

за инженерные Кадрры

№ 1 (2373), февраль 2013
www.sstu.ru



В кадре

ВИКТОР СТОЛЯРОВ
К 65-летию юбилею
выдающегося
ученого, педагога
и руководителя / 3



Ничто не забыто

ИТОГИ

Марафон
событий

/ 5

Официально Новости / 2 **Юбилей** Вспоминая Сталинград / 3 **PROОбразование**

Рекламный патриарх / 4 **Обыкновенное чудо** Тот, кто заставил цифры говорить / 6

Профи рекомендуют Гореть, но не сгорать / 7

Чем завершился проект СГТУ
«События года 2012»?

Министр-советник Посольства Японии в России встретился с учеными СГТУ

25 января в стенах Саратовского государственного технического университета имени Гагарина Ю. А. состоялась встреча представителей администрации и ученых вуза с министром-советником, заведующим информационным отделом Посольства Японии в России господином **Мотоюки Исидзе**.

Встреча проходила в формате свободного обмена мнениями и завершилась проведением круглого стола, посвященного вопросам инновационной активности молодежи. Молодые ученые СГТУ представили гостю свои инновационные разработки, а ученики Детской компьютерной школы Международного факультета прикладных информационных технологий — победители конкурса «Цифровой ветер» — кратко рассказали о своих проектах в области IT.

По словам Мотоюки Исидзе, его крайне интересуют все вопросы, связанные с образованием и со-



трудничеством в области высоких технологий между Россией и Японией. «Мне радостно видеть здесь самые разные поколения, которые замечательно разбираются в передовых технологиях. Это говорит о блестящем будущем и вашего университета, и региона в целом. Я уверен, что установление крепких связей между нашими странами —

необходимый шаг для их успешного дальнейшего развития», — подчеркнул Мотоюки Исидзе.

Первый проректор СГТУ имени Гагарина **Александр Сытник** отметил, что Япония служит убедительным примером того, как страна, ориентируясь преимущественно на свои внутренние ресурсы, добивается высоких показателей практически во всех направлениях науки и технологий. «России также нужно в первую очередь надеяться на свои силы, непременно повышать уровень научных исследований, потому что только в этом случае можно создавать действительно интересные проекты и выходить с ними на мировой уровень».

В завершение встречи представителям СГТУ было предложено в ближайшем будущем обсудить возможность преподавания японского языка в техническом университете.

В СГТУ имени Гагарина обсудили роль музеев в подготовке технических кадров

В Саратовском государственном техническом университете имени Гагарина Ю. А. прошло расширенное заседание Комиссии по охране культурного наследия Общественной палаты Саратовской области на тему «Роль музеев в подготовке инженерных кадров и развитии научно-технических инноваций XXI века».

На заседании присутствовали: **Игорь Плевэ**, ректор СГТУ, председатель Совета саратовского регионального отделения «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры»; **Борис Баркетов**, заместитель министра культуры Саратовской области; **Ирина Колесникова**, заместитель главы администрации Саратова; **Геннадий Старовойтов**, глава Комитета по охране культурного наследия области; **Федор Шимчук**, председатель Совета директоров ОАО «Нефтемаш»; **Георгий Фролов**, председатель Саратовской региональной общественной организации ветеранов войны и военной службы, главный редактор Книги Памяти Саратовской области; руководители государственных и негосударственных музеев области, а также представители министерств и ведомств, общественных организаций и промышленных предприятий Саратовской области.

В своем приветственном слове ректор СГТУ имени Гагарина Игорь Плевэ отметил: «Сегодняшнее совещание — это своеобразная переговорная площадка, на которой сделаны важные шаги для популяризации музейного дела, и это — только начало пути. В нашем университете постоянно продолжается совершенствование различных направлений музейного дела. В основном говорят о музеях государственных, музеях, которые у всех на слуху. Но очень интересными также являются музеи предприятий и учебных заведений, о которых многие просто не знают».

СГТУ не случайно был выбран местом проведения подобного мероприятия, так как в университете, его филиалах и структурных подразделениях функционируют более 10 виртуальных площадок, в том числе музейных. Экспонаты музеев отражают историю становления не только технического универ-



ситета (САДИ-СПИ-СГТУ-СГТУ имени Гагарина Ю. А.), но и отечественной авиации и космонавтики, науки и техники, истории и культуры, в том числе на современном этапе их развития.

Присутствующим были представлены доклады о роли музеев в образовательном и воспитательном процессе, популяризации технического и инженерного образования, развитии инновационного мышления. После заседания гостям были предложены экскурсии по музеям технического университета.

Своими впечатлениями от увиденного поделилась заместитель главы города Ирина Колесникова: «В прошлом году произошло грандиозное событие: техническому университету было присвоено имя Гагарина. Гагарин для нас — первый во всем. И мы с вами здесь увидели то, что должно соответствовать этому высокому имени. Сегодня в техническом университете я для себя открыла много нового. После того политехнического института, в котором я работала, я увидела абсолютно новый вуз с новыми возможностями. Вуз, который в том числе не забывает о самом главном — о нашей истории, о том, чем мы должны гордиться и гордимся».

В завершение встречи заместитель министра культуры Саратовской области Борис Баркетов предложил ректору СГТУ подписать соглашение

с облправительством «в части организации работы специалистов вуза по техническому перевооружению государственных музеев региона».

Датой начала развития музейного дела в СГТУ имени Гагарина считается октябрь 1980 года, когда по инициативе директора научно-технической библиотеки Людмилы Евстафьевой создается музей истории политехнического института. Дата его открытия была приурочена к 50-летию юбилею учебного заведения.

В настоящее время в техническом университете и его филиалах работают: Музей истории СГТУ имени Гагарина Ю. А., Виртуальный музей истории СГТУ, Художественный салон, Музей радио, Виртуальный музей радио, Музей естествознания, Салон «Наука и инновации в СГТУ», Народный музей Ю. А. Гагарина, Музей истории Саратовского колледжа информационных технологий и управления (бывший авиационный колледж), Музей истории Саратовского колледжа машиностроения и экономики, Музей саратовской гармоники, Музей истории Энгельского технологического института, Музей Боевой славы ветеранов локальных войн Петровского района имени А. В. Ворошилова. Все площадки открыты для посетителей в будние дни с 9:00 до 17:00, вход свободный. Принимаются заявки на экскурсии.



Прошел VI марафон «Во славу Отечества»

17 февраля на учебном полигоне и лыжной базе Саратовского государственного технического университета имени Гагарина Ю. А. прошел VI марафон СГТУ «Во славу Отечества», посвященный 70-летию Сталинградской битвы.

Марафон был организован Управлением по воспитательной работе, кафедрой «Физическая культура, здоровье и спорт» и «Центром военно-патриотического и гражданско-правового воспитания» ВК при СГТУ, а также общественным объединением Zadoor.AT.

Участниками марафона стали сборные команды факультетов и институтов (АМФ, МСФ, ФЭТИП, МФПИТ, ЭФ, ФТФ, САДИ, ФЭМ, ФЭС, СГФ, ИРБИС), студенческих советов (студенческие общежития №№ 3, 4, 5, 6 и ССА) технического университета, а также Профессионально-педагогического колледжа СГТУ, Поволжского института управления имени П. А. Столыпина, Молодежного движения «Трезвый Саратов».

Марафон состоял из 4 основных этапов: лыжная дистанция «лыжная база — полигон»; стрельба из пневматического оружия по мишеням; веревочный городок; историческая викторина «Сталинград в нашей памяти».

