на высшем уровне. Но исходные «сырые» данные ничем невозможно заменить. С другой стороны, как говорил Кант, нет ничего более практичного, чем хорошая теория. Хорошая теория – это система, позволяющая предвидеть и целесообразным образом организовывать факты. В этом своем качестве она может быть носителем «добавленной стоимости» к новой

информации. Если эта новая информация добавляет стоимость какому-либо материалу, то хорошая теория имеет громадную коммерческую ценность. Теории физики твердого тела помогли организовать факты, необходимые для изготовления из кремния транзисторов. Транзисторы принесли чудодейственные интегральные схемы. Величайшая познавательная проблема, стоящая перед сегодняшней экономической наукой, – квантифицировать воздействие информации на экономическую жизнь и выразить этот наиважнейший фактор в финансовых категориях. (Стоуньер, Т. Информационное богатство: профиль постиндустриальной экономики).

1. В чем же состоит информационное богатство общества?
2. Как к нему относиться в научном, политическом, техническом, когнитивном, экономическом и пр. контекстах?

**Задание 2. Составить интеллект-карту по вопросу темы.**

## **Информационное обеспечение обучения**

### **Печатные и электронные издания**

#### **Основные учебные издания**

- 1.Кохановский В.П., Т. П. Матяш, В. П. Яковлев [и др.] ; Основы философии : учебник; под ред. В. П. Кохановского. — Москва : КноРус, 2026. — 230 с. — ISBN 978-5-406-15079-5. — URL: <https://book.ru/book/960407>
- 2.Сычев, А. А., Основы философии. : учебное пособие / А. А. Сычев. — Москва : КноРус, 2024. — 366 с. — ISBN 978-5-406-11999-0. — URL: <https://book.ru/book/950526>

#### **Дополнительные учебные издания**

- 3.Горелов, А. А., Основы философии. : учебное пособие / А. А. Горелов, Т. А. Горелова. — Москва : КноРус, 2026. — 227 с. — ISBN 978-5-406-15055-9. — URL: <https://book.ru/book/958789>

#### **Интернет ресурсы**

- 4.[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).

#### **Электронно-библиотечная система:**

- 5.ЭБС «Znanium»
- 6.ЭБС «PROФобразование»
- 7.ЭБС «Book.ru»