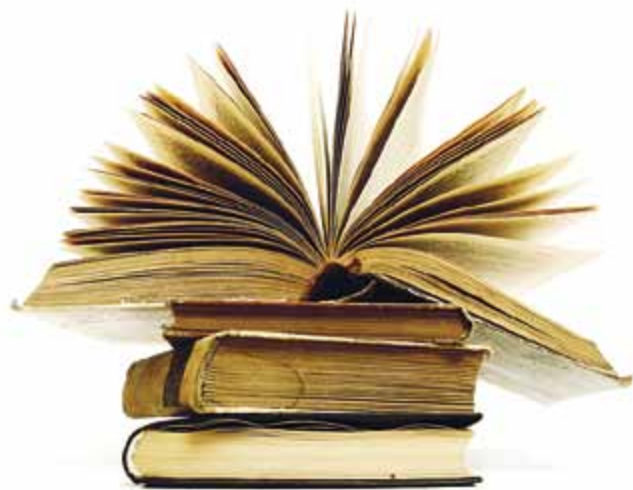


за инженерные
Кадрры



№ 28 (2361), 1–15 октября 2011
www.sstu.ru



Наука без скуки

Территория общения Фестиваль науки / **2** **PRO**Образование Новые возможности / **3**
Поздравляем От линейки до 3D-моделирования / **4** **Outdoor** Сошлись у Дона две стены / **5**
Профи рекомендуют Vale / **7**



Футбол не по-русски

территория общения

В своем приветственном слове ректор университета Игорь Плеве отметил: «Этот фестиваль рассчитан на то, что все те, кто посетит нашу «прикладную» экспозицию, прикоснутся к научным исследованиям. Для многих наука — это нечто далекое, а в действительности большинство разработок, которые делают наши ученые, вполне ощутимы, и почувствовать это может каждый из вас. Технический университет выбран площадкой для проведения Фестиваля науки не случайно — здесь работают сотни ученых, которые своим трудом прославили имя не только СГТУ, но и всей страны. Пообщаться с ними, посмотреть поближе наш университет, понять, как работает та или иная разработка, здесь может каждый. Надеюсь, что на последующие Фестивали науки вы будете приходить не только как гости, но и как полноправные хозяева нашего университета».

Гости, большинство из которых составляли учащиеся школ Саратова, узнали, что фестиваль ведет свою историю с 2006 года, а в Саратове проводится во второй раз и снова на базе СГТУ. Демонстрация ролика освещала в памяти собравшихся самые яркие моменты Фестиваля науки прошлого года.

В рамках открытия Фестиваля науки прошло награждение победителей конкурса печатных, видео- и интернет-материалов «Молодежь и наука». На конкурс было представлено 123 работы из 20 городов России, 61 из которых вышла в финал.

Но и этим конкурсная часть Фестиваля не закончилась. В рамках проекта Школа 2.0 для учащихся средних образовательных учреждений Саратовской области проводится еще один конкурс — на лучший сюжет, лучший фоторепортаж и лучшую статью о Фестивале науки в СГТУ. Среди призов — видекамера, цифровой фотоаппарат, принтер и другие подарки. Подробности конкурса можно найти на сайте tv.sstu.ru.

Работа фестиваля продолжалась в течение двух дней, в частности, 8 октября с 10:00 до 17:00 в фойе главного корпуса СГТУ работали научные выставки.

В этот день в открытии экспозиции Фестиваля науки принял участие заместитель председателя правительства Саратовской области Александр Стрелюхин. «Все, что представлено сегодня в рамках открытия выставки, широко востребовано в стране. Это наше будущее! И мы надеемся на то, что разработки молодых ученых будут внедряться и станут основой развития промышленности, — отметил зампред. — Сейчас очевиден дефицит инженерно-технических работников в нашей промышленности. Ситуацию необходимо менять. Форум как раз посвящен популяризации науки, тому, чтобы заинтересовать молодежь. В этом его главная задача».

Участники фестиваля, а ими стали представители всех факультетов технического университета, продемонстрировали самые интересные научные разработки. Школьники и все гости получили возможность познакомиться с выставкой металлической скульптуры «Ното Techniques», прослушать лекции «Математика в инженерном образовании», «Психологические



Посмотреть поближе

7 октября 2011 года в Саратовском государственном техническом университете состоялось торжественное открытие Первого Всероссийского Фестиваля науки



Школьники и все гости получили возможность познакомиться с выставкой металлической скульптуры «Ното Techniques», прослушать лекции «Математика в инженерном образовании», «Психологические аспекты трансформации современных семейных отношений»

аспекты трансформации современных семейных отношений». Для всех желающих были организованы мастер-классы «Инновационные методы обучения школьников информационным технологиям в рамках Детской компьютерной школы» (для преподавателей информатики), «Трехмерная графика в 3D MAX», «Разработка компьютерных игр для социальных сетей», «Оценка качества питьевой воды», а также мастер-

класс заместителя председателя ГТРК Саратов по телевидению и радиовещанию, победителя открытого форума России «Лазурная звезда», лауреата фестиваля телевизионных программ и фильмов «Телепрофи» Григория Вингурта, который представил для ознакомления свои работы, интервью с известными людьми и рассказал об основных принципах, которыми должен пользоваться тот, кто в своей работе сталкивается

с описанием героев современного общества.

Любая экспозиция, представленная на Фестивале, пользовалась большим интересом у присутствующих. Каждый нашел для себя на выставке то, что его больше всего интересует: это и направления, связанные с экологией, машиностроительной отраслью, архитектурой и дизайном, строительством, медициной и многими другими сферами деятельности. Замет-

ной популярностью пользовалась экспозиция посвященная робототехнике и компьютерным технологиям.

В этот день состоялось еще одно не менее интересное событие, а именно, телемост, благодаря которому ученые и студенты СГТУ смогли обсудить со своими коллегами одну из актуальнейших тем современной науки — Большой адронный коллайдер.

Телемост связал представителей российских вузов (Саратовского государственного технического университета, Московского государственного университета, Ростовского государственного университета и Томского государственного университета) с учеными ЦЕРНа (Европейская организация по ядерным исследованиям), работающими на Большом адронном коллайдере. Общение проходило в формате диалога: сотрудники ЦЕРНа отвечали на вопросы российских студентов о работе коллайдера, который сейчас запущен в тестовом режиме.

Доктор Мик Сторр, британский физик, руководитель учебных программ ЦЕРНа, и его коллеги рассказали о современных исследованиях на Большом адронном коллайдере, о процессе поиска бозона Хигса, а также опровергли множество мифов, существующих вокруг этого ярчайшего изобретения XXI века.

Так, ученые объяснили, что Большой адронный коллайдер абсолютно безвреден, он располагается на уровне примерно 100 метров под землей, и сверху, в швейцарских деревушках, совершенно безопасно живут люди. Никакого вредного воздействия на окружающую среду он не оказывает.