В рамках марафона на лыжной базе состоялась презентация керамической мастерской «Керамический блюз» под руководством **Татьяны Полонской**. На учебном полигоне была организована выставка

Константина Слепышева, на которой были представлены униформа и вооружение Красной армии периода Сталинградской битвы.

Все желающие смогли принять участие в основных этапах марафона, ознакомиться с бытом армейского палаточного лагеря, выпить горячего чая в армейской палатке, погреться у буржуйки, отведать солдатской каши с полевой кухни и исполнить песни времен Великой Отечественной войны под аккомпанемент баяниста с СГФ **Романа Байбулатова**.

Призовые места среди участников марафона распределились следующим образом.

В номинации среди факультетов и институтов СГТУ имени Гагарина Ю. А.:

I место — сборная команда МСФ, II место — сборная команда ФЭТИП, III место — сборная команда ФТФ.

В номинации среди студенческих советов СГТУ имени Гагарина Ю. А.:

I место — студенческий совет общежития № 4, II место — студенческий совет общежития № 5, III место — студенческий совет общежития № 6.

В номинации среди структур (организаций):

I место — Профессионально-педагогический колледж СГТУ имени Гагарина Ю. А., II место — Поволжский институт управления имени П. А. Столыпина, III место — Молодежное движение «Трезвый Саратов».

Состоялось открытие музея саратовской гармоники

26 января в рамках реализации партнерского проекта «Саратовская гармоника — народный символ земли саратовской» в Колледже производственных технологий СГТУ имени Гагарина Ю. А. состоялось открытие музея саратовской гармоники. Музей создан по инициативе заслуженного работника культуры РФ, руководителя ансамбля саратовской гармоники **Владимира Комарова**.

В музее собрано несколько сотен экспонатов. В первую очередь это фотографии, на которых запечатлены самые известные мастера гармоники, а также самые яркие моменты, связанные с производством этого инструмента. Здесь представлены книги о гармонике, диски и даже виниловые пластинки, благодаря которым можно послушать редкие концерты, и, конечно, сами саратов-



ские гармоники. «Пока что у нас собрано совсем немного гармоник — не более 20. Но все они уникальны. Большинство инструментов были сделаны в единственном экземпляре, а потому для работников культуры они бесценны», — рассказал Владимир Комаров.

Вход в музей бесплатный. Экскурсоводы ждут посетителей по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам.



Шествие в честь победы под Сталинградом

2 февраля студенты нашего университета приняли участие в праздничном шествии в честь 70-летия победы в Сталинградской битве.

Мероприятие было организовано администрацией города Саратова совместно с молодежными организациями и вузами, в том числе при активном участии Саратовского государственного технического университета имени Гагарина Ю. А.

Шествие двигалось по проспекту Кирова от «Детского мира» до улицы Горького, затем повернуло на Театральную площадь. Вдоль всего маршрута студенты шли, держа большой баннер, изготовленный специально для этого юбилея, на котором были изображены герои нашей области, участвовавшие в великом сражении — Сталинградской битве.

Двое представителей СГТУ, шедшие по разным сторонам от баннера, особенно привлекали к себе внимание — они были одеты в форму почетного караула периода Великой Отечественной войны и держали в руках оружие того времени. Впереди шагал взвод военной кафедры СГТУ, который нес величественные знамена победы и флаг университета. На протяжении всего маршрута участники шествия дружно пели военные песни тех времен. А на Театральной площади всех приятно удивил оркестр военного училища: музыканты не только играли на музыкальных инструментах, но и перестраивались прямо во время своего выступления. После вступительной части была объявлена минута молчания в честь всех погибших в этом бою, затем на сцену начали выходить ветераны, чтобы поделиться своими воспоминаниями

и поздравить всех присутствующих с юбилеем победы. На память об этом празднике организаторы предложили сделать памятную фотографию, выстроив всех гостей и участников в форме звезды.

Все присутствовавшие ветераны были тронуты таким поздравлением и тем, что люди помнят и чтят их заслуги перед Отечеством.

Кроме того, в честь празднования 70-летия Сталинградской битвы УВР, Совет ветеранов, клуб «Олимп», профкомы сотрудников и студентов, военная кафедра и клуб СГТУ организовали VI марафон «Во славу Отечества», встречу с участниками Сталинградской битвы «Да разве сердце позабудет», а также провели поэтико-публицистический вечер «Помнит мир спасенный».

[Полная версия на sstu.ru](#)

текст **Алексей Абрамов**



Ольга Дмитриева, начальник отдела по культурно-эстетической работе УВР:

«Для меня такие мероприятия — святыне. Они объединяют людей, помогают сохранить преемственность поколений, нашу историю и страну.

Саратовская область, саратовцы внесли большой вклад в дело разгрома немецко-фашистских захватчиков под Сталинградом. Поэтому в год 70-летия Сталинградской битвы мы решили провести целый цикл различных мероприятий. И нам захотелось, чтобы на этих мероприятиях прозвучали имена студентов, преподавателей и сотрудников нашего вуза, принимавших участие в великой битве на Волге, чтобы молодежь увидела на экранах лица тех, кто сражался за ее будущее. Также мы обратились к преподавателям, студентам и сотрудникам университета с просьбой принести материалы о своих родственниках — участниках Сталинградской битвы. Собранные материалы и были использованы при подготовке баннера.

На баннере были размещены портреты пятерых саратовцев, удостоенных звания «Герой Советского Союза» за подвиги, совершенные во время Сталинградской битвы. Это командир 622-го штурмового авиационного полка Владимир Васильевич Землянский (1906–1942), 7 августа 1942 года направивший свой обжаренный самолет на скопление немецких танков и бронемашин; командир взвода разведчиков Гаяз Галазгарович Ромаев (1921–1943), уничтоживший 26 января 1943 года со своими разведчиками 5 вражеских группировок и захвативший 4 вражеских орудия на огневых позициях; бронбойщик, бывший матрос Тихоокеанского флота Илья Макарович Каплунов (1918–1942), 19 декабря 1942 года остановивший в бою у хутора Нижне-Кумский 9 немецких танков; летчик-штурмовик Виктор Степанович Хальзов (1921–1985) и летчик-истре-

битель Алексей Иванович Хользунов (1919–1943), уничтожившие большое количество военной техники (в том числе вражеских самолетов) и живой силы противника.

На баннере можно было увидеть фотографии участников Великой битвы на Волге, связанных с нашим вузом: командира минометной роты Анатолия Ивановича Андрущенко (1914–2008), с 1962 по 1988 годы — ректора Саратовского политехнического института; Героев Советского Союза лейтенанта, командира пулеметной роты Алексея Яковлевича Ломакина (1914–1988) и гвардии капитана, командира эскадрильи штурмового авиационного полка Василия Федоровича Хохлачева (1918–1983), учившихся в САДИ (СГТУ) в 1930-е годы, Героя Советского Союза, гвардии старшего лейтенанта, командира взвода бронетранспортеров разведывательной роты Виталия Федоровича Суханова (1923–1988), окончившего САДИ после войны, студентов САДИ (СГТУ) Константина Михайловича Сивякова (1916–2007) и Василия Леонтьевича Шустова (1919–1942), ушедших на фронт после третьего курса. Они оба были лейтенантами, командирами взводов зенитно-артиллерийских полков. Оба сражались с фашистами в Сталинграде. Сивяков выжил, а его товарищ Шустов, воевавший в другом полку, погиб на Мамаевом кургане от прямого попадания вражеского снаряда.

Среди фотографий баннера — портреты младшего лейтенанта, командира взвода пехотинцев, участника боев на Мамаевом кургане Александра Ивановича Андреева (1923–1997) — дедушки заместителя директора по воспитательной работе лица СГУ Ирины Старостиной и гвардии капитана, летчика-штурмовика, командира эскадрильи Алексея Павловича Понукалина (1917–1990) — отца преподавателя кафедры «Психология» ИСПМ СГТУ Алексея Понукалина.

Поздравляю ветеранов и всех жителей нашей области с великим праздником. Разгром врага под Сталинградом стал переломным моментом не только Великой Отечественной, но и всей Второй мировой войны. Сталинград — это символ нашей Победы! Спасибо вам, дорогие ветераны, и низкий вам поклон за то, что выстояли, за то, что победили!»



Призвание — быть ученым

К 65-летию юбилею профессора Виктора Столярова

21 января исполнилось 65 лет Виктору Столярову — доктору технических наук, профессору, заведующему кафедрой «Транспортное строительство» СГТУ имени Гагарина Ю. А., действительному члену Российской академии транспорта (РАТ) и просто прекрасному человеку.

После окончания Саратовского геологоразведочного техникума и службы в рядах вооруженных сил СА в 1973 году Виктор Столяров поступает на 1 курс в Саратовский политехнический институт (СПИ), который будущий ученый оканчивает с отличием в 1978 году. Уже в студенческие годы Виктор Васильевич своей учебой, активной жизненной позицией и личными качествами завоевывает авторитет среди однокурсников и преподавателей. Именно на этом этапе было положено начало становления будущего ученого и руководителя.

Свой жизненный и трудовой путь Виктор Васильевич осознанно связывает с университетом. В 1978 году он начинает свою трудовую деятельность на кафедре «Геодезия» СПИ в качестве ассистента. В 1984 году в МАДИ защищает кандидатскую диссертацию. С 1989 года возглавляет кафедру «Строительство дорог и организация движения», которая в 2012 году была переименована в кафедру «Транспортное строительство». С 1991 года по 2002 год работает деканом факультета транспортного строительства (ФТС). Виктору Васильевичу удалось сделать важнейший вклад в развитие факультета в столь непростой период реформирования высшего образования. Он не только сохраняет научный и кадровый потенциал ФТС, но и задает вектор развития на долгосрочную перспективу. Именно тогда Виктор Столяров проявляет качества лидера и грамотного руководителя. Совмещая должности декана и заведующего кафедрой, в 1996 году в МАДИ он успешно защищает докторскую диссертацию по научной специальности 05.23.11. Под непосредственным руководством Виктора Васильевича создается новое научное направление «Проектирование, строительство и эксплуатация автомобильных дорог по условию обеспечения безопасности движения с учетом теории риска». Это дает импульс для омоложения профессорско-

преподавательских кадров и развития кафедры. Под руководством ученого защищены 19 кандидатских и 1 докторская диссертация. Профессор Виктор Столяров — автор 13 книг, учебных пособий и около 350 публикаций. Научные труды Виктора Васильевича широко известны в нашей стране и за рубежом. Кроме того, школа профессора Столярова — это сочетание научной компетентности, эрудиции, глубокой порядочности, принципиальности и высоких моральных качеств. Значимость научного потенциала и существенного вклада Виктора Столярова в развитие кафедры, факультета и университета в целом трудно переоценить.

Виктор Васильевич является членом докторского диссертационного совета по защите диссертаций (ВолгГАСУ), членом ученого Совета СГТУ имени Гагарина Ю. А., членом Президиума УМО по специальности «Организация и безопасность движения», имеет сертификат Института экономического развития Всемирного банка реконструкции и развития как специалист в области анализа транспортных проектов.

За большой вклад в развитие дорожно-строительной отрасли в 2001 году Виктор Столяров был награжден знаком «Почетный дорожник России». В 2003 году за заслуги в области образования Виктор Васильевич был награжден нагрудным знаком «Почетный работник высшего образования Российской Федерации». В 2005 году награжден Почетной грамотой министерства транспорта и дорожного строительства Саратовской области.

В настоящее время Виктор Васильевич достойно несет гордое звание профессора, заведующего кафедрой «Транспортное строительство» и продолжает приумножать авторитет СГТУ имени Гагарина Ю. А.

Коллектив кафедры «Транспортное строительство» сердечно поздравляет Виктора Васильевича Столярова, крупного ученого в области проектирования, строительства и эксплуатации автомобильных дорог и обеспечения безопасности движения, профессора, заведующего кафедрой с 65-летием.

[Полная версия на sstu.ru](#)

текст **коллектив кафедры «Транспортное строительство»**

Я б в спасатели пошел...

Ежегодно в отчетах по статистике пожаров в России фигурируют огромные цифры, а спасатели появляются в новостных программах даже чаще, чем президент и премьер-министр. Только в 2012 году в Саратовской области было зарегистрировано более 2500 пожаров. Причем 80% чрезвычайных ситуаций произошли из-за незнания самых элементарных правил пожарной безопасности.

Одним из способов решения проблем пожарной безопасности является подготовка специалистов на базе учебных заведений высшего и среднего профессионального образования, а также проведение совместных профилактических мероприятий с Главным управлением МЧС.

Эта тема стала одной из ключевых на прошедшем в Правительстве области учебно-методическом сборе по подведению итогов деятельности областной территориальной подсистемы Единой государственной системы предупреждения и ликвидации ЧС за 2012 год и постановке задач на 2013 год.

В мероприятии приняли участие вице-губернатор области **Денис Фадеев**, главный федеральный инспектор по Саратовской области **Марина Алешина**, представители Областной Думы, министерств, ведомств и организаций, а также личный состав областного МЧС.

В ходе сбора с докладом о работе по подготовке специалистов МЧС выступил директор Профессорско-педагогического колледжа СГТУ имени Гагарина Ю. А. **Михаил Захарченко**.

Как рассказал Михаил Юрьевич, единственным учебным заведением в нашей области, который готовит специалистов среднего профессионального образования по направлению «Техник пожарной безопасности», является Профессорско-педагогический кол-



ледж СГТУ имени Гагарина Ю. А. Данное направление было открыто для главного управления МЧС по Саратовской области в 2003 году. С тех пор, получив качественные знания в колледже, многие выпускники зарекомендовали себя профессионалами своего дела, выполняя служебные обязанности в пожарных частях, службе спасения, а также в территориальных подразделениях надзорной деятельности.

Директор колледжа подчеркнул, что обязательной частью учебного процесса являются практические занятия, которые проводятся в Учебном центре Федеральной противопожарной службы (ФПС) и в пожарных частях, с последующей сдачей зачетов и экзаменов, с учетом выполненных должностных обязанностей. Дополнительные профессиональные навыки студенты старших курсов получают в Службе спасения Саратовской области, проходя первоначальную подготовку на спасателя в учебно-методическом центре ГО и ЧС на 10-дневных курсах диспетчеров ЕДДС.

Для повышения оперативно-тактического мастерства студенты

отделения «Пожарная безопасность» привлекаются статистами на пожарно-тактические учения, проводимые Главным управлением МЧС, где высказывают свои замечания и предложения.

Кроме того, на базе колледжа создан студенческий спасательный отряд «Гагаринец», который входит в областной Всероссийский студенческий корпус спасателей. Юные спасатели принимают активное участие в ликвидации последствий ЧС совместно с профессионалами службы спасения и пожарными подразделениями.

За последние годы студенты колледжа принимали активное участие в мероприятиях, посвященных 50-летию образования студенческих спасательных отрядов (Москва), в проведении IV Всероссийской конференции (Чехов), в соревнованиях, посвященных 10-летию образования студенческих спасательных отрядов (Москва). Также планируется их участие во Всероссийской конференции спасателей, которая состоится в Москве 29 января.

цифры

- На 10 января 2013 года на отделении «Пожарная безопасность» обучается 198 человек
- Выпускается в 2013 году — 44 человека
- Ежегодно от ГУ МЧС России по Саратовской области целевой набор составляет 25–30 человек
- Ежегодная потребность в студентах со средним специальным образованием в подразделениях Федеральной пожарной службы по Саратовской области составляет до 15 человек
- Продолжат обучение в высших учебных заведениях (СГТУ, СГАУ) — 20 человек

Говоря о дальнейших планах развития образовательного процесса, Михаил Юрьевич рассказал, что в 2013 году на базе 3-го корпуса планируется создать учебно-пожарную часть, включающую специализированные классы тактики тушения пожаров и аварийно-спасательных работ, профилактики пожаров, аварийно-спасательной техники, а также переоснастить несколько лабораторий.

«По статистике причиной чрезвычайных ситуаций и техногенных аварий в основном является человеческий фактор, в связи с чем появилась необходимость введения новой специальности на базе нашего учебного заведения. И с 2013 года начнется подготовка специалистов по специальности «Защита в ЧС». Хотелось бы отметить, что качественная подготовка специалистов по направлениям «пожарной безопасности» и «защиты в чрезвычайных ситуациях» является фундаментом безопасности и стабильности нашей области,» — отметил Михаил Юрьевич.

текст **Анна Кастерина**



«Создавай с Bosch!»

11 апреля в Саратовском государственном техническом университете имени Гагарина Ю. А. компания Robert Bosch соберет студентов технических факультетов для участия в увлекательном конкурсе под названием «Создавай с Bosch!»

Компания Bosch имеет два производства в Саратове, и идея проведения мероприятия возникла в связи с ростом потребности в молодых специалистах с техническим образованием, которые после окончания университета хотят выбрать Bosch в качестве своего работодателя.

Конечно, попасть на конкурс не так просто. Для этого ребятам нужно будет пройти два этапа: заполнение анкеты и телефонное интервью. Для заполнения анкеты необходимо зайти на сайт www.youngo.ru и действовать согласно инструкции. Прием анкет осуществляется в срок до 5 апреля 2013 года.

Финал конкурса будет проходить следующим образом: студентам, разделившись на команды, предстоит создать производственную линию по изготовлению продуктов, выпускаемых компанией Bosch. Получив вводные данные — материалы, из которых теоретически может быть произведена заданная продукция, а также данные об объеме электроэнергии и человеческих ресурсов, которые им доступны, каждая команда должна представить свою модель производственного процесса изготовления заданного продукта.

Мероприятие будет проходить в динамичном режиме, так как, с одной стороны, ребятам предстоит освоить принципы «командной игры», а с другой стороны, весь процесс будет открытым и наглядным, и, соответственно, будет видно, как конкурсанты конструируют решение своих задач. Ход игры будут координировать представители компании Bosch, которые и оценят работу всех участников. Конечно, победителей ждут особые призы. Кроме реальной возможности попасть на практику к работодателю мечты, им предоставится грант на изучение английского языка. Выбор такого приза связан с тем, что для работы в компании Bosch английский язык необходим. Он не просто является «пропуском» в компанию и регулярно используется в практике, но и способствует дальнейшему карьерному росту. Ну а те, кому удача не улыбнется в этот раз, тоже не уйдут с пустыми руками, ведь в финале будут разыгрываться и другие призы. Более того, регистрация в данном мероприятии станет пропуском на экскурсию на одно из производств компании Bosch, которое находится в Энгельсе.

Не упусти свой шанс попасть в команду Bosch! Докажи, что ты лучший!

Виртуозы полиграфии

Представьте себе театр без афиш, уличный забор без плакатов, почтовый ящик в подъезде без рекламных флаеров и симпатичную девушку-промоутера на проспекте Кирова, жестами и мимикой пытающейся зазвать прохожих на распродажу. Скучен, сер, а главное — неинформативен станет наш мир без рекламы! И как бы ни ворчали жильцы о «спаме» в почтовом ящике, как бы ни раздражали уличные промоутеры с их «макулатурой», но огромную часть информации о товарах, услугах, «выгодных предложениях» и «суперакциях» мы получаем именно благодаря продуктам рекламной полиграфии: листовкам, буклетам, календарям, письмам, вкладышам в журналы, плакатам и наклейкам.

Полиграфия — рекламный патриарх. Из всех видов рекламы она имеет самый почтенный возраст. Ее история насчитывает много веков. Еще в древнем Риме на папирусе рисовались рекламные объявления, и эти прабабушки современных плакатов развешивались на стенах зданий.

Со временем вкусы потребителей рекламы становились все требовательнее, а ухищрения продавцов, маркетологов и дизай-

неров все изощреннее. Ноу-хау двухтысячных — это и ароматизированные страницы, проявляющиеся от тепла рук изображения, и вставки искусственного меха в модных журналах для приятных тактильных ощущений, и анимация с помощью супертонкого экрана на страницах Playboy, и рекламный макет-панорама, показывающий все преимущества курорта, — все это и многое другое успешно используется в рекламной индустрии.

На сегодняшний день профессия дизайнера полиграфии является широко востребованной как в России, так и за рубежом. Запомните, будущие виртуозы курсора: дизайнер полиграфии — это главный человек в любой типографии, в любом крупном рекламном агентстве и дизайнерском бюро! Горе тому директору, который утверждает обратное, ибо страшная кара Гермеса — снижение продаж — обрушится на его фирму! Кстати, многие крупные компании любой отрасли производства и услуг в наше время предпочитают не отдавать в «чужие руки» создание собственной фирменной продукции, а держать в штате «своего» дизайнера полиграфии.

Российские и восточноевропейские специалисты в области создания рекламы очень ценятся



западными заказчиками. Ну талантливо наши ребята, что ж тут возразить. Слышали про Энди Уорхола? Так вот этот культовый художник, славянин по происхождению, в середине прошлого века написал две ставшие известными на весь мир картины — банку супа Campbell's и баночки Coca Cola. И кто теперь скажет, что реклама — это не искусство!

К счастью, и в Саратове есть, где раскрыться дизайнерским талантам. В СГТУ уже более 10 лет профессиональных дизайнеров

успешно выпускает Учебный центр компьютерной графики и технологий мультимедиа «Фокус-дизайн» при Международном факультете прикладных информационных технологий. Слушатели курса «Полиграфический дизайн» осваивают векторную и растровую графику, иллюстрирование, издательские технологии, современные графические редакторы. Учиться сюда приходят люди с самым разным образованием. Новые знания слушатели получают без отрыва от основной работы или учебы. Занятия проходят в удобное вечернее время. В процессе обучения каждый учащийся составляет свое профессиональное портфолио, которое в будущем поможет ему найти новую высокооплачиваемую и перспективную работу.

Наметили для себя карьеру Энди Уорхола? Приходите в «Фокус-дизайн»!

99-86-69, 91-34-31

focus-design@sstu.ru

Саратов, Политехническая, 77,

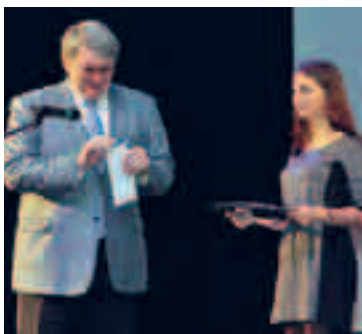
офис 413

www.focus-design.org

текст **Светлана Кумова, Марина Трухачева**

Победители года-2012

8 февраля, в День российской науки, в актовом зале студенческого клуба прошла торжественная церемония награждения победителей и финалистов проекта СГТУ имени Гагарина «События года-2012»



В начале церемонии с ответственным словом выступил ректор СГТУ имени Гагарина Ю. А. Игорь Плевне: «Церемония «События года» — это возможность сказать «большое спасибо» всем тем, кто плодотворно работал в этом году в общественном, научном, образовательном и культурном направлениях».

Проект «События года» — форма общественного признания заслуг и достижений сотрудников и студентов СГТУ. Подведение итогов года в нашем университете осуществляется третий год подряд. В этом году факультеты и подразделения вуза предлагали кандидатуры в представленных номинациях, а компетентное жюри оставляло трех финалистов в каждой. Далее народным голосованием на официальном сайте университета, а также бланковым голосованием жюри были выявлены победители.

Победителями конкурса-проекта в 2012 году стали:

«Мероприятие года» — Дни Autodesk в СГТУ;

«Достижение года» — Победа СГТУ в федеральных конкурсах по программам стратегического развития и развития студенческих объединений и открытие нового спортивного зала и спортивной площадки;

«Конференция года» — Международная конференция ICIT-12;

«Победа года» — Победа 25 аспирантов СГТУ в конкурсе на получение стипендий Президента и Правительства РФ;

«Личность года» — декан ФЭТИП Марина Бровкова и чемпион Азии 2012 года по силовому троеборью Иван Семенихин;

«Команда года» — «MobRob»;

«Перформанс года» — Первый фестиваль голливудского кино и Фестиваль студенческих короткометражек;

«Награда года» — профессор ЭФ Иван Артюхов (медаль Альфреда Нобеля);

«Абитуриент года» — студентка АМФ Елена Попова;

«Инноватор года» — профессор ФЭТИП Петр Плотников;

«Проект года» — «HR-поиск» ИР-БИС;

«Кампания года» — победу решено было присудить всем трем финалистам, которые набрали практически равное количество голосов: кампания УВР, направленная на популяризацию здорового образа жизни, воспитания патриотизма и уважения к отечественной истории и культуре; приемная кампания-2012 на дневную форму обучения в СГТУ и кампания, направленная на воспитание чувств сострадания и взаимопомощи, поддержки;

«Главное событие года» — присоединение Профессионально-педагогического колледжа к СГТУ имени Гагарина Ю. А.

поколение next

Команда MobRob:

«Наши главные достижения еще впереди»

Известность саратовской робототехнической команды MobRob давно вышла за пределы вуза, города и области. Ребята неоднократно принимали участие в крупнейших российских и международных соревнованиях и, конечно, завоевывали медали, составляя нешуточную конкуренцию иностранным программистам и инженерам-конструкторам. На сегодняшний день последним успехом команды стало участие в фестивале «РобоФест-2013», проходившем 8–9 февраля в Москве. На фестивале ребята заняли второе место в дисциплине «ABU ROBOCON» и взяли «бронзу» в номинации «Свободный класс» дисциплины «Мобильные системы».

Почему вы решили поступить именно на ФЭТИП?

Вадим Панов: Меня в первую очередь заинтересовало то, что на этом факультете занимаются не только программированием, но и созданием электронных машин и роботов. Для меня важны оба эти направления, поэтому я выбрал факультет и специальность, где они совмещены.

Сергей Черкасов и Артем Шарыпкин: Мы начали интересоваться различно-

го рода электроникой еще в детстве, поэтому поступление на ФЭТИП стало логичным продолжением этого увлечения.

Как вы попали в команду MobRob? Сергей Черкасов и Артем Шарыпкин:

Мы пришли в команду MobRob, потому что помимо теории здесь есть возможность испытать свои знания на практике, сделать что-то своими руками, а это дает огромный опыт. Помимо этого команда MobRob — это перспективы, большие достижения и, конечно, самореализация.

В каких соревнованиях по робототехнике вы уже приняли участие? Сергей Черкасов и Артем Шарыпкин:

За все это время мы принимали участие во многих всероссийских и международных соревнованиях и завоевывали там призовые места. Помимо этого нам приходилось бывать на различных конференциях, посвященных электронным технологиям и робототехнике, проходившим в других странах.

В апреле прошлого года наша команда участвовала в робототехническом фестивале «РобоФест-2012» в Москве и заняла первые места в номинации «Свободный класс» дисципли-



плин «Дефиле» и «Навигация», а также в общекомандном зачете. Чтобы победить, нам надо было запрограммировать изготовленный нами автомобиль уменьшенного размера для прохождения им определенной траектории на время и точность. Призом в этом фестивале была поездка команды в Японию по программе обмена студентами, где мы и побывали осенью 2012 года. Эта поездка, кстати, запомнилась больше всего. Затем в июле 2012 года мы поучаствовали в соревновании «РобоКросс-2012», который проходил в Волоколамске и заняли второе место. Здесь участникам соревнования нужно было установить и запрограммировать оборудование на автомобиль «ГАЗель» таким образом, чтобы он прошел заданную траекторию и считал информацию с определенных точек за минимальное время. Выполнив

это задание, мы заняли первое место в номинации «Лучшее техническое решение».

Трудно ли давались вам эти победы? Сергей Черкасов, Артем Шарыпкин:

Да, зачастую победы требовали больших усилий, поскольку многие наши соперники были хорошо подготовлены, они были настоящими профессионалами. Но несмотря на все это, нам удавалось одерживать победы благодаря тому опыту, который мы получили, занимаясь в команде MobRob.

Какой из ваших разработок вы гордитесь больше всего? Сергей Черкасов, Артем Шарыпкин:

Самой интересной нашей работой мы считаем судно на воздушной подушке уменьшенного размера, которое управляется с помощью дистанцион-

ного пульта, так как мы сделали его полностью своими руками.

Какие цели стоят перед вами в этом году? Сергей Черкасов, Артем Шарыпкин:

Главная наша цель — это победа в следующем «РобоКроссе», который пройдет летом в Нижнем Новгороде. Мы будем усиленно готовиться к этим соревнованиям, и очень надеемся победить. Также у нас есть желание принять участие в конкурсе Microsoft Imagine Cup. Сейчас электронные технологии развиваются очень стремительно, за ними будущее. Надеемся, что молодые студенты и ученые будут с большим интересом заниматься этой наукой, будут стремиться развивать ее, потому что это по-настоящему захватывает и, конечно, стоит того.

Текст: Алексей Абрамов

что думает политех?

Я — студент, а это значит...

Говорят, студенческие годы — лучшая пора в жизни. Чтобы узнать, так ли это, мы заинтересовались у учащихся нашего вуза, как бы они продолжили фразу «Я — студент, а это значит...», а также попросили рассказать о своих самых любимых дисциплинах и преподавателях



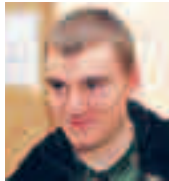
Екатерина Семёнова, студентка факультета экологии и сервиса:
Я — студент, а это значит, что у меня будет высшее образование, и я смогу сделать успешную карьеру. Думаю, студенческие годы — действительно очень насыщенный событиями период. Сейчас мне безумно нравится учиться, особенно с удовольствием хожу на историю, которую у нас ведет Наталия Юрьевна Вострикова. Она очень строгая и также строго спрашивает на экзаменах, но объясняет очень интересно и доходчиво. Наталия Юрьевна — мой самый любимый преподаватель!

поступить в этот университет и проучиться здесь целых 4 года. За это время я понял, что прелесть студенчества, она во всем: не только в хороших событиях, но и в плохих. Потому что все они учат жизненному опыту. И это происходит чуть ли не каждый день. А мой любимый предмет на факультете — материаловедение, которое преподает нам Наталия Макаровна Котина.



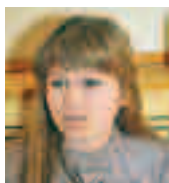
Александра Тюкалина, студентка 1-го курса социально-гуманитарного факультета:
Это значит, что нам уже 18 лет,

мы вступили во взрослую жизнь и можем веселиться, развлекаться и наслаждаться каждым мгновением. Жизнь сама по себе очень интересная, а студенческая жизнь интересна вдвойне! И делают ее такой наши любимые преподаватели, такие как Дмитрий Викторович Михель и Жанна Сергеевна Синицына. Огромное им за это спасибо!



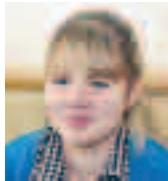
Виктор Николаев, студент 4-го курса машиностроительного факультета:
Я — студент, а это значит, я умный. Ведь я смог

поступить в этот университет и проучиться здесь целых 4 года. За это время я понял, что прелесть студенчества, она во всем: не только в хороших событиях, но и в плохих. Потому что все они учат жизненному опыту. И это происходит чуть ли не каждый день. А мой любимый предмет на факультете — материаловедение, которое преподает нам Наталия Макаровна Котина.



Елена Тюрина, студентка 1-го курса энергетического факультета:
Я — студент, а это значит, что в первую

очередь я стараюсь хорошо учиться. А на втором месте уже идут развлечения и другие радости студенческой жизни: посвящение в студенты, Золотая осень, спортивные соревнования. Я, например, занимаюсь настольным теннисом, поэтому принимала участие в соревнованиях, где мы заняли 4 место. Сам процесс учебы тоже очень радует. Преподаватели у нас почти все хорошие. А из предметов я особенно люблю начертательную геометрию.



Анна Филатова, студентка 1-го курса автомобильно-механического факультета:
Я — студент, а это значит, что за мной — буду-

щее моей страны. Мы должны хорошо учиться, чтобы стать достойными специалистами и найти себя в этой жизни. Наиболее запоминающееся событие на сегодняшний момент — это самая первая и, наверное, самая трудная сессия. Сдала ее хорошо, всего с одной четверкой. Остальное, думаю, будет уже не так страшно, и мне все будет по силам. Теперь с еще большим удовольствием посещаю лекции и практики. Это безумно интересно!



Максим Янков, студент 4-го курса машиностроительного факультета:
Студенчество — это для меня

не что иное, как получение профессии. А еще у студента в первую очередь должны присутствовать логика и фантазия, у меня с этим не очень хорошо. Не могу сказать, что мне нравится учиться. Скорее 50 на 50. И все-таки я ни разу не пожалел, что поступил в вуз, зато пожалел, что не попал на экватор, потому что сдавал сессию. Считаю, что у меня самый лучший факультет и са-

мая лучшая специальность. А пары по истории культуры, которые ведет Елена Александровна Гончарова — однозначно, самые любимые.



Екатерина Тютимова, студентка 1-го курса автомобильно-механического факультета:
Это значит, что у меня интересная и насыщенная жизнь. А самые яркие моменты для меня связаны с сессией и с тем, как я не успевала ее сдавать. После 1 семестра стало намного интереснее учиться: закончились сложные предметы, появились новые, более интересные. Мой любимый преподаватель — Алексей Борисович Перегудов. Он ведет у нас математику. Этот предмет мне очень сложно дается, но благодаря Алексею Борисовичу, математика меня заинтересовала, надеюсь, что скоро я во всем разберусь. Во всяком случае, буду к этому стремиться!

Я пока учусь на 1 курсе, и мне кажется, что студенчество — это бесконечная череда сессий. К счастью, первую сессию я сдал хорошо, хотя



Андрей Дунищев, студент 1-го курса строительного-архитектурно-дорожного института:
Я пока учусь

на 1 курсе, и мне кажется, что студенчество — это бесконечная череда сессий. К счастью, первую сессию я сдал хорошо, хотя

учиться очень и очень тяжело. Любимых преподавателей и предметов пока нет. В какое-то время даже жалел, что поступил, но сейчас, когда сессия осталась позади, дышится легче.



Сергей Черкасов, Вадим Панов, Евгений Коробко, Артем Шарыпкин, студенты 4-го и 5-го курсов факультета электронной техники и приборостроения:

Мы — студенты, а это значит, мы — в кафе. Просто у нас во 2 корпусе есть отличное кафе, и мы часто туда заходим. А если без шуток, быть студентом — значит иметь много возможностей и принимать участие в разных мероприятиях и событиях: от сдачи матана до отмечания экватора. Особенно запомнилось, как мы в составе команды MobRob участвовали в мировом финале конкурса «Microsoft Imagine Cup». Мы заняли 7 место, потому что выступали дистанционно. Нам хотели оформить визы, но Microsoft не предоставил документы вовремя. В результате — у нас 7 место при том, что сам проект не присутствовал там, где проходил финал. То есть вполне нормальный результат.

спрашивали Алла Власова, Юлия Фомина

обыкновенное чудо

Доктор занимательных наук

К 130-летию юбилею Якова Перельмана

«Ученый, который не может объяснить восьмилетнему мальчику, чем он занимается, никто иной, как шарлатан,» — если следовать этому афоризму известного американского прозаика, то Якова Перельмана можно назвать ученым с большой буквы, потому что за свою жизнь ему, как никому другому, удалось совместить науку с живым изложением, сделать ее понятной, доступной, интересной и занимательной.

Вместе с тем Яков Перельман никогда не имел никаких ученых званий и степеней, не совершил ни одного научного открытия. После окончания Лесного института, ему было присвоено звание «ученый лесовод I разряда». Но Перельмана влекли отнюдь не лесные дебри. Еще в студенческие годы он начал сотрудничать с журналом «Природа и люди», в котором публиковал свои научно-популярные очерки. Именно в журнальных публикациях проявился его талант к изложению сухих цифр понятным языком.

Первая книга Якова Перельмана — «Занимательная физика» — была издана далеко не сразу. Издатель пролистал рукопись и стоит ли вообще ее печатать. Разве может быть занимательной такая строгая наука, как физика? Не за-

махнулся ли автор на освященные веками школьные традиции?

Тем не менее, опубликованная в 1913 году, два года спустя после ее написания, книга быстро получила огромное читательское признание и похвальные рецензии, книгопродавцы наперебой заказывали допечатку тиража, а окрыленный успехом автор взялся написать ее продолжение. Уникальный талант Перельмана не остался незамеченным. Знаменитый Хвольсон, профессор физики в Петербургском университете, прямо заявил Перельману, что «ученых-лесоводов в стране и без него предостаточно, а вот людей, которые умели бы так писать о физике... нет вовсе». И это правда: из-под его пера вышли книги о занимательной алгебре, астрономии, геометрии, механике... К нему обращались за помощью и военные: во время Великой Отечественной войны он читал бойцам лекции по ориентированию на местности, измерению глубин водоемов и высоты зданий. Также он работал вместе с Константином Циолковским в области изучения межпланетных сообщений.

Сам Яков Исидорович подчеркивал, что его сочинения из серии «Занимательных наук» — не учебные руководства, а книги для вольного чтения. Их цель — собрать воедино



и закрепить имеющиеся у читателей сведения по предмету и, что еще важнее, внушить им охоту и воспитать вкус к занятию наукой.

Перельман знал секрет того, как можно заставить цифры говорить: только путем неожиданного сравнения. Например, для того, чтобы мы могли «прочувствовать», что такое биллион, автор сделал такое сравнение: «Волос, увеличенный по толщине в биллион раз, был бы раз в 8 шире земного шара, а муха при таком увеличении была бы в 70 раз толще Солнца!». Законы

термодинамики он объяснял, утверждая, что энергии в стакане кипятка хватит, чтобы поднять автомобиль, а принципы распространения звука — на примере кричащих младенцев.

Ежемесячно Перельман получал десятки писем с вопросами от людей самого разного возраста и рода деятельности. И вот что интересно: обращаясь к автору, читатели часто называли его не иначе как «профессор Перельман». В их глазах тот давно заслужил это почетное звание.



интересные факты

- Библиография Перельмана насчитывает более 1000 статей и заметок, опубликованных им в различных изданиях. И это помимо 47 научно-популярных, 40 научно-познавательных книг, 18 школьных учебников и учебных пособий.
- По данным Всесоюзной книжной палаты с 1918 по 1973 год его книги только в нашей стране издавались 449 раз; их общий тираж составил более 13 миллионов экземпляров. Они печатались: на русском языке — 287 раз (12,1 миллиона экземпляров); на 21 языке народов СССР — 126 раз (935 тысяч экземпляров).
- Именем Перельмана назван кратер на обратной стороне Луны, диаметром 46 км.
- Распространено заблуждение, что Яков Перельман является отцом ныне известного математика Григория Перельмана. Первый из них умер более чем за 20 лет до рождения второго.

В последнее время отмечается повышенный интерес психологов к таким неприятным симптомам, с которыми сталкиваются люди, как раздражение, недовольство, сонливость, вялость, усталость, чрезмерное курение и потребление алкоголя. Вследствие этих явлений снижается работоспособность, появляется хроническая бессонница, обостряются заболевания. В большинстве случаев это результат трудовой деятельности: кто-то постоянно испытывает стресс на работе и при этом не имеет возможности изменить ситуацию к лучшему, кто-то согнулся под тяжестью навалившихся проблем, кто-то устал от однообразия и безысходности. Если не предпринимать никаких мер, то такое состояние может привести к синдрому профессионального выгорания.

Профессиональное выгорание — это синдром, развивающийся на фоне хронического стресса и ведущий к истощению эмоционально-энергетических и личностных ресурсов работающего человека. Выгорание развивается, как правило, у тех, кто по роду своей деятельности должен много общаться с другими людьми, причем от качества коммуникации зависит результат деятельности. Установлено, что особенно часто синдром выгорания развивается у специалистов «помогающих» профессий, особенно у работающих в некоммерческом секторе: воспитателей и учителей, медицинских сестер и врачей, социальных работников и консультантов телефона доверия. Выгоранию также подвержены и те, кто работает в сфере услуг и управления в коммерческой сфере: агенты по продаже, риэлторы, менеджеры, особенно среднего и высшего звена. Все ситуации рабочего (делового) общения, отягощенные высокой ответственностью за людей (клиентов, пациентов, учеников, подчиненных), сопровождающиеся высокой эмоциональной и интеллектуальной напряженностью и, как результат, становятся фактором риска выгорания работников. Этому в немалой степени способствует дефицит времени (когда все время чего-то



Как не сгореть на работе?

не успеваешь), ненормированный рабочий день, постоянная неопределенность насчет рабочих планов, отсутствие перспектив для своей профессиональной деятельности, а также межличностные взаимоотношения с коллегами и психологический климат в коллективе.

Существует три общепринятых аспекта профессионального выгорания.

1. Снижение самооценки:

- исчезают положительные эмоции, появляется некоторая отстраненность в отношениях с членами семьи;
- возникает состояние тревожности, неудовлетворенности. Как след-

ствие, такие «сгоревшие» работники чувствуют беспомощность и апатию.

2. Одиночество:

- возникают недоразумения с клиентами, профессионал в кругу своих коллег начинает с пренебрежением говорить о некоторых из них;
- неприязнь начинает постепенно проявляться в присутствии клиентов. Сначала это с трудом сдерживаемая антипатия, а затем и вспышки раздражения.

3. Эмоциональное истощение:

- притупляются представления о ценностях жизни, эмоциональное отношение к миру «упрощается», человек становится опасно равно-

душным ко всему, даже к собственной жизни.

Чтобы вернуть себе вдохновение и снова получать удовольствие от профессиональной деятельности, необходимо соблюдать следующие рекомендации психологов:

Полноценный отдых. Научитесь, уходя с работы, отключаться (в начале по возможности) от рабочих проблем. Работайте только на работе. В выходные полезно отключать телефон и компьютер и стараться побыть в тишине. Постарайтесь сохранить нормальный распорядок вашей жизни, насколько это возможно.

Новые знания. Повышение образовательного уровня — хорошее средство от профессионального выгорания. Учеба не только прогонит хандру, но и откроет новые возможности для карьерного роста. Выберите занятие, которое вам по душе — курсы по изучению иностранного языка, курсы по изучению компьютерной грамотности или курсы по повышению квалификации и так далее.

Занятия спортом. Стремитесь к равновесию и гармонии, здоровому образу жизни. Научкой доказано,

что чем больше вы тренируете тело, тем крепче становится нервная система. Не забывайте поддерживать себя в хорошей физической форме (сбалансированное питание, ограничение употребления алкоголя, отказ от табака, коррекция массы тела).

Обновление рабочего места. Произведите изменение психологического и организационного окружения на рабочем месте. Поменяйтесь местами с коллегой, передвиньте стол или шкаф, повесьте на стену картину — иногда уже этого достаточно, чтобы работать стало приятнее.

Распределение нагрузки. Следует стараться рассчитывать и обдуманно распределять свои служебные или учебные нагрузки; учиться переключаться с одного вида деятельности на другой; проше (насколько это возможно) относиться к конфликтам на работе; не пытаться быть лучшим всегда и во всем. Помните: работа — всего лишь часть вашей жизни.

Устраивайте небольшие паузы в работе. Чувствуете, что перегружены информацией и общением — сделайте перерыв. Попейте кофе или чай, выйдите на некоторое время из кабинета, пообщайтесь с коллегами. Ваше состояние может облегчить эмоциональная поддержка от других людей. Не отказывайтесь от нее.

Смена деятельности. Если вы устали от чрезмерного общения с людьми, поищите работу, в которой общение сведено к минимуму. Может, денег будет и меньше, но иногда здоровье дороже. И перестаньте жить за других их жизнью. Живите, пожалуйста, своей. Не вместо людей, а вместе с ними. Не ожидайте, что тяжелые состояния, характерные для выгорания, уйдут сами по себе. Если не предпринимать мер, они будут посещать вас в течение длительного времени.

Новая работа. Если все вышеперечисленные способы не помогают, остается радикальный — увольнение. Лучше пожертвовать работой, чем довести себя до инфаркта.

[Полная версия на sstu.ru](#)

текст Владимир Даутов



будь здоров!

Вакцина для здоровья

Корь — это наиболее заразное из инфекционных заболеваний. Если не болевший корью или не привитый человек общается с больным, то вероятность заражения приближается к 100%. Возбудитель болезни — вирус.

Источник инфекции — больной человек, который выделяет вирус во внешнюю среду при чихании, кашле или разговоре в период с последних двух дней инкубационного периода до 4-го дня после появления сыпи. Внутри помещений мелкие капельки отделяемого слизистых оболочек могут с током воздуха разноситься на большие расстояния.

Чаще болеют дети дошкольного возраста, поэтому корь принято относить к «детским» инфекциям. Однако, люди, не болевшие корью и не привитые против нее, остаются высоко восприимчивыми к ней в течение всей жизни и могут заболеть в любом возрасте.

Как правило, у взрослых это заболевание протекает намного тяжелее, чем у детей.

Инкубационный период длится 9–11 дней. Сначала повышается температура до 38–39 °С и более, снижается аппетит, нарушается сон; появляются насморк, чихание, покраснение конъюнктив, слезотечение и светобоязнь, сухой грубый «лающий» кашель. Затем на фоне усиления всех симптомов болезни начинается поэтапно распространяться сыпь — первые элементы отмечаются за ушами, на лице, потом на шее и верхней части груди, на туловище, руках и ногах.

Корь опасна своими осложнениями, среди которых ларингиты и трахеобронхиты, воспаление легких, воспаление среднего уха. Кроме того, в качестве осложнения кори могут возникнуть круп, энцефалит, миокардит.

При заражении беременной женщины корью на ранних сроках беременности, в 20% случаев происходит самопроизвольный аборт или возникают пороки развития плода.

В целях профилактики

Единственной мерой эффективной и длительной защиты от кори является вакцинация, которая проводится во всех странах мира с использованием живых вакцин, содержащих ослабленный вирус кори. Национальным календарем профилактических прививок Российской Федерации предусмотрено, что в плановом порядке прививки против кори проводят детям, не болевшим корью, в 12 месяцев и в 6 лет, перед поступлением в школу. Ее цель — защита детей, у которых по той или иной причине иммунитет не сформировался. Лица в возрасте 15–35 лет включительно, не имеющие сведений о прививках против кори и не болевшие корью, должны иметь две прививки с интервалом не менее 3-х месяцев.

[Полная версия на sstu.ru](#)

текст Татьяна Серикова,
МУЗ Городская
поликлиника № 10

ППК СГТУ
имени Гагарина Ю. А.

Саратов, Сакко и Ванцетти, 15
93-12-80
ppk.sstu.ru

ДНИ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

6 апреля в 10:00



Потребитель – продукт – продвижение
Экономическая игра

18 мая в 10:00



Спортивный праздник



Объявляется набор слушателей в

«ЦЕНТР КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

подробнее о центре
www.sstu.ru/node/15850

по следующим направлениям:

- ✓ «Журналистика»
(телевизионное дело; в печатных СМИ; радио-; интернет-журналистика);
- ✓ «Реклама и связи с общественностью»;
- ✓ «Медиаменеджмент»;
- ✓ «Политический консалтинг».

Обучение ведут политические технологи, главные редакторы, известные журналисты ведущих СМИ региона, специалисты на базе редакций СМИ и телекомпаний, учебных лабораторий и аудиторий СГТУ имени Гагарина Ю. А. Приглашаются различные категории граждан: учащиеся школ, колледжей, студенты вузов, действующие специалисты, все желающие. По итогам образовательного цикла — сертификат государственного образца и возможное трудоустройство.

Обращаться: 8(845-2) 23-79-65, 23-79-67, 99-88-00, 99-88-40;
reklama@om-saratov.ru; uiso@sstu.ru.

Ежегодно в середине марта в Студенческом клубе технического университета проводятся конкурс вокалистов

«Золотой голос СГТУ» и конкурс актерского мастерства «Золотой Арлекин»

Дополнительная информация — в Студенческом клубе СГТУ имени Гагарина Ю. А.

Номинации конкурса «Золотой голос СГТУ»

Бардовская песня (соло, ансамбль) / Авторская песня / Романс / Сольная фольклорная (народная) песня / Фольклорный (народный) ансамбль, хор / Фольклорная (народная) песня-дуэт / Национальная песня / Сольное академическое пение / Академический ансамбль, хор / Вокальный ансамбль / Мужской эстрадный вокал / Женский эстрадный вокал / Сценическое воплощение эстрадной песни / Шлягер / Эстрадный вокальный дуэт / Эстрадный вокальный ансамбль / Рэп, уличная субкультура / ВИА, рок-группа, поп-группа

Номинации конкурса «Золотой Арлекин»

Театральное направление: Авторское творчество / Разговорный жанр — поэзия / Разговорный жанр — проза / Разговорный жанр — фельетоны, монологи / Разговорный жанр — пародии / Литературно-музыкальная композиция / СТЭМ / Кукольный театр / Театр малых форм / Студенческий театр
Оригинальный жанр: Цирк / Пластика и пантомима / Буффонада, эксцентрика, музыкальные пародии / Иллюзия / Театр моды / Боди-арт / Синтез номер

Заявки на участие в конкурсе «Золотой голос 2013» принимаются до 15 марта
Заявки на конкурс «Золотой Арлекин 2013» — до 20 марта

СГТУ, ИРБИС СГТУ и Университет Козминского (Варшава, Польша) приглашают принять участие в Международном интернет-фестивале студенческих короткометражных фильмов и рекламных видеороликов

21st-Century University Art

Искусство университетов 21-го века

5–12 апреля 2013

Темы рекламных видеороликов:

Welcome to Our University / Приглашаем в наш университет

Welcome to Our City / Добро пожаловать в наш город

Авторские темы приветствуются

Для участия в Фестивале приглашаются студенты и магистранты как научно-технического, так и гуманитарного направлений.

Желающим принять участие в Фестивале необходимо зарегистрироваться на сайте Фестиваля-конкурса artfest.sstu.ru до 30 марта 2013 года

за инженерные
кадры

Учредитель и издатель — СГТУ имени Гагарина Ю. А.

Руководитель проекта — Г. Р. Шамьенова

Главный редактор — М. В. Аксанич
Фото — О. Лескин, Ю. Фомина

Свидетельство ПИ № ФС8-0592 выдано 11.07.2007 Средне-Волжским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Адрес редакции и издателя: 410054, Саратов, Политехническая, 77, корп. 2 (ФЭТИП), ком. 307

Телефон: (8452) 99-88-40
www.sstu.ru

Отпечатано в ООО «Полиграфинтер»: Саратов, Б. Горная, 157
Тел.: (8452) 700-000

Подписано в печать 5.03.2013, по графику — в 20:00, фактически — в 20:00

Цена свободная
Тираж 2 000 экз.

Заказ №