Алексей Мирошниченко, заместитель декана ФЭТИП по учебной работе и международным связям, отметил: «Мы смогли установить контакт между университетами из разных городов. Студенты физико-технического факультета и ФЭТИП СГТУ получили возможность узнать из первых уст о том, что происходит на адрон-

ном коллайдере, понять, как ученые воспроизводят процессы, которые моделируют ситуацию после Большого взрыва, предшествующую зарождению нашей вселенной. Кроме того, эта тема напрямую связана с темами их исследовательских работ и будущих магистерских диссертаций».

Подобные фестивали науки сейчас проходят по всей стране. Говоря о перспективах развития фестивального движения в стенах вуза, Игорь Плеве подчеркнул: «В следующем году мы вновь планируем проведение Фестиваля в стенах СГТУ. Уверены, что с каждым годом он будет развиваться, набирать все новую аудиторию. Увидеть результат сразу будет достаточно трудно, но мы его увидим в перспективе, я в этом абсолютно уверен».

Новые возможности для современных менеджеров

В современном мире владение иностранным языком является не-пременным атрибутом успешного специалиста. Глобализация, экономические процессы, стремительный рост коммуникативно-информационных технологий требуют активного международного взаимодействия. Поэтому сегодня уже недостаточно знать иностранный язык на базовом уровне, важно уметь свободно общаться на нем на профессиональные темы, читать в оригинале актуальную литературу по специальности.

Именно поэтому в последнее время в России большое внимание уделяется повышению уровня знания иностранного языка, и Саратов не исключение. Существуют различные языковые центры, иностранный язык углубленно изучают в школах и вузах, появляется новая литература на иностранном языке в библиотеках и магазинах, однако этого не всегда бывает достаточно для современных специалистов.

И это очень хорошо понимают в Институте развития бизнеса и стратегий СГТУ, где обучению иностранным языкам всегда придавали большое значение.

— Для качественной интеграции в международное профессиональное сообщество просто необходимо владеть минимум одним иностранным языком, — уверена директор ИРБИС СГТУ Варвара Данышина. — Мы готовим будущих бизнесменов и предпринимателей, поэтому иностранный язык является не второстепенным или вспомогательным, а одним из основных учебных предметов. Не случайно с этого года в Институте реализуется программа «Higher Education for business», в рамках которой студенты 3–4 курсов изучают ряд ключевых предметов на английском языке. Владение иностранным языком на хорошем уровне позволит нашим выпускникам осваивать зарубежные технологии, сотрудничать в сфере международных проектов, обсуждать профессиональные проблемы с коллегами и партнерами посредством теле-, видеоконференций и чатов, использовать мультимедийные библиотеки.

В рамках программы «Higher Education» преподаватели Института прошли профессиональную стажировку в Великобритании. Одной из главных задач стажировки стало знакомство с издательством «Cengage Learning» (учебная литература которого



— Мы готовим будущих бизнесменов и предпринимателей, поэтому иностранный язык является не второстепенным или вспомогательным, а одним из основных учебных предметов. Не случайно с этого года в Институте реализуется программа «Higher Education for business», в рамках которой студенты 3–4 курсов изучают ряд ключевых предметов на английском языке. Владение иностранным языком на хорошем уровне позволит нашим выпускникам осваивать зарубежные технологии, сотрудничать в сфере международных проектов, обсуждать профессиональные проблемы с коллегами и партнерами посредством теле-, видеоконференций и чатов, использовать мультимедийные библиотеки

используется во всем мире) и обучение работе с новейшими технологиями — электронными приложениями к учебным пособиям и другими электронными ресурсами. С 2011 года все эти современные образовательные технологии используются для обучения бизнес-специалистов в ИРБИС. По словам преподавателей, Aplia — самый эффективный инструмент контроля уровня знаний, который позволит вывести образовательный процесс на новый уровень. Эта платформа даст возможность преподавателям подбирать материал англоязычных авторов под свою индивидуальную

программу, которая удовлетворяет российским стандартам, добавлять свой материал и даже создавать свой собственный учебник. Кроме этого, Aplia имеет большое значение для применения дистанционных образовательных технологий, которым в Институте уделяется большое внимание.

С помощью новой системы преподаватели смогут дистанционно управлять образовательным процессом, отслеживать и анализировать все действия студенческой группы и каждого студента в отдельности.

Сотрудничество с издательством «Cengage Learning» позволило ИР-

БИС значительно расширить учебно-методические ресурсы. В рамках развития партнерских отношений Институту было передано большое количество учебников, образовательных материалов, электронных книг и инновационных обучающих программ (Aplia, CourseMate и др.). Доступ к ним будет открыт в новом Языковом ресурсном центре ИРБИС СГТУ.

По словам директора Института, Языковой ресурсный центр позволит студентам ИРБИС, слушателям Школы Бизнеса, а также всем, кто заинтересован в улучшении знания иностранного языка, не только совершенствовать свой английский, проверять знания, проходя различные тесты, но и знакомиться с современными учебниками и учебными пособиями по экономике, логистике, организационному менеджменту, используемыми в различных университетах мира, как в Европе, так и в Америке.

— Языковой ресурсный центр должен стать моделью организации изучения и преподавания английского языка в контексте межкультурной коммуникации, — поясняет Варвара Данышина. — Он полон инновационных интерактивных технических средств обучения, в нем установлен класс Burlington English,

который способствует формированию правильного произношения и совершенствованию навыков аудирования. Также в Ресурсном центре есть читальный зал, где можно найти самую современную и актуальную литературу по различным направлениям в оригинале, познакомиться с трудами иностранных ученых.

Зав. кафедрой «Массовые коммуникации и лингвистика» Екатерина Кувшинова, одна из преподавателей, прошедших стажировку в Великобритании, уверена, что главная особенность Ресурсного центра заключается в том, что вся литература, которая есть в центре, имеет электронное сопровождение. Поэтому посетителям, получившим логин и пароль, открывается мгновенный доступ к большим объемам постоянно обновляемой информации — электронным ресурсам на английском языке. Такая форма дистанционного получения знаний является для многих более удобной, чем традиционное изучение учебников и книг.

Работа в Языковом ресурсном центре будет интересной и актуальной для специалистов различных областей: финансистов, маркетологов, менеджеров, банковских служащих.



Учим учителей

В рамках сотрудничества со средними общеобразовательными учреждениями Саратова и Саратовской области, а также в целях повышения общего уровня ИТ-грамотности преподавателей 3 октября 2011 года Международный факультет прикладных информационных технологий СГТУ организовал мастер-класс «Компьютерная графика и технологии мультимедиа во внеклассной работе» для учителей средних учебных заведений. Участниками класса стали преподаватели информатики, русского языка и литературы, музыки, изобразительного искусства, математики, географии, физики, начальных классов школ Саратова

и области. Всех их объединило стремление к более эффективно использованию компьютерных технологий в своей профессиональной деятельности.

Особое внимание на мастер-классе уделялось вопросам использования ресурсов flash-анимации для создания ярких презентаций, которые можно применять как в рамках уроков, так и во внеклассной работе с учащимися.

Участникам особенно понравился метод преподнесения материала, который предложила автор и ведущая мастер-класса **Александра Власова**: каждый из них не только изучил теоретический материал и познакомился с возможностями

современных flash-технологий, но и сам потренировался в создании некоторых элементов анимации.

Все участники мастер-класса отметили его актуальность, содержательность, наглядность, доступность изложения материала.

«Большое спасибо преподавателю! Занятие очень нужное, объяснение понятное, доступное. Александра великолепно владеет материалом, доброжелательна и терпима. Уверена, что знания, полученные сегодня, пригодятся в дальнейшей моей работе», — делится своими впечатлениями Елена Спивак, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ п. Дубки Саратовской области.

поздравляем

Кафедре «Начертательная геометрия и компьютерная графика» 80 лет

Кафедре «Начертательная геометрия и компьютерная графика» исполняется 80 лет. Ее деятельность многогранна, а история тесно связана с жизнью университета, развитием науки и запросами производства. Создание кафедры совпало с расцветом новых научных направлений в начертательной геометрии, которые отвечали развитию производства и других отраслей деятельности, существовавших на тот момент.

Когда в 1930 году был основан Саратовский автодорожный институт (САДИ), преподавание начертательной геометрии и черчения стали вести пять преподавателей в составе кафедры «Технология металлов». В 1931 году образовалась кафедра «Графика», заведующим которой был назначен Виктор Бойницкий. Будущих инженеров готовили по учебным планам, которые предусматривали обучение начертательной геометрии и черчению в течение четырех семестров.

Началась война: добровольцами на фронт в 1941 году ушли ассистенты кафедры Николай Васильев, Яков Вейнберг и Иван Бондаренко. Живым, после тяжелого ранения, вернулся только Бондаренко. Мы всегда будем помнить о наших защитниках Родины.

В военные годы кафедра разрабатывала проекты маскировки важных оборонных и транспортных объектов. Эта работа — «Маскировка населенных пунктов в целях защиты от воздушного нападения» — была использована для составления инструкции по маскировке, изданной МПВО СССР. Руководил этой работой Виктор Бойницкий, назначенный (по совместительству) начальником службы технической маскировки штаба ПВО Саратова и области. В 1944 году он защитил кандидатскую диссертацию «Построение ложных теней в целях маскировки военных и промышленных объектов», которая являлась результатом его успешной деятельности во время войны по технической маскировке промышленных и гражданских объектов в Саратове и области.

После окончания войны кафедра работала в области геометрического моделирования, совершенствования проекционных моделей и оптимизации учебного процесса. В 1947 году в САДИ создается строительный факультет, на который с автомеханического переводится наша кафедра. В этом же году на кафедру приходит Илья Винницкий, защитивший через год в Москве кандидатскую диссертацию по аксонометрии.

В 1961 году САДИ преобразуется в политехнический институт (СПИ), а кафедра графики — в кафедру начертательной геометрии и черчения в составе 30 преподавателей.

В 1963 году на кафедре открывается аспирантура по прикладной геометрии и инженерной графике, тогда же кафедра впервые в Саратове проводит научно-методическую конференцию преподавателей графических дисциплин Поволжья.

С 1964 по 1988 год кафедрой заведует проф. И. Винницкий.

В начале 60-ых годов в стране начинаются робкие попытки придать промышленным изделиям красивый внешний вид. Для решения новых производственных задач возникает потребность в специалистах, обладающих не только техническими, но и художественными, эстетическими знаниями и навыками.

В 1965 году на кафедре был разработан и реализован учебный курс «Основы художественного конструирования», который позднее был назван «Основы дизайна». Дисци-



Занятия по основам геометрического моделирования в графическом редакторе 3D MAX



Кафедра графики. 1931 год



Кафедра НГиКГ. 2011 год

плина «Основы дизайна» изучалась студентами всех технических специальностей. В рамках данного курса студенты постигли основы композиции, колористику и эргономику, приобретали навыки решения вопросов в области художественного конструирования, что, в конечном счете, способствовало развитию творческого потенциала личности будущих инженеров и восприятию ими общекультурных ценностей.

Дизайн начинал внедряться в производство. При областном Доме техники создается Межотраслевой комитет по дизайну под руководством нашей кафедры. Для слушателей Высшей школы бизнеса был организован курс «Дизайн и психология в рекламе».

В 1974 году создается научно-методический совет по начертательной геометрии и инженерной графике вузов Поволжья, председателем которого становится проф. Винницкий. В 1975 году в издательстве «Высшая школа» выходит его учебник «Начертательная геометрия» для студентов строительных специальностей, по которому училось не одно поколение. Учебник популярен и сегодня.

В 1988 году заведующим кафедрой становится доц. Юрий Зайцев, продолживший взятый кафедрой курс научно-методической работы. Однако требование времени определяет новое в содержании геометро-графической подготовки. Компьютерная графика стала составной частью инженерной

деятельности. В связи с активным внедрением новых информационных технологий и необходимостью подготовки студентов младших курсов к автоматизированному проектированию на кафедре реорганизуется учебный процесс.

В 1989 году была организована лаборатория компьютерной графики, в которой студенты начали осваивать навыки компьютерного черчения в отечественном графическом редакторе КОМПАС-3. Наша кафедра всегда была и остается лидером в направлении внедрения в учебный процесс современных инженерных графических редакторов и новых технологий обучения. Об этом свидетельствует то, что, начиная с 1989 года, в университете регулярно проводятся Поволжские региональные олимпиады, а с 1993 года — всероссийские студенческие олимпиады и конкурсы учащейся молодежи по начертательной геометрии, инженерной и компьютерной графике. Студенты активно участвуют в международной школе-семинаре «Новые информационные технологии» (Судак, Крым), в международной конференции по графическим информационным технологиям и системам (Н. Новгород).

Начиная с 1995 года, в учебный процесс активно вводятся спецкурсы различных современных художественных и инженерных графических редакторов. Архитекторы и дизайнеры изучают ArhiCAD, CorelDRAW, Photoshop 3D MAX, а также AutoCAD.

Строительные специальности изучают возможность создания чертежей в AutoCAD, а машиностроительные — КОМПАС График, КОМПАС 3D. С 2010 года студенты специальности «Дизайн костюма» изучают CorelDRAW и Photoshop для воплощения своих творческих идей.

Студенты под руководством преподавателей кафедры неоднократно занимали призовые места на международных и всероссийских олимпиадах по начертательной геометрии и компьютерным технологиям 3D-моделирования.

В период с 2007 по 2009 год кафедрой заведовал профессор Андрей Королев.

С 2009 года кафедрой руководит проф. Михаил Решетников, который имеет опыт научно-методической и организационной работы.

В созданном в 2010 году на базе кафедры Авторизованном учебном центре АСКОН СГТУ студенты углубленно изучают графические редакторы, получают дополнительное образование специалиста САПР — одной из самых востребованных специальностей в современном производстве. Центр способствует подготовке специалистов, готовых эффективно работать в стремительно развивающемся инновационном производстве.

С ноября 2010 по апрель 2011 года в рамках профориентационной работы на кафедре работала площадка для учеников 9–11 классов школ Саратова по проведению занятий по компьютерной графике. В этом году работа в данном направлении будет продолжена.

Значимым событием в многолетней истории кафедры, безусловно, является открытие в этом году направления подготовки по профилю «Промышленный дизайн». Этому способствовала большая методическая и организационная работа сотрудников кафедры, огромный опыт в области развития художественного воспитания, формирования графической культуры при преподавании дисциплин графического цикла и основ дизайна.

Обучение промышленному дизайну в Саратове и в регионе отсутствовало, несмотря на необыкновенную актуальность и востребованность данной профессии.

Открытие подготовки «Промышленный дизайн» на машиностроительном факультете, на кафедре графики — закономерность и естественный способ гуманизации инженерного образования. Программа подготовки промышленных дизайнеров, в отличие от другого дизайнерского образования, базируется на технической почве, чем обеспечивается непосредственный контакт с инженерной деятельностью. Сотрудники кафедры при разработке рабочих планов нового направления опирались на современные тенденции ведущих дизайнерских школ, ориентируясь на учебные программы, принятые в мировой практике, и учитывая отечественные образовательные стандарты и потребности современного российского производства в промышленных дизайнерах.

В настоящий момент учебный процесс обеспечивают высококвалифицированные специалисты, в составе которых два профессора, пять доцентов, два старших преподавателя и два преподавателя.

Научно-исследовательская работа на кафедре ведется по тематике «Геометрическое моделирование формообразования сложных технических поверхностей в машино- и приборостроении в рамках концепции комплексной информатизации геометрической и графической подготовки в высшем техническом профессиональном образовании». С 2009 года сотрудники кафедры активно работают в направлении педагогической тематики «Геометрическое моделирование как методологическая основа графической подготовки», проводят исследования в области методологии компетентностного подхода, модернизации и гуманизации геометро-графической подготовки.

**Юрий Зайцев,
Светлана Бородулина,
Михаил Решетников**

Не стареть душой

3 октября в клубе СГТУ состоялся вечер ветеранов, приуроченный к празднованию Дня пожилого человека. В актовом зале было очень оживленно. Улыбки, объятия, добрые слова, комплименты:

— Да ты совершенно не изменилась!

— Правда? Да и ты молодец! Разговоры, воспоминания...

Лидия Егорова пригласила всех к накрытым столам — какой же праздник без угощения! Председатель совета ветеранов СГТУ **Алексей Чириков** предложил открыть шампанское и наполнить бокалы — неперменный атрибут настоящего торжества. Прозвучала песня приветствия «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»

Гостей приветствовал проректор по воспитательной работе **Владимир Басков**. Он искренне поздравил собравшихся с праздником, отметил, что все присутствующие — достойные люди, проработавшие в вузе более 20-ти лет, отдающие ему свои знания и умения, душу и сердце.



Ведущие вечера **Ирина Касицина** и **Алексей Чириков** представляли ветеранов-номинантов. Среди них **Вячеслав Бурденко** — старейший работник вуза, зав. учебной лабораторией, руководитель клуба «Пеленг» в 80–90 годы.

Борис Борисов — один из бывших деканов автомеханического факультета, страстный автолюбитель-путешественник, эксперт по ДТП.

Валентин Дрогайцев — человек, начавший свою взрослую жизнь шахтером в г. Прокопьевск и ставший позже доктором наук, зав. кафедрой.

Много добрых слов прозвучало в адрес **Алексея Чирикова** за его безупречную работу на посту председателя профкома и проректора СГТУ, а в настоящий момент — председателя совета ветеранов нашего университета.

Александр Коваль — человек, преданный своему профессиональному долгу — работе директором технопарка СГТУ, и своему хобби — театру, художественному слову. Он замечательно ведет встречи клуба КВИНТ, 15-летие которого будет отмечаться 20 октября. **Александр Андреевич** сердечно представил неувядающую **Ларису Лейва** — отличного специалиста госбюджетной сферы СГТУ, обеспечивающую всю работу по науке.

Как всегда удивил своими фокусными **Владимир Свешников**. Что тут сказать: ловкость рук и никакого мошенничества! Но это занятие **Владимир Серафимович** сумел соединить с наукой, защитил диссертацию и стал доктором социологических наук, профессором.

Замечательные стихи были прочитаны **Геннадием Повитковым**, доцентом кафедры ПСК. Зал приветствовал его за безупречный многолетний труд.

На вечере прозвучал «Марш ФЭТИПа» в исполнении выпускника **Сергея Перекатнова** на слова и музыку профессора Петра Плотникова. Сочиняет музыку и к. т. н.,

доцент **Евгений Полухин**. Его произведения прозвучали в замечательном исполнении певца **Анатолия Тришкина**, а также артиста **Александра Пчелинцева**.

Горячими аплодисментами был встречен ветеран не только университета, но и его сцены, **Виктор Чучлов**, как всегда артистично одетый, подтянутый, собранный. Он очень трогательно спел для всех романс «За окошком месяц» на стихи С. Есенина.

Ветеранам в качестве подарка были исполнены песни или танец. Это были лучшие номера студенческой художественной самодеятельности СГТУ. Зрителей покорила элегантностью танцевальная пара — **Людмила Советова** и **Владимир Гусев**.

А небольшие сувениры, преподнесенные всем участникам встречи, будут долго напоминать о ней и финальной песне, исполненной **Анатолием Цибизовым**, призывающей ветеранов не стареть душой, беречь здоровье и ждать следующей встречи с родным университетом.

текст **Петр и Римма Плотниковы**

outdoor

Первое поле ратной славы Руси

14 сентября делегация Саратовского государственного технического университета в составе студентов и сотрудников управления по воспитательной работе на туристическом автобусе отправилась в Тульскую область на XV Международный военно-исторический фестиваль «Поле Куликово», посвященный 631-ой годовщине Куликовской битвы. Роль наставника для туристов, среди которых оказались и студенты СГУ, а также школьники и учитель из д. Качка, выпала одному из наших студентов — Павлу Кузьминых, реконструктору со стажем, у которого за плечами не один выезд на исторический фестиваль такого рода. Несмотря на туристическое прибавление, в автобусе преобладали «русичи», «половцы» и «ордынцы». Помимо этого в г. Борисоглебск наши ряды пополнила основная масса конников и пеших воинов, после чего мы уже без остановок двинулись к Донскому простору, туда, где в 1380 году Дмитрий Донской со своим войском перешел в брод водную преграду в районе слияния рек Непрядвы и Дона.

15 сентября нас встретило открытое утренним туманом Первое поле ратной славы России. После недолгой акклиматизации реконструкторы и туристы принялись за установку общего лагеря земли Саратовской и Воронежской. Наградой для всех стал совместный обед, приготовленный на костре в «лагере Мамаев».

С этого момента наступило почти полное погружение в воссоздаваемую реальность XIV века. По словам участников, по мере приезда все новых и новых военно-исторических клубов из России и стран ближнего зарубежья эффект путешествия во времени только усиливался. Ре-



Фото Алексей Строганов, Амурба Дебнатх

конструкторы готовились к этому мероприятию на протяжении года: они вручную шили одежду, выковывали доспехи, оттачивали навыки фехтования, стрельбы из лука, а некоторые — и умение держаться и рубиться в седле.

Движение исторической реконструкции в России существует уже более 20 лет. За этот период в нем произошел ряд значимых изменений: во-первых, увеличился период реконструируемых событий — от раннего средневековья до XX века; во-вторых, появилась тенденция более полного погружения в воссоздаваемую среду (эпоху) — экология исторической реконструкции.

Мы ощутили экологию исторической реконструкции в полной мере: ко всем участникам лагеря были предъявлены одинаковые требования — максимальный отказ от пластика и прочей атрибутики нашего века. Перед отъездом почти на неделю многие были морально готовы отказаться от социальных сетей, но на деле побороть стремление к уже привычному погружению в интернет-пространство смогли не все.

Программа фестиваля была не только «экологичной», но и очень содержательной: конные состязания; соревнования по историческому фехтованию и средневековому многоборью, в которых реконструкторы демонстрировали технику владения мечом, топором, копьем, метания сулиц и стрельбы из лука; индивидуальные сражения и массовые бугурты (стенка на стенку); конкурсы исторической кухни, костюма и доспеха, а также историческая ярмарка; вечером — большой костер для всех участников фестиваля под музыкальное сопровождение группы «Сколт» — все это нужно было видеть и слышать.

17 сентября весь лагерь переместился на Красный холм, где был воссоздан один из эпизодов Куликовской битвы. У памятника-колонны Дмитрию Донскому была совершена лития по воинам, павшим за Отечество во все времена. Друг против друга выстроились войска Руси и Золотой Орды... Поединок Пересвета и Челубея, атака русской и ордынской конницы, стрельба из луков, бой пеших воинов и решающий удар Засадного



справка

Куликовская битва (Мамаево или Донское побоище) — важнейшее событие в истории средневековой Руси, во многом определившее дальнейшую судьбу Российского государства. Битва на Куликовом поле послужила началом освобождения Руси от ига Золотой Орды

полка. Здесь реконструкторы подарили тысячам зрителей настоящее чувство сопричастности с ожившей историей своего Отечества и народа.

На отдельных площадках в ретроспективе была представлена история развития военных традиций России эпохи Куликовской битвы, Бородинского сражения, Великой Отечественной войны и современной Российской Армии.

На главной площадке прошла церемония принятия присяги на служение Отечеству и гражданский митинг.

Краснохолмская ярмарка с концертно-развлекательной театрализованной программой явила работы народных мастеров со многих уголков России. Участниками

праздничной ярмарки стали и реконструкторы, которые выставили на «средневековое торжище» свои сувениры.

18 сентября на Куликовом поле прошла встреча студентов исторических факультетов вузов центральных регионов России, которые приняли участие в программе «Хранители будущего». Начинаясь историки в театрализованной форме смогли познакомиться с культурным наследием Куликовской битвы.

С мыслями о прошедшем событии весь лагерь стал возвращаться в реалии нашего времени, где нам предстояло обратное путешествие в XXI век, век, стремительно набирающий обороты во многих сферах человеческой жизни. Но иногда стоит остановиться и посмотреть в прошлое, разглядеть то основание, которое во многом определяет настоящее. Наверное, такие даты, как годовщина Куликовской битвы, даны нам для этого.

текст **Николай Божок**, в статье использованы материалы сайта **kulpole.ru**

НОУ-ХАУ



Девушка в ударе

Со 2 по 9 сентября в Италии прошло Первенство Европы по кикбоксингу среди юниоров, которое собрало около 1200 участников

По итогам соревнований почетное второе место заняла студентка факультета экономики и менеджмента нашего университета Дарья Меркулова. О том, насколько совместимы девушка и ринг, победительница рассказала в интервью нашей газете.

Как ты пришла к занятиям этим видом спорта? Почему выбрала именно его? Предрасположенности к занятиям определенным видом спорта у меня не было — я пошла именно в эту секцию по совету друзей. Хотела просто поддерживать свою физическую форму.

Какая экипировка необходима для занятий и выступлений?
Обязательной экипировкой являются перчатки с открытой ладонью, шлем, футы, щитки. Кроме того, у девушек используется защита в области груди и бандаж.

Каковы твои физические данные?
Думаю, неплохие, но еще многого предстоит достичь по таким показателям, как скорость и выносливость.

Что для тебя самое сложное в кикбоксинге?
С самого начала я не могла привыкнуть к ощущению боли. А потом болевой порог снизился. Сейчас я работаю в легком контакте, так что такой проблемы нет.

Какие проблемы со здоровьем возникают при занятии этим видом спорта?
Не считаю этот вид спорта травмоопасным — все находится под защитой экипировки. Самое страшное, что может случиться — редкие растяжения и ушибы.

Какие качества прививает кикбоксинг?
В первую очередь, стремление к достижению поставленных целей, силу воли, выносливость. В нашем клубе царят крепкая дружба, взаимопомощь и честность.

Не считаешь ли ты, что это не женское занятие?
Да, конечно, это не совсем женский вид спорта, но, между тем, им занимаются многие девчонки разных возрастов по всей России и за рубежом. В кикбоксинге есть такие разделы как лайт- и семи-контакт, которые минимально травмоопасны. Как раз в них и работает женская половина.

Приходилось ли тебе проводить бой с представителями противоположного пола? Какие впечатления?
Конечно! Я каждую тренировку работаю с парнями — они заменяют мне подушек, так как в моем клубе нет девушек, с кем я могла бы работать в парах. Без работы с мальчишками я, быть может, и не достигла таких результатов.

справка

Кикбоксинг представляет собой гармоничный сплав классического английского бокса и восточных единоборств. Этот вид спорта зародился в середине 70-х годов практически одновременно в США и Западной Европе. Чуть позже в кикбоксинг были добавлены элементы техники из тхэквон-до и тайского бокса. Сегодня кикбоксинг является тем боевым искусством, которое наиболее удачно объединило многовековые традиции и опыт Запада и Востока.

Пригодились ли полученные на тренировках навыки в жизни?
Драться в жизни, к счастью, ни разу не приходилось.

Планируешь ли ты сделать спорт своей профессией, основным занятием жизни?
Скорее всего, нет. Я учусь на экономиста и планирую построить карьеру в этой сфере.

У тебя есть хобби?
На учебу и тренировки уходит много времени — на прочее его катастрофически не хватает.

В каких еще соревнованиях ты участвовала? Какие достижения в твоей копилке?
Я неоднократно становилась победительницей Первенства саратовской области, Первенства Приволжского федерального округа, Кубка и Первенства России.

Что для тебя значит быть призером? Это принимается как должная заслуга или везение, случай?
Я долго к этому шла: упорные тренировки, отборочные соревнования. Конечно, это не везение, а мой труд и труд моих тренеров.

Какие титулы еще необходимо получить, чтобы ты почувствовала себя настоящей чемпионкой?
Для этого надо стать первой на чемпионате мира в разделе семи-контакт по женщинам.

Чьи достижения являются для тебя ориентиром?
Я никогда не имела кумиров. Хотелось бы самой стать лучшей из лучших, чтобы на меня равнялись.

Как ты настраиваешься перед соревнованиями?
Перед соревнованиями я соблюдаю жесткий режим. Усиленные тренировки и хороший отдых необходимы для победы. Морально я себя настраиваю только за час до боя, ведь если об этом думать постоянно, можно и перегореть.

Текст **Маргарита Борисова**



Фото Мария Загорнова



Борьба за «дыню»

Регби... казалось бы, американская игра, жесткие и беспощадные схватки, горячие молодые парни крепкого телосложения и сильные духом борются, да что там, чуть ли не дерутся за мяч, который надо «занести» в зону соперника. Травмоопасный жестокий вид спорта, в котором не каждый может участвовать, более того, идея играть в регби, ты автоматически становишься будто каким-то боксером, которому, в конце концов, выбьют все мозги. Это общие представления об игре.

Однако не все так страшно, как может показаться. Регби действительно вид спорта, который, правда, зародился в Англии. Для профессиональной игры нужна спортивная подготовка — она нарабатывается по прошествии ряда систематических тренировок.

Давайте немного окунемся в историю. В 1823 году в английском городе Регби учившийся колледжа Уильям Уэбб Эллис нарушил правила игры в футбол — он схватил мяч в руки и побежал с ним по полю. Таким образом до наших дней дошел этот замечательный вид спорта, который в последнее время набирает обороты по всему миру. Существует несколько разновидностей этой игры, одной из которых является Регби-7: число игроков в команде не превышает семи, игра длится два тайма по семь минут, что делает ее более продуктивной. Наряду с нашей страной в Регби-7 играет еще около сотни государств всего мира.

1 октября 2011 года и на нашей родной земле проходили соревнования по Регби-7, которые планируют включить в Олимпийские игры 2016 года. «Открытый кубок Саратовской области» прошел на стадионе «Динамо» (парк Липки). Мероприятие было организовано Саратовским обществом регбистов, Федерацией Регби Са-

ратовской области при содействии Управления по воспитательной работе СГТУ в рамках реализации областной целевой программы «Развитие физической культуры и спорта в Саратовской области». В соревнованиях приняли участие команды ВГСХ, «Волга», «Герои» из Волгограда, пензенские «Бульдоги» и сборные команды вузов Саратов-1 и Саратов-2.

Приехав из разных уголков Приволжского федерального округа, спортсмены встретились у нас и провели этот день незабываемо. Команды с таким воодушевлением, энергией и упорством соревновались в, казалось бы, какой-то непонятной схватке. Но, на самом деле, встреча прошла очень увлекательно и интересно не только для игроков, которые болеют душой за свое увлечение, но и для зрителей, которые пришли посмотреть игру.

Две команды, четырнадцать человек, необычной формы мяч, зоны заноса, линии... пасы, которые можно передавать своим только назад, реализации, которые не всегда оказывались успешными, «раки», «крабы», «коридоры», странные ворота, напоминающие букву «Н» и много-много других «фишек», которые привлекают внимание простого обывателя. Ребята бегут, выстраиваются в линию для паса, нападающего всячески пытаются догнать соперники, свои пытаются поддержать его, и вот... а нет, не добежал, понесли к другим воротам, пас одному, другому, третьему... побежал... и... урааа!!! Зрители ликуют, игроки рады, судья дает свисток.

На соревнованиях я познакомилась с ребятами, которые учатся у нас в СГТУ, усиленно занимаются, тренируются.

Один из них — **Павел Кузьминых**, студент 4 курса МФПИТ (ИТМ-41), он представлял команду Саратов-2. В регби играет не так давно, но уже достиг опре-

деленных результатов, сейчас усиленно оттачивает мастерство и отрабатывает навыки на регулярных тренировках.

Другой — **Артем Чипига**, студент 2 курса АМФ (ААХ-21), играл в тот день за команду Саратов-1. Он увлекается регби уже давно, считает, что в игре нужно быть сильным физически и духовно, чтобы достичь результатов. Артем играл в составе Сборной Саратовской области на чемпионате России.

Соревнования подобного рода проводятся регулярно, иногда они бывают выездными. **Борис Орлов** и **Евгений Батыгин** — идейные вдохновители, люди, которые занимаются развитием регби у нас в Саратове. Они набирают и тренируют ребят, собирают команду и представляют Саратовскую область на Всероссийских соревнованиях по регби и делают это, на мой взгляд, довольно успешно (7 место из 16 представленных).

Когда смотришь на таких ребят — отважных, мужественных, сильных, спортивного телосложения, то вспоминаешь тех, кто ведет совершенно иной образ жизни. Наверное, в современном обществе действительно не хватает каких-то определенных норм и ценностей, которые вели бы молодежь вперед. Ведь все-навсего нет вдохновения. Что мешает ребятам, молодым и энергичным, не поддаваться во все тяжкие, не спиваться по подворотням и барам, не сидеть целыми днями перед компьютером, не паяться весь вечер в телевизор, а заниматься делом, найти увлечение, раскрыть свои таланты и способности, проявить себя? Ответ один — мода. Заниматься спортом сейчас среди подавляющего большинства молодежи не модно. А зря! В здоровом теле — здоровый дух. И это не пустые слова.

Текст **Мария Загорнова**

Свободно 0 Гб? Тренируем память

У среднего студента есть способности для достижения практически чего угодно. Проблемой редко является отсутствие способностей — в нас заложены огромнейшие ресурсы энергии. Загвоздка почти всегда в определении того, чего вам хочется, а стало быть, в том, как правильно расставить приоритеты в процессе обучения в вузе. Принимая решение, придется опираться на большой массив информации, и важным помощником в этом деле нам может послужить такой психологический процесс как память. Механизмы памяти должны быть в «форме», всегда подвижны. Их нужно постоянно тренировать, ежедневно выделяя для этого хотя бы 20–25 минут. Лучше всего функционирует память между 8 и 12 часами дня, затем ее эффективность начинает постепенно падать. После 17 часов запоминание снова улучшается и, если человек не очень устал, к 19 часам достигает высокого уровня. Предлагаем вам несколько упражнений для тренировки памяти.

Тренировка запоминания логически несвязанного текста

Ниже приведены 20 названий (каждое под соответствующим порядковым

номером), которые следует запомнить. Для запоминания дается 40 секунд. Исследуемый должен написать все 20 слов с их номерами так, как он их запомнил. Ответ считается правильным, если одновременно с названием указывается и его порядковый номер.

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. Украинец | 2. Экономка |
| 3. Каша | 4. Татуировка |
| 5. Нейрон | 6. Любовь |
| 7. Ножницы | 8. Совесть |
| 9. Словарь | 10. Глина |
| 11. Масло | 12. Бумага |
| 13. Сладости | 14. Логика |
| 15. Реализм | 16. Глагол |
| 17. Прорыв | 18. Дезертир |
| 19. Свеча | 20. Вишня |

Эффективность запоминания вычисляется по формуле: число правильно воспроизведенных слов делим на 20 и умножаем на 100, получаем % эффективного запоминания.

Запоминание чисел

За 40 секунд нужно запомнить 20 чисел с их порядковыми номерами. После этого написать все, что вы запомнили.

- | | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| 1. 43 | 2. 57 | 3. 12 | 4. 33 |
| 5. 81 | 6. 72 | 7. 15 | 8. 44 |
| 9. 96 | 10. 7 | 11. 37 | 12. 38 |
| 13. 86 | 14. 56 | 15. 47 | 16. 6 |
| 17. 78 | 18. 61 | 19. 83 | 20. 73 |



Эффективность запоминания в % вычисляется по формуле: количество правильно названных чисел делится на 20 и умножается на 100.

Запоминание логически связанного материала

Предлагается запомнить 10 основных положений, выделенных в нижесле-

дующем тексте. Испытуемый должен прочесть текст и через 1 минуту воспроизвести содержание основных положений и порядок предложений.

РОБОТЫ МОГУТ АНАЛИЗИРОВАТЬ СОЗНАНИЕ (1), создавая программы для его развития. ОНИ ВЫРАБАТЫВАЮТ ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ (2). ЭТО МИРАЖ (3) ИЛИ РЕАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ ПЕРСПЕКТИВА (4)? ДЕОНТОЛОГИЯ или логика норм

поведения ПОЗВОЛЯЕТ ОТВЕТИТЬ НА ЭТОТ ВОПРОС (5). СОВРЕМЕННАЯ ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ ВСЕГДА РЕГУЛИРУЕТСЯ ОПРЕДЕЛЕННЫМИ НОРМАМИ ПОВЕДЕНИЯ (6). ОБЩЕСТВО НЕ МОГЛО БЫ (7) существовать без подобных норм. ВОЗРАСТАЮЩАЯ СЛОЖНОСТЬ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ (8) ДИКТУЕТ НЕОБХОДИМОСТЬ ВЫРАБОТКИ НАУЧНЫХ ОСНОВ, ПРАВОВЫХ И МОРАЛЬНЫХ НОРМ (9). Это является АКТУАЛЬНОЙ СОВРЕМЕННОЙ ЗАДАЧЕЙ (10).

Эффективность запоминания в % выражается формулой: число правильно воспроизведенных основных положений разделить на 10 и умножить на 100.

В результате ряда исследований психологами установлено, что при 90–100 % эффективности запоминания память человека можно квалифицировать как отличную, при 70–90 % — как очень хорошую, при 50–70 % — как хорошую, при 30–50 % — как удовлетворительную, при 10–30 % — как плохую и при 0–10 % — как очень плохую. В заключении необходимо отметить, что на память плохо влияют вредные привычки, такие, например, как курение и алкоголь.

Текст Владимир Даутов

будь здоров!

Загадочная и коварная

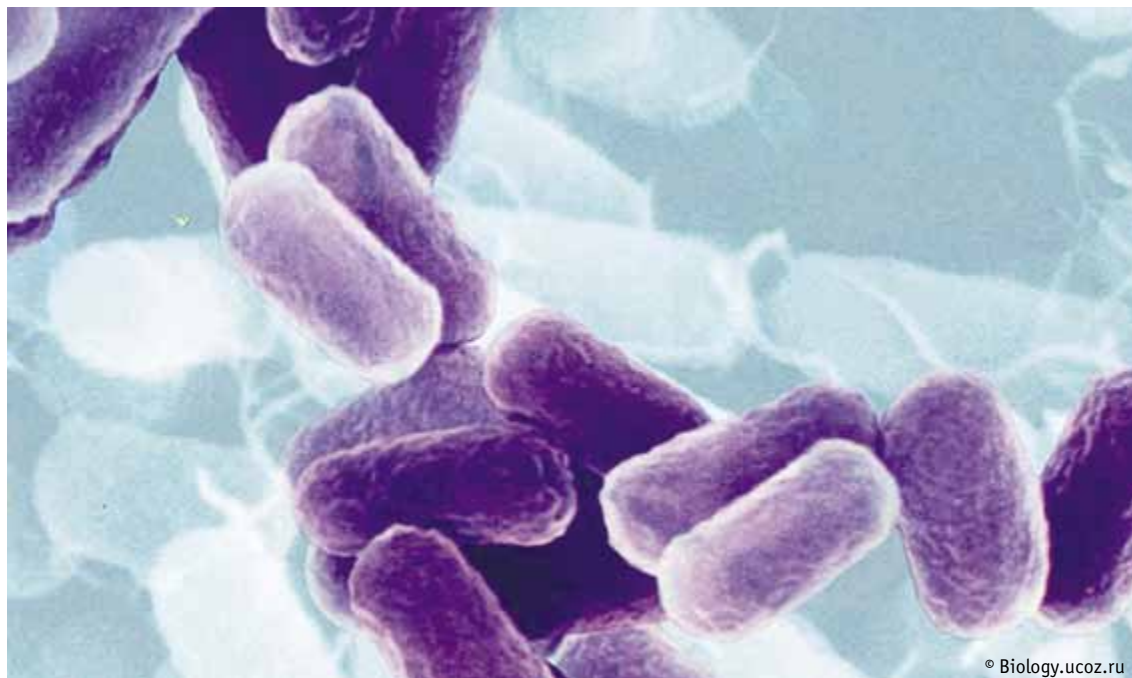
Как известно, многие заболевания имеют свои излюбленные времена года. Так как мы приближаемся к холодному периоду, то стоит поговорить о том, какие опасности, кроме привычных ОРВИ, он нам готовит

Менингококковая инфекция — это острое инфекционное заболевание, причиной которого является бактерия — *Neisseria meningitidis*. Тяжесть менингококковой инфекции колеблется от назофарингита до молниеносного сепсиса, приводящего к смерти за несколько часов.

В нашей стране заболеваемость составляет в среднем 5 человек на 100 тыс. населения в год, что является довольно высоким показателем по сравнению с развитыми странами. Вспышки инфекции возникают в основном в условиях антисанитарии и скученности населения, поэтому болезнь называют «военной» инфекцией. Актуальна многолюдность и для вузовских коридоров, аудиторий, спортзалов.

Около 10 % заболевших менингококковой инфекцией умирают, а у 20 % возникают инвалидизирующие осложнения. Основой эффективного лечения является ранняя диагностика заболевания, которая позволяет начать лечебные мероприятия максимально быстро и часто спасти человеку жизнь и здоровье.

Менингококковая инфекция начинается в носоглотке, откуда у возбудителей есть несколько путей. Самая легкая форма заболевания — это менингококковый назофарингит, который проявляется как банальная простуда, и часто не бывает правильно диагностирован. На этом



заболевание может закончиться, и инфекция может уйти из организма совсем или перейти в бессимптомное носительство. Однако в других менее благоприятных случаях бактерии попадают в кровь и вызывают менингококкемию (или менингококковый сепсис). При этом бактерии размножаются в крови и вызывают нарушения свертывания крови, что приводит к кровоизлияниям в кожу и внутренние органы, и нередко заканчивается летальным исходом. Менингококковый сепсис может осложниться менингитом. Менингитом называют воспаление мозговой оболочки, покрывающей головной и спинной мозг.

Проявления менингококковой инфекции коварны и обманчивы. Первые симптомы — неспецифичны, поставить правильный диагноз при начальных признаках заболевания бывает очень сложно. Однако при появлении развернутой картины заболевания больного часто уже невозможно спасти. Существует три формы менингококковой инфекции, каждая из которых может возникнуть отдельно и самостоятельно, или же иметь последовательное развитие: от назофарингита к сепсису и менингиту.

Выше всего заболеваемость зимой и ранней весной. Это происхо-

дит потому, что иммунная система человека в это время ослаблена большим количеством вирусов, которые тоже активизируются в это время года — ОРВИ, грипп и др. Кроме того, немаловажным пусковым фактором развития менингококковой инфекции является переохлаждение.

Менингококковая инфекция встречается во всех странах мира, во всех климатических поясах. Источником возбудителей является только человек. Путь передачи возбудителя как нельзя более прост — воздушно-капельный, т. е. заражение происходит при кашле, чихании, разговоре, поцелуях.

Опасность представляет также то, что бактерии могут обитать в носоглотке совершенно здоровых людей, которые являются хроническими бессимптомными носителями.

В группе риска, помимо прочих, подростки и молодые люди в возрасте от 15 до 25. В этом возрасте люди больше времени проводят в ночных клубах, которые отличаются сочетанием множества факторов риска — это скученность людей, курение, общие напитки, поцелуи, необходимость постоянно перекрикивать шум. Курение, кстати, снижает как общий иммунитет, так и местную реактивность слизистой носа, носоглотки.

Чтобы избежать заражения не следует:

- обмениваться начатыми напитками, едой, мороженым, конфетами, жевательными резинками;
- пользоваться чужими губными помадами, зубными щетками;
- курить одну сигарету;
- держать во рту кончик ручки или карандаша.

В России применяются вакцины против менингококков типа А и С. Вакцина представляет собой частицы бактерии, поэтому заболеть после вакцинации невозможно. Обычно вакцинация хорошо переносится, в месте укола может возникать незначительное покраснение. Вакцинация проводится однократно, эффективность составляет около 90 %, иммунитет формируется в среднем в течение 5 дней и сохраняется 3–5 лет.

Текст Татьяна Серикова, врач поликлиники № 10, в статье использованы материалы сайта zteta.ru

жизнь нашего городка

Управление информации и связей с общественностью совместно с Управлением информатизации и телекоммуникаций приглашает студентов и сотрудников СГТУ принять участие в создании формы голосования за основные события и выдающихся личностей нашего университета 2011 года

В ноябре текущего года по созданной форме будет объявлено онлайн-голосование, а в конце декабря выбранные по результатам вашего голосования победители будут награждены в торжественной обстановке

Ознакомиться с предварительным перечнем и предложить свои номинации и кандидатуры можно на www.sstu.ru



Научно-практический семинар
**«Социальная политика
и социальная работа в России:
20 лет науки, образования
и практики»**

Цель семинара:

- проанализировать проблемы эффективности социальной политики и социальной работы, единства профессиональной практики, образования и науки;
- развернуть диалог ученых, гражданского общества, власти, социальных служб, бизнеса и СМИ

Заявки на участие принимаются до 20 октября 2011 года по адресу naberushkinaek@gmail.com
Подробности на sstu.ru/node/11314

Контактные телефоны координаторов:
+7 903 020-88-29, Эльмира Наберушкина, +7 917 214-68-83, Ирина Суркова

ШКОЛА ЮНЫХ АРХИТЕКТОРОВ И ДИЗАЙНЕРОВ СГТУ

ПРОВОДИТ НАБОР УЧАЩИХСЯ
10–11-Х КЛАССОВ
ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПОДГОТОВКИ
К ПОСТУПЛЕНИЮ В СГТУ
НА СПЕЦИАЛЬНОСТИ «АРХИТЕКТУРА»
И «ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ»

46-74-32, 99-88-97

Хотите сделать памятный и приятный подарок себе, коллегам, друзьям, одногруппникам?

Сувенирная продукция с символикой СГТУ —

замечательный и доступный по цене сюрприз. Уже сейчас вы можете приобрести футболки, бокалы, брелоки, значки, магниты, календари тетради и многое другое



Ознакомиться с полным перечнем сувенирной продукции и проводимыми акциями можно в ком. 201а главного корпуса СГТУ, а также на сайте tv.sstu.ru
Справки по тел.: 99-87-86, 99-88-00

за инженерные
кадры

Учредитель и издатель — СГТУ

Руководитель проекта — Г. Р. Шамьенова

Главный редактор — М. В. Борисова
Фото — О. Лескин, Е. Демина
Дизайн и верстка — С. Ковалев

Свидетельство ПИ № ФС8-0592
выдано 11.07.2007 Средне-Волжским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Адрес редакции и издателя:
410054, Саратов,
Политехническая, 77,
корп. 2 (ФЭТИП), ком. 307

Телефон:
(8452) 99-88-40
www.sstu.ru

Отпечатано
в ООО «Полиграфинтер»:
Саратов, Б. Горная, 157
Тел.: (8452) 700-000

Подписано в печать 18.10.2011,
по графику — в 20.00,
фактически — в 20.00

Цена свободная
Тираж 3 000 экз.

Заказ